

MOBILE PHOTOGRAPHY TRAINING

# THE BASICS OF PHOTOGRAPHY

---

A BEGINNER'S GUIDE BY SANEeya PHANSRI



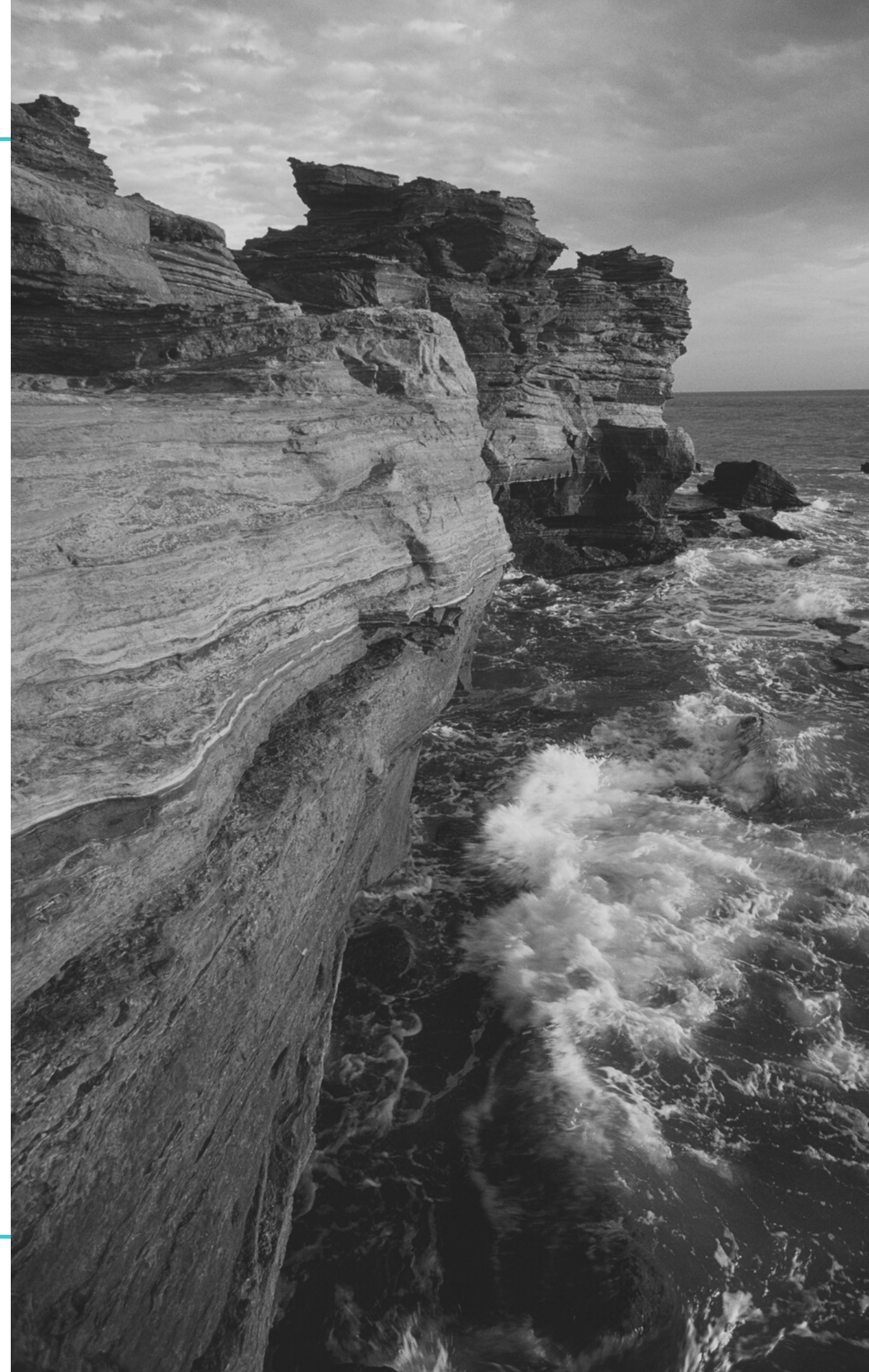
**อาจารย์ศนีนยา พันธุ์ศรี**  
สาขาวิชานวัตกรรมการสื่อสาร  
มทร.ตะวันออก เขตพื้นที่จักรพงษ์ภูวนารถ



# COURSE OUTLINE

บทที่ 1 การปรับแต่งภาพถ่ายด้วย SMARTPHONE  
CHAPTER 1 EDITING PHOTOS WITH A SMARTPHONE

บทที่ 1 การปรับแต่งภาพถ่ายด้วย Smartphone เราจะมาทำความรู้จัก  
หลักการ การถ่ายภาพด้วยมือถือ เพื่อการเตรียมความพร้อมในการทำงาน  
ไม่ว่าจะเป็นช่องทางต่างๆ เทคนิคการถ่ายรูปก็มีส่วนสำคัญในการทำให้ภาพ  
ดีละน่าสนใจมากขึ้น



การถ่ายภาพคือเรื่องราวที่ไม่สามารถพูดเป็นคำพูดได้

**Photography is the story  
I fail to put into words.**

DESTIN SPARKS

# WHAT IS PHOTOGRAPHY?

## A BRIEF HISTORY

การบันทึกเหตุการณ์ใดเหตุการณ์หนึ่ง ณ จุดเวลาใดเวลาหนึ่ง ในสถานที่นั้น โดยเป็นการเก็บสภาพแสงไว้ ลงบนวัตถุไวแสงทางเคมี เช่น ฟิล์มถ่ายภาพ หรือวงจรไฟฟ้าไวแสง CMOS , CCD เป็นต้น โดยบรรจุอยู่ในอุปกรณ์ที่เรา เรียกว่ากล้องถ่ายรูปด้วยเทคนิคการถ่ายภาพแบบต่างๆหลังจากนั้นการถ่ายภาพจะเปลี่ยนสภาพแสงที่บันทึกไว้เหล่านั้นกลับมาเป็นภาพได้อีกครั้งหนึ่ง โดยผ่าน กระบวนการล้างอัดภาพ การถ่ายภาพจากศัพท์ภาษาอังกฤษว่า Photography โฟโตกราฟฟี เป็นรากศัพท์ มาจากภาษากรีก 2 ค ำ ได้แก่คำว่า Phos ซึ่งหมายถึง แสงสว่าง และคำว่า Graphein หมายถึง การวาด หรือ การเขียน เมื่อรวมกันจึงหมายถึง การเขียนหรือวาดด้วยแสงสว่าง เรียกรวมๆ ว่าเทคนิคการถ่ายภาพนั่นเอง

## ประโยชน์ของการถ่ายภาพ

การถ่ายภาพมีประโยชน์และมีบทบาทเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันของคนเราเพิ่มมากขึ้นทุกวัน โดยเฉพาะในยุคปัจจุบัน การถ่ายภาพไม่ได้เป็นเรื่องที่ยากอีกต่อไป เพราะผู้ผลิตกล้องได้พัฒนาให้กล้องถ่ายภาพมีขนาดเล็กลง ใช้งานง่ายขึ้น รวมทั้งมีอุปกรณ์ช่วยอำนวยความสะดวกอีกมากมาย โดยมนุษย์เราจะใช้การถ่ายภาพเป็นสื่อกลางในการถ่ายทอดเรื่องราวต่างๆออกมาในรูปแบบของภาพถ่ายเพื่อให้บุคคลอื่นๆได้เข้าใจในเหตุการณ์นั้นๆ รวมทั้งยังเป็นสื่อถ่ายทอดในด้านความงามทางศิลปะ และยังเป็นที่ยอมรับอีกด้วยว่า การถ่ายภาพเป็นศิลปะแขนงหนึ่งอีกด้วย

## **ประโยชน์ของการถ่ายภาพ สามารถแบ่งได้ตามการใช้งาน ได้ดังนี้**

1. การถ่ายภาพที่ใช้เก็บเป็นที่ระลึกในกลุ่ม หรือเป็นหลักฐาน เช่น ภาพของกลุ่มเพื่อน ภาพงานแต่งงาน ภาพงานรับปริญญา ภาพของพ่อแม่ลูก ฯลฯ
2. การถ่ายภาพเพื่อใช้ประกอบในการทำงานต่างๆ เช่น ใช้ในการประกอบการสอนใช้ในวงการแพทย์ ใช้ในการศึกษาค้นคว้าวิจัย ฯลฯ
3. การถ่ายภาพที่เป็นงานศิลปะ ซึ่งมีทั้งที่เป็นภาพแบบเหมือนจริง เช่น ภาพทิวทัศน์ภาพบุคคล ฯลฯ และ ภาพแบบไม่เหมือนจริง
4. การถ่ายภาพที่ใช้เพื่อการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ เช่น ภาพถ่ายประชาสัมพันธ์กิจกรรมต่างๆ ภาพถ่าย เพื่อใช้ในการโฆษณา ฯลฯ

# การถ่ายภาพเพื่องานประชาสัมพันธ์



# 1

## วัตถุประสงค์ของการถ่ายภาพเพื่องานประชาสัมพันธ์มี 4 ประการ



ภาพถ่ายเพื่อการประชาสัมพันธ์ เป็นภาพถ่ายที่ถ่ายทอดเรื่องราวต่าง ๆ ตามที่ผู้ถ่ายภาพต้องการ จะแสดงให้เห็น โดยมีวัตถุประสงค์ที่จะแสดงหรือเน้นในส่วนที่สวยงาม ดูดี มีคุณค่าหรือให้เห็นเฉพาะสิ่งที่ก่อให้เกิดความรู้สึกที่ดี ดังนั้น การถ่ายภาพที่จะนำมาใช้ในการถ่ายภาพต้องมีครบถ้วน เพื่อที่สามารถถ่ายภาพได้ตามความต้องการ วัสดุที่เลือกใช้ต้องมีคุณภาพที่ดีได้มาตรฐาน จึงจะสามารถผลิตภาพถ่ายที่มีคุณค่าสำหรับการประชาสัมพันธ์ ขั้นตอนของการถ่ายภาพต้องใช้ความรู้ความสามารถของผู้ถ่ายมาก เริ่มตั้งแต่การเลือกมุมเพื่อตั้งกล้องถ่ายภาพเป็นส่วนใหญ่ การจัดองค์ประกอบของสิ่งต่างๆ ที่อยู่ในภาพถ่ายก็เป็นเรื่องสำคัญต้องนำหลักของการจัดองค์ประกอบมาใช้อย่างครบถ้วน อีกทั้งต้องพิจารณาทุกสิ่งที่ปรากฏในภาพถ่ายให้ดีที่สุดในเชิงอาจแยกเป็นกรณีเพื่อให้เห็นแนวทางชัดเจนขึ้นดังนี้

# 1. กรณีการถ่ายภาพที่ต้องการเน้นบุคคล

2



## 2. กรณีที่ต้องการเน้นการถ่ายภาพตัวอาคารหรือสถานที่ตลอดจนกิจกรรมภายนอก



### 3. กรณีที่ต้องการเน้นการถ่ายภาพภายในสำนักงาน หรือกิจกรรมในสถานที่

2



# 3

## แนวทางการถ่ายภาพเพื่อการเผยแพร่

การถ่ายภาพเพื่อการเผยแพร่ เป็นภาพที่บอกเรื่องราวต่าง ๆ ที่เห็นอย่างชัดเจนและเข้าใจได้ง่าย ความสวยงามในภาพถ่ายจึงเป็นส่วนประกอบหรือมีความสำคัญเป็นอันดับรองลงมา เรื่องราวที่ต้องการ จะถ่ายทอดให้ผู้ชมภาพถ่ายมีความรู้และเกิดความเข้าใจนั้น ควรมีลักษณะที่เมื่อดูในภาพถ่ายแล้วมีส่วนที่ยังสงสัยน้อยที่สุด ถ้าจำเป็นต้องใช้คำอธิบายประกอบหรือคำบรรยายภาพบ้างก็จะต้องไม่ยืดเยื้อนัก เพื่อให้ผู้ชม เกิดความเข้าใจอย่างถูกต้องได้ ดังนั้นในการถ่ายภาพเพื่อการเผยแพร่ควรยึดหลักการถ่ายภาพดังนี้

# 3

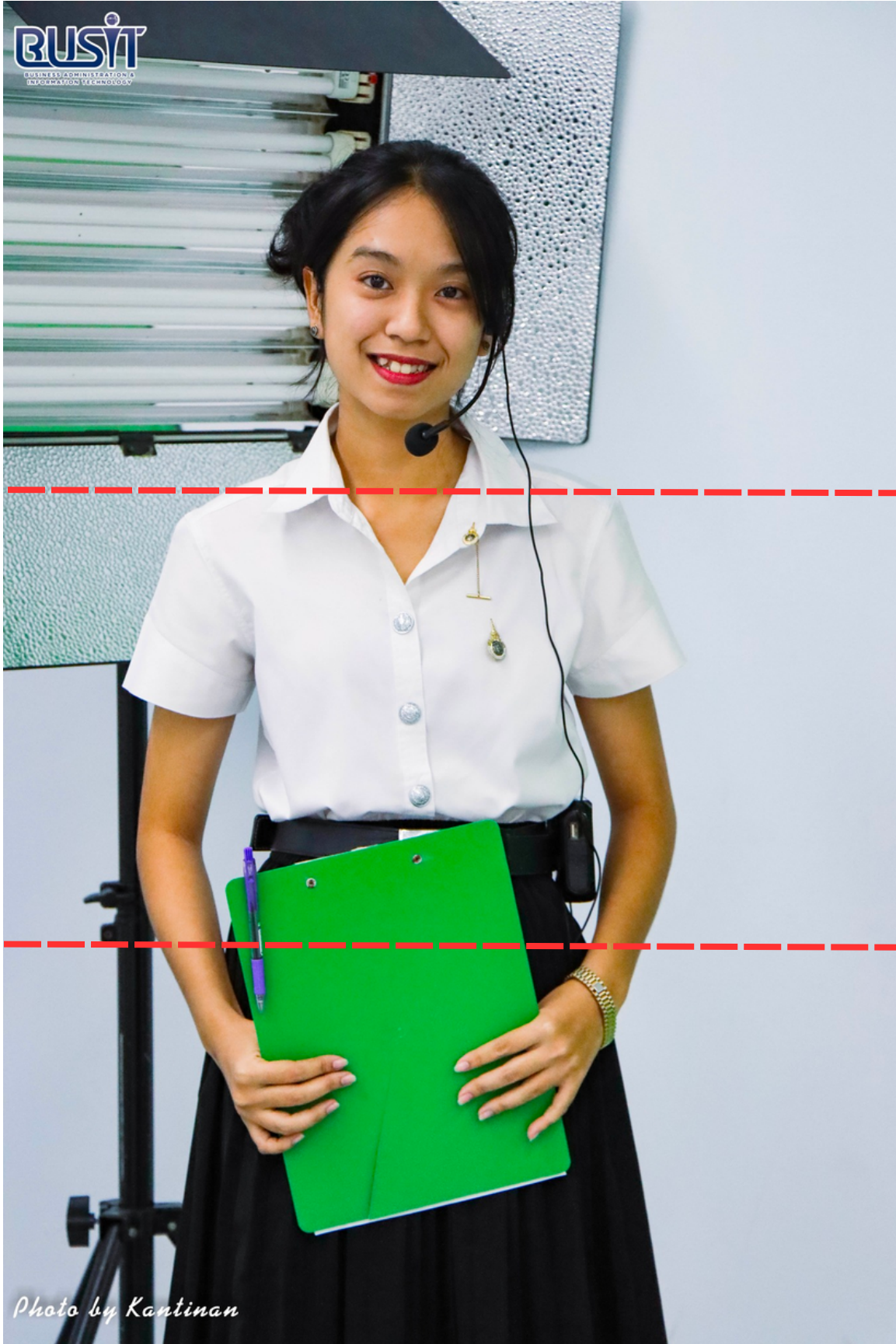
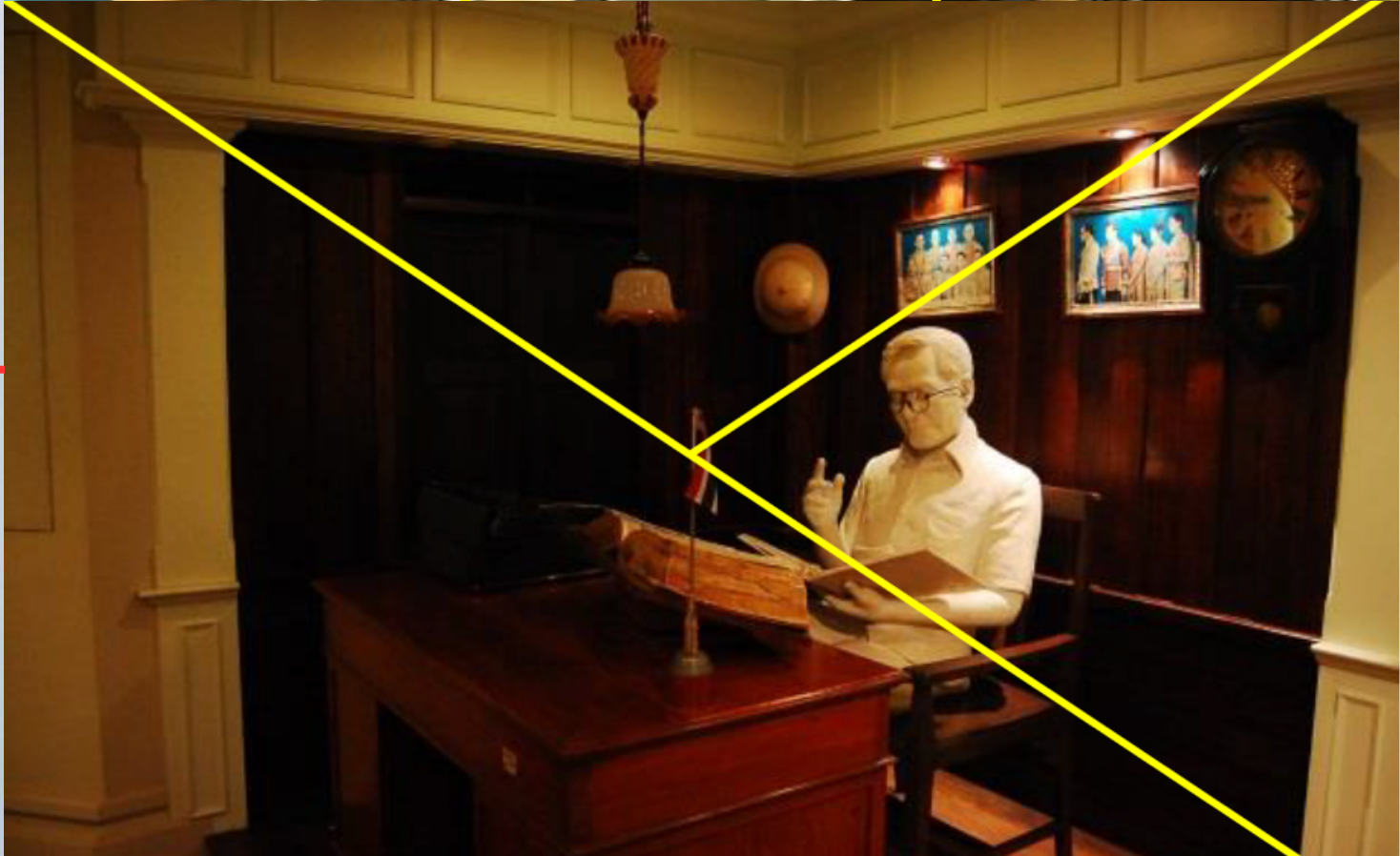


Photo by Kantinan



1. ส่วนสำคัญที่ทำให้เนื้อหาของภาพสมบูรณ์
2. เรื่องของแสงสว่าง
3. ภาพข่าวกิจกรรม



## เทคนิคในการถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์

# เทคนิคในการถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์

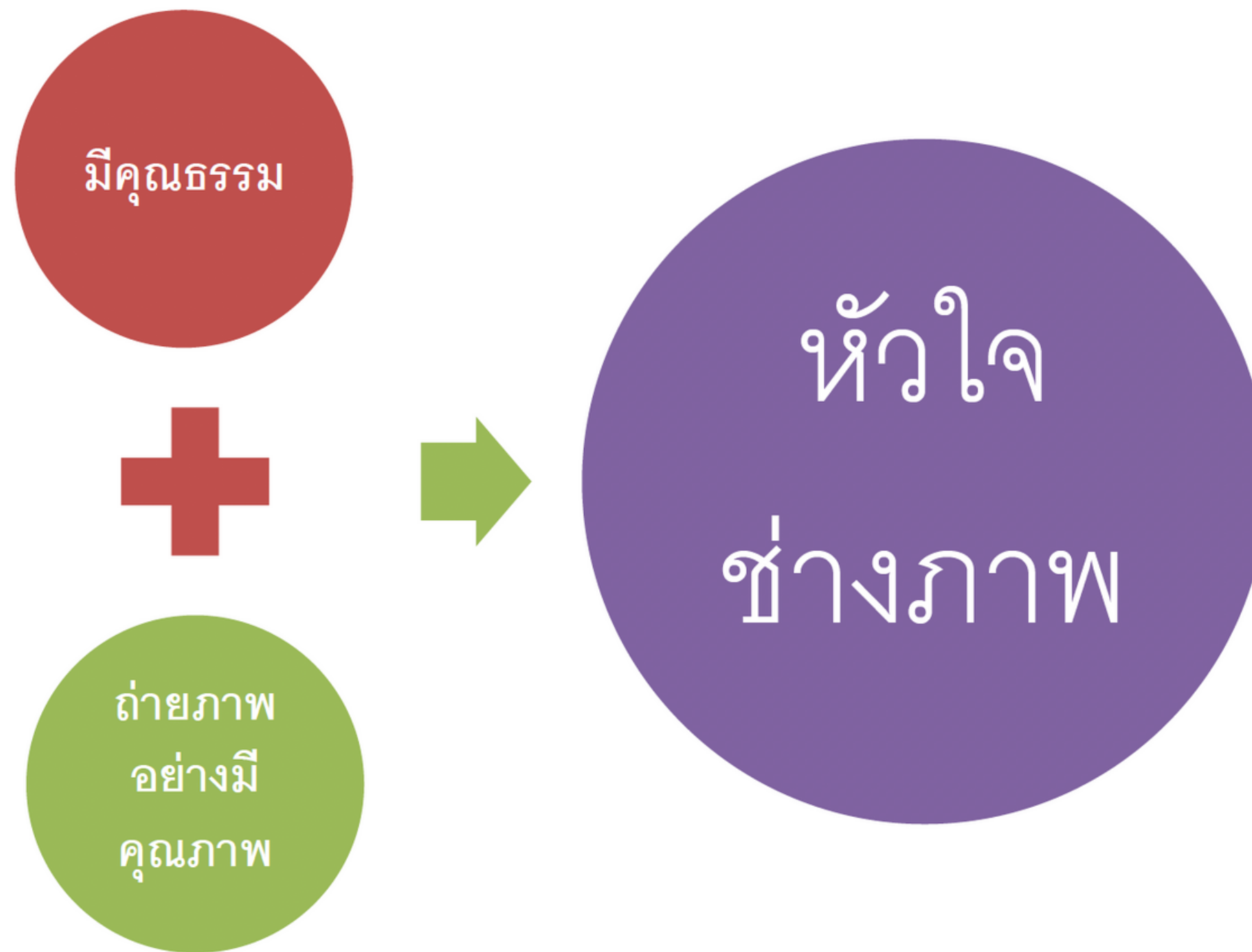
1. ถ้าถ่ายภาพหมู่อย่าให้คนเสมอกัน ควรมีสอง ท่า สลับกัน
  2. ระวังส่วนเกินของภาพ เช่น ต้นไม้ขึ้นบนหัว
  3. ควรรู้ถึงความจริง เช่น อย่าให้ฟ้าเอียง
- น้ำตะแคง หรือถ้าวิ่งไปข้างหน้า ต้องเหลือภาพข้างหน้าไว้ให้มาก
4. ควรเลือกระยะชัด (FOCUS) เฉพาะจุดที่ต้องการเน้น
5. การจัดมุมกล้องของภาพควรให้กล้องต่ำกว่าตา
6. บรรยากาศของภาพควรกลมกลืนเป็นไปแบบเดียวกัน
7. การถ่ายภาพคน ควรให้ดวงตามีประกาย  
(แต่ทั้งนี้ต้องคำนึงถึงเรื่องราวในภาพด้วย)
8. ควรให้ภาพเกิดพลังในตัวเอง เช่น การต่อสู้การแข่งขัน
9. ควรคำนึงถึงฉากหน้า ฉากหลัง เพื่อให้ภาพเด่นชัด มีความหมาย
  10. จงทาดวงตาเสมือนกล้องถ่ายรูป
  11. ให้คำนึงว่าภาพเดียว คือเรื่องเดียว



## ข้อควรคำนึงในภาพข่าว

1. หลีกเลี่ยงหลังภาพที่มีพระบรมฉายาลักษณ์/ พระบรมสาทิสลักษณ์
2. บุคคลที่เป็นประธานควรอยู่ตรงกลางภาพ
3. อย่าเขียนรายละเอียดหลังภาพข่าวเพราะจะทำให้ภาพเป็นรอย
4. ภาพที่ผูกพันกับเวลาควรส่งให้เร็วที่สุด
5. ควรจัดฉากสถานที่บุคคลให้เรียบร้อยก่อนถ่ายภาพ
6. อย่าให้มีวันที่ เวลา ปრაกฏในภาพ

# หัวใจของช่างภาพเพื่อ การประชาสัมพันธ์



## 1. การถ่ายภาพอย่างมีคุณธรรม

1.1 เคารพสิทธิส่วนบุคคล (RIGHT TO PRIVACY)

1.2 เคารพในศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของแหล่งข่าวหรือผู้ที่ปรากฏในภาพ

1.3 มีความเที่ยงตรง (ACCURATE)

1.4 เปิดโอกาสให้ผู้ตกเป็นภาพข่าวได้มีสิทธิโต้แย้ง

## 2. การถ่ายภาพอย่างมีคุณภาพ

2.1 มีความรู้แบบสหวิทยาการ

2.2 มีความตั้งใจในการทำงาน

2.3 มีความอดทน

2.4 ไม่ประมาท

2.5 ฝึกฝนทักษะอย่างสม่ำเสมอ

# สรุปว่า...

การทำงานเป็นช่างภาพที่**ต้องมีความรับผิดชอบ**ต่อผู้รับสารจำนวนมากนั้นจึงต้องทำงานอย่าง**มีคุณธรรมและจริยธรรมของคนทำงานสื่อ**รวมทั้งเข้าใจบริบททางสังคมที่มีการเปลี่ยนแปลงไปสู่ความหลากหลายทางวัฒนธรรมมากขึ้นช่างภาพ**ต้องระมัดระวังและต้องตระหนักในบริบทที่ต้องเปลี่ยนแปลงไปตามสังคมโลก**ต้องเปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้มีโอกาสแสดงความคิดเห็นของเขาและเคารพสิทธิส่วนบุคคลของคนที่ตกเป็นข่าวนอกจากส่วนสำคัญของคุณธรรมแล้วช่างภาพในยุคที่มีการแข่งขันสูงต้องพัฒนาทักษะของตนเองให้มีความรู้และความสามารถอยู่อย่างสม่ำเสมอ ด้วยการพัฒนาทั้งสมอง หัวใจ และฝีมือ เพื่อสร้างสรรค์งานอย่างเต็มร้อย



THANK  
YOU