คำสำคัญ: โมชันกราฟิก ยาเสพติด เยาวชน การป้องกันยาเสพติด

ABSTRACT

Drug abuse are serious problem and threat, especially among youths, causing damages to all drug users, their families, communities, economics, and countries. It is necessary to promote knowledge on self-protection from drug abuse. The study then aimed to promote knowledge on self-protection from drug abuse and to evaluate efficiency of the motion graphic media. The study collected responses from 100 youths through an online survey on the Provincial Police Region 1 Facebook page. Among the respondents, 66% were females and 59% aged between 15-20. The overall feedback on the motion graphic media was ($\bar{x}$=4.45, S.D=0.64) with sequence of the content, production technique, and value at high level. Most of the respondents thought that the presentation technique was interesting, clear, correct, and with proper sequence. It was practical with attractive graphic, colorful motion pictures, pleasant narrative voice, simple and clear content.

Keywords: *motion graphic, drugs, youths, drug abuse prevention*

การผลิตสื่อโมชันกราฟิก เรื่องการปฐมพยาบาลและการเคลื่อนย้าย สำหรับผู้ป่วยประสบอุบัติเหตุของหน่วยกู้ภัย

The Production of Motion Graphic on Fist Aid and Transportation of Accident Victims by Rescue Agencies

วีระ สุภะ ปิยฉัตร เพ็ญราตรี วรรณภรณ์ ข้องธัญญากรณ์

บทคัดย่อ

การศึกษาเรื่อง การผลิตสื่อโมชันกราฟิก เรื่อง การปฐมพยาบาลและการเคลื่อนย้ายสำหรับผู้ป่วยประสบอุบัติเหตุของหน่วยกู้ภัยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษากระบวนการการผลิต และความพึงพอใจของผู้รับชม สื่อโมชันกราฟิก เรื่อง การปฐมพยาบาลและการเคลื่อนย้ายสำหรับผู้ป่วยประสบอุบัติเหตุของหน่วยกู้ภัย และส่งเสริมความรู้เรื่องการปฐมพยาบาลสำหรับผู้ทำหน้าที่กู้ภัยมือใหม่ โดยใช้แบบสอบถามออนไลน์เป็นเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลกับอาสาสมัคร จำนวน 30 คน

ผลการศึกษาพบว่า อาสาสมัครที่ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เป็นเพศชายร้อยละ 90 อยู่ในช่วงอายุ 20-30 ปี ร้อยละ 40 ในด้านความคิดเห็นเกี่ยวกับการผลิตสื่อโมชันกราฟิก เรื่อง การปฐมพยาบาลและการเคลื่อนย้ายสำหรับผู้ป่วยประสบอุบัติเหตุของหน่วยกู้ภัย มีความคิดเห็นโดยรวมทั้งหมดคือ ($\bar{x}$=3.99, S.D.=0.55) ซึ่งคุณภาพอยู่ในระดับมาก ในด้านการเรียงลำดับขั้นตอนเนื้อหาของสื่อโมชันกราฟิก รูปแบบเทคนิคการผลิตและคุณค่าของผลงาน นอกจากนั้นอาสาสมัครที่ทำแบบสอบถามส่วนใหญ่มีความคิดเห็นไปในทิศทางเดียวกันว่า รูปแบบเทคนิคการนำเสนอมีความน่าสนใจ เนื้อหามีความชัดเจนถูกต้อง เรียงลำดับเนื้อหาได้ดี มีความเหมาะสมในการนำไปใช้งาน โมชันกราฟิกมีความน่าสนใจ