



รายงานผลการดำเนินงานหลักสูตร (มคอ.7) (ระดับปริญญาตรี)

รหัสหลักสูตร 25511931103149

ชื่อหลักสูตร สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ปรับปรุง ปี พ.ศ. 2561

คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ

ประจำปีการศึกษา 2564

(1 มิถุนายน 2564 ถึง 31 พฤษภาคม 2565)

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก

สารบัญ

หน้า

บทสรุปสำหรับผู้บริหารการประเมินตนเอง

หมวดที่ 1 : ข้อมูลทั่วไป

ผลการดำเนินงานการบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร (ตัวชี้วัดที่ 1.1)

การสำรวจข้อเสียด้านการเรียนการสอนของหลักสูตร (ตัวชี้วัดที่ 1.2) (ตัวชี้วัดเพิ่มเติม)

หมวดที่ 2 : อาจารย์

ผลการดำเนินงานคุณภาพอาจารย์ (ตัวชี้วัดที่ 4.2)

ผลการดำเนินงานการบริหารและพัฒนาอาจารย์ (ตัวชี้วัดที่ 4.1)

ผลการดำเนินงานผลที่เกิดกับอาจารย์อาจารย์ (ตัวชี้วัดที่ 4.3)

หมวดที่ 3 : นักศึกษาและบัณฑิต

ผลการดำเนินงานการรับนักศึกษา (ตัวชี้วัดที่ 3.1)

ผลการดำเนินงานการส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา (ตัวชี้วัดที่ 3.2)

ผลการดำเนินงานผลที่เกิดกับนักศึกษา (ตัวชี้วัดที่ 3.3)

ผลการดำเนินงานคุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ
(ตัวชี้วัดที่ 2.1)

ผลการดำเนินงานร้อยละบัณฑิตปริญญาตรีที่ใ้ทำงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี
(ตัวชี้วัดที่ 2.2) (ปริญญาตรี)

นักศึกษาและบัณฑิตผู้ประกอบการ (Student and Graduate Entrepreneur)
(ตัวชี้วัดที่ 2.3) (ตัวชี้วัดเพิ่มเติม)

รางวัลด้านผู้ประกอบการ (Startup Awards) (ตัวชี้วัดที่ 2.4) (ตัวชี้วัดเพิ่มเติม)

หมวดที่ 4 : ข้อมูลสรุปรายงาน

ผลการดำเนินงานสาระของรายวิชาในหลักสูตร (ตัวชี้วัดที่ 5.1)

ผลการดำเนินงาน การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน (ตัวชี้วัดที่ 5.2)

ผลการดำเนินงานการประเมินผู้เรียน (ตัวชี้วัดที่ 5.3)

ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ
(ตัวชี้วัดที่ 5.4)

หมวดที่ 5 : การบริหารหลักสูตร

ผลการดำเนินงานสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ (ตัวชี้วัดที่ 6.1)

หมวดที่ 6 : ข้อคิดเห็น

หมวดที่ 7 : การเปลี่ยนแปลงที่มีผลกระทบต่อหลักสูตร

หมวดที่ 8 : แผนการดำเนินงานเพื่อพัฒนาหลักสูตร

สรุปผลการประเมินตนเอง ตามตัวชี้วัด สกอ. ระดับหลักสูตร

1. ตารางผลการประเมินตนเองรายตัวชี้วัด สกอ. ระดับหลักสูตร
2. ตารางวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร (ตาราง IPO)
3. ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนาจากการประเมินตนเอง ระดับหลักสูตร

บทสรุปสำหรับผู้บริหารการประเมินตนเอง

1. บทนำ

ปรัชญา

เทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มุ่งสร้าง นักวิชาชีพด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ที่มีความรู้ ความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะการปฏิบัติอย่างเชี่ยวชาญ เป็นผู้นำด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัลที่มีคุณธรรม จริยธรรม อันนำไปสู่การพัฒนาสังคมและประเทศให้ก้าวทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยีในระดับสากล

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญในเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ทั้งทางด้านทฤษฎีและปฏิบัติ สามารถประยุกต์ความรู้และสร้างสรรค์ผลงานให้สอดคล้องกับการสื่อสาร วัฒนธรรม ชุมชนและสังคมที่เปลี่ยนแปลงได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถจัดการงานสื่อดิจิทัลได้อย่างมีระบบ นำความรู้ไปบูรณาการกับศาสตร์อื่นเพื่อพัฒนางานสู่องค์กร ชุมชนและสังคม
3. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความชำนาญในงานด้านสื่อดิจิทัล มีความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานและตัดสินใจแก้ปัญหาร่วมกับผู้อื่น ชุมชน สังคมได้อย่างสร้างสรรค์และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
4. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีทักษะความรู้ในการเก็บและวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อการวางแผนสร้างสรรค์งานด้านสื่อดิจิทัลได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถเลือกใช้เทคโนโลยีและรูปแบบของการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม
5. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรมและศรัทธาในวิชาชีพด้านสื่อดิจิทัล มีจรรยาบรรณ มีความเสียสละ มีวินัย ซื่อสัตย์สุจริต รับผิดชอบต่อตนเอง สังคม เคารพในระเบียบกฎเกณฑ์ขององค์กรและสังคม

คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ของหลักสูตร

1. รอบรู้ ใฝ่รู้ ในศาสตร์เทคโนโลยีมีลติมีเดีย, สื่อดิจิทัล และเทคโนโลยีสมัยใหม่
2. ประยุกต์ใช้ความรู้ทางเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ให้เป็นประโยชน์ต่อวิชาชีพอย่างยั่งยืน
3. มีคุณธรรม จริยธรรม มีจรรยาบรรณต่อวิชาชีพ มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ และ สังคม
4. มีวิสัย มีความอดทน สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ และแก้ไขปัญหาเฉพาะได้อย่างมีสติ
5. มีทักษะ มีความเชี่ยวชาญทางด้านวิชาชีพที่ดี

การประเมินตนเองตามผลการดำเนินงานของหลักสูตรเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล คณะบริหารธุรกิจและ เทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ในปีการศึกษา 2563 มีผลการดำเนินงาน “ได้มาตรฐาน” ตามมาตรฐานการศึกษาระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ มีระดับคุณภาพอยู่ในระดับ ดี (3.50 คะแนน)

ปัจจุบันหลักสูตรเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มีอาจารย์ทั้งหมด 7 ท่าน ลาศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก 1 ท่าน และ นักศึกษา 192 คน มีบัณฑิต ที่จบการศึกษา จำนวน 11 รุ่น และมีงานทำในศาสตร์ของสาขา เกือบ 100% หลักสูตร มีอาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 6 ท่านหลักสูตร เทคโนโลยีสื่อดิจิทัล แบ่งเป็น 2 แขนง คือ 1. แขนง เทคโนโลยี ดิจิทัลมีเดีย 2. แขนงการจัดการธุรกิจดิจิทัล เป็นไปตาม เกณฑ์มาตรฐาน หลักสูตร มีอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก จำนวน 2 ท่าน คุณวุฒิปริญญาโท จำนวน 5 ท่าน มี ผศ. 3 ท่าน คือ ผศ.ดร.วีระ สุภะ ผศ.สาโรจน์ ไวยคงคา และ ผศ.วรัญญา เดชพงษ์ และอาจารย์ 4 ท่าน ที่เหลือกำลังดำเนินการทำผลงานวิชาการ มีอาจารย์จบการศึกษาระดับ ปริญญาเอก 1 ท่าน คือ อาจารย์ภูดิท กรรณิการ์ และ กำลังศึกษาต่อในระดับ ปริญญาเอกได้ 2 ท่าน คือ อาจารย์ พนิตย์ ทองดี และ ผศ.วรัญญา เดชพงษ์ ปัจจุบันสาขาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ใช้หลักสูตรเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ปรับปรุง ปี 2561 กำลังดำเนินปรับปรุงหลักสูตรปี 2566

2. ตารางการวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร

2.1 ตัวชี้วัดตามคู่มือของ สกอ. ปี 2557

องค์ประกอบที่	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	ผลการประเมิน
					0.01 – 2.00 ระดับคุณภาพน้อย 2.01 – 3.00 ระดับคุณภาพปานกลาง 3.01 – 4.00 ระดับคุณภาพดี 4.01 – 5.00 ระดับคุณภาพดีมาก
1 การกำกับมาตรฐาน	ผ่าน				หลักสูตรได้มาตรฐาน
2 บัณฑิต	-	-	4.32,5.00	2.33	ระดับคุณภาพปานกลาง
3 นักศึกษา	3.00,3.00,3.00	-	-	3.00	ระดับคุณภาพปานกลาง
4 อาจารย์	4.00,4.45,4.00	-	-	4.16	ระดับคุณภาพดีมาก
5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	3.00	3.00,4.00,5.00	-	3.75	ระดับคุณภาพดี
6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	-	4.00	-	3.00	ระดับคุณภาพปานกลาง
รวม	7	4	2	16.24	
ผลการประเมิน				3.25	ระดับคุณภาพดี

จากการวิเคราะห์ตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร 6 องค์ประกอบ (13 ตัวบ่งชี้) พบว่า องค์ประกอบที่ 1 (ตัวบ่งชี้ที่ 1.1) หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล “ผ่าน” ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และมีจำนวน 1 องค์ประกอบ อยู่ในระดับ ดีมาก (องค์ประกอบที่ 5) และมีจำนวน 3 องค์ประกอบ อยู่ในระดับ ดี (องค์ประกอบที่ 2,3,4,6)

2.2 ตัวชี้วัดตามคู่มือของ สกอ. ปี 2557 + ตัวชี้วัดเพิ่มเติม ของ มหาวิทยาลัย

องค์ประกอบที่	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	ผลการประเมิน
					0.01 – 2.00 ระดับคุณภาพน้อย 2.01 – 3.00 ระดับคุณภาพปานกลาง 3.01 – 4.00 ระดับคุณภาพดี 4.01 – 5.00 ระดับคุณภาพดีมาก
1 การกำกับมาตรฐาน	ผ่าน				หลักสูตรได้มาตรฐาน
	-	-	2.12		
2 บัณฑิต	-	-	4.32,5.00,0,0	2.33	ระดับคุณภาพปานกลาง
3 นักศึกษา	3.00,3.00,3.00	-	-	3.00	ระดับคุณภาพปานกลาง
4 อาจารย์	4.00,4.45,4.00	-	-	4.16	ระดับคุณภาพดีมาก
5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	3.00	3.00,4.00,5.00	-	3.75	ระดับคุณภาพดี
6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	-	4.00	-	3.00	ระดับคุณภาพปานกลาง
รวม	7	4	4	16.24	
ผลการประเมิน				3.25	ระดับคุณภาพดี

จากการวิเคราะห์ตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร 6 องค์ประกอบ (15 ตัวบ่งชี้) พบว่า องค์ประกอบที่ 1 (ตัวบ่งชี้ที่ 1.1) หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล “ผ่าน” ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และมีจำนวน 1 องค์ประกอบ อยู่ในระดับ ดีมาก (องค์ประกอบที่ 5) และมีจำนวน 3 องค์ประกอบ อยู่ในระดับ ดี (องค์ประกอบที่ 2,3,4,6)

3. ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนาจากการประเมินตนเอง ระดับหลักสูตร

จุดเด่นและแนวทางเสริม	
1.	การจัดการเรียนการสอนที่เน้นปฏิบัติให้นักศึกษาได้ลงมือปฏิบัติจริง
2.	หลักสูตรจัดให้มีกิจกรรมเสริมหลักสูตร ให้มีการศึกษาดูงานนอกสถานที่ที่เพิ่มความรู้และประสบการณ์
3.	หลักสูตรฯ จัดให้มีผู้ทรงคุณวุฒิมาให้ความรู้เพิ่มเติมร่วมกับรายวิชาต่างๆ
จุดที่ควรพัฒนาและแนวทางปรับปรุง	
1.	หลักสูตรควรผลักดันให้มีสิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนของหลักสูตรที่ทันสมัยและรองรับการทำงานจริง เช่น อุปกรณ์สำหรับปฏิบัติการทางด้านงานวิดิโอนอกสถานที่
2.	หลักสูตรส่งเสริมให้อาจารย์ทำผลงานวิชาการ
3.	ส่งเสริมให้นักศึกษามีการเผยแพร่ต่อสาธารณชน

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

รหัสหลักสูตร : 25511931103149

ชื่อหลักสูตร : เทคโนโลยีสื่อดิจิทัล

ระดับ : ระดับปริญญาตรี

1. อาจารย์ประจำหลักสูตร (ตามเล่ม มคอ.2)

	ตำแหน่งทาง วิชาการ	ชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร	วุฒิการศึกษาสูงสุด	การรับผิดชอบ
แขนงวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลมีเดีย				
1	อาจารย์	1.นายสาโรจน์ ไวยคงคา	นศ.ม. (นิเทศศาสตร์-สารสนเทศ)	ด้านวิชาการและวิจัย
2	อาจารย์	2.นางสาวรัญญา เดชพงษ์	วท.ม. (เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และ สื่อสาร)	ด้านกิจการนักศึกษา
3	อาจารย์	3.ว่าที่ร้อยตรีพนิตย์ ทองดี	ศษ.ม. (เทคโนโลยีและสื่อสาร การศึกษา)	ด้านกิจการนักศึกษา
แขนงการจัดการธุรกิจดิจิทัล				
4	อาจารย์	1.ดร.วีระ สุภะ	ค.ด.(เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา)	ด้านวิจัย
5	อาจารย์	2.นางสุชาดา ท้าวลอม	บธ.ม. (การตลาด)	ด้านบริการวิชาการ
6	อาจารย์	3.นายประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์	ค.อ.ม. (เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์)	ด้านวิชาการ
<input type="checkbox"/> มีการปรับปรุงหลักสูตร <input checked="" type="checkbox"/> ไม่มีการปรับปรุงหลักสูตร				
หมายเหตุ : ปรับปรุงเมื่อปี 2561 โดยผ่านการอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ ...21.. เมื่อวันที่ ...21 กันยายน 2561.... สกอ.อนุมัติ. 16 สิงหาคม 2562 และจะครบรอบในการปรับปรุงในปี 2566				

2. อาจารย์ประจำหลักสูตร (ปัจจุบัน)

	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา	หมายเหตุ/ความรับผิดชอบ
แขนงเทคโนโลยีดิจิทัลมีเดียและแอนิเมชัน				
1	อาจารย์	สาโรจน์ ไวยคงคา	<p>ระดับการศึกษาที่จบ : (ปริญญาตรี/ปริญญาโท/ปริญญาเอก)</p> <p>ปีที่จบ : 2552.</p> <p>ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา : นศ.ม. (นิเทศศาสตร์-สารสนเทศ)</p> <p>กลุ่มสาขาวิชาที่จบ (ISED) : 0211.Audio-Visual techniques and media production</p> <p>สาขาวิชาที่จบ : นิเทศศาสตร์-สารสนเทศ</p> <p>ชื่อสถาบันที่จบ : มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต</p> <p>ประเภท (สถานภาพของการทำงาน) : ข้าราชการ / พนักงานมหาวิทยาลัย / จ้างประจำ / พนักงานราชการ</p> <p>ประสบการณ์การทำการสอน :6 ปี...</p>	ด้านวิชาการ
2	อาจารย์	วรัญญา เดชพงษ์	<p>ระดับการศึกษาที่จบ : (ปริญญาตรี/ปริญญาโท/ปริญญาเอก)</p> <p>ปีที่จบ : 2553.</p> <p>ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา : วท.ม. (เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และสื่อสาร)</p> <p>กลุ่มสาขาวิชาที่จบ (ISED) : 061 Information and Communication Technologies</p> <p>สาขาวิชาที่จบ : เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และการสื่อสาร</p> <p>ชื่อสถาบันที่จบ : มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต</p> <p>ประเภท (สถานภาพของการทำงาน) : ข้าราชการ / พนักงานมหาวิทยาลัย / จ้างประจำ / พนักงานราชการ</p> <p>ประสบการณ์การทำการสอน : 6 ปี</p>	ด้านกิจการนักศึกษา

	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา	หมายเหตุ/ความรับผิดชอบ
3	อาจารย์	ว่าที่ร้อยตรีพนิตย์ทองดี	<p>ระดับการศึกษาที่จบ : (ปริญญาตรี/ปริญญาโท/ปริญญาเอก)</p> <p>ปีที่จบ : 2553.</p> <p>ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา : ศษ.ม. (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา)</p> <p>กลุ่มสาขาวิชาที่จบ (ISED) : 061 Information and Communication Technologies</p> <p>สาขาวิชาที่จบ : เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา</p> <p>ชื่อสถาบันที่จบ : มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี</p> <p>ประเภท (สถานภาพของการทำงาน) : ข้าราชการ / พนักงานมหาวิทยาลัย / จ้างประจำ / พนักงานราชการ</p> <p>ประสบการณ์การทำงานสอน : 6 ปี</p>	ศษ.ม. (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา)
แผนกการจัดการธุรกิจดิจิทัล				
5	อาจารย์	ดร.วีระ สุภะ	<p>ระดับการศึกษาที่จบ : (ปริญญาตรี/ปริญญาโท/ปริญญาเอก)</p> <p>ปีที่จบ : 2554</p> <p>ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา : ค.ด. (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา)</p> <p>กลุ่มสาขาวิชาที่จบ (ISED) : 061 Information and Communication Technologies</p> <p>สาขาวิชาที่จบ : เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา</p> <p>ชื่อสถาบันที่จบ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย</p> <p>ประเภท (สถานภาพของการทำงาน) : ข้าราชการ / พนักงานมหาวิทยาลัย / จ้างประจำ / พนักงานราชการ</p> <p>ประสบการณ์การทำงานสอน :27 ปี. (3 ปี ที่หลักสูตรนี้)</p>	ด้านวิจัย

	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร	ข้อมูลประวัติการศึกษา	หมายเหตุ/ความรับผิดชอบ
	อาจารย์	สุชาดา ท้าวลอม	<p>ระดับการศึกษาที่จบ : (ปริญญาตรี/ปริญญาโท/ปริญญาเอก)</p> <p>ปีที่จบ : 2549.</p> <p>ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา : บธ.ม.(การตลาด)</p> <p>กลุ่มสาขาวิชาที่จบ (ISED) : 041 Business and administration</p> <p>สาขาวิชาที่จบ : การตลาด</p> <p>ชื่อสถาบันที่จบ : มหาวิทยาลัยรามคำแหง</p> <p>ประเภท (สถานภาพของการทำงาน) : <u>ข้าราชการ</u> / พนักงานมหาวิทยาลัย / จ้างประจำ / พนักงานราชการ</p> <p>ประสบการณ์การทำงานสอน : 21 ปี</p>	ด้านบริการวิชาการ
	อาจารย์	ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์	<p>ระดับการศึกษาที่จบ : (ปริญญาตรี/ปริญญาโท/ปริญญาเอก)</p> <p>ปีที่จบ : 2549.</p> <p>ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา : ค.อ.ม. (เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์)</p> <p>กลุ่มสาขาวิชาที่จบ (ISED) : 061 Information and Communication Technologies</p> <p>สาขาวิชาที่จบ : เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์</p> <p>ชื่อสถาบันที่จบ : มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้า พระนครเหนือ</p> <p>ประเภท (สถานภาพของการทำงาน) : <u>ข้าราชการ</u> / พนักงานมหาวิทยาลัย / จ้างประจำ / พนักงานราชการ</p> <p>ประสบการณ์การทำงานสอน : 19 ปี</p>	ด้านวิชาการ

3. อาจารย์ผู้สอน

	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่ออาจารย์ผู้สอน	คุณวุฒิ/สาขาวิชาที่จบ
1	อาจารย์	ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์	ค.อ.ม. (เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์)
2	ผศ.	สาโรจน์ ไวยคงคา	นศ.ม. (นิเทศศาสตร์-สารสนเทศ)
3	อาจารย์	ภูติท วรรณิการ์	ศษ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา)
4	อาจารย์	พนิตย์ ทองดี	ศษ.ม. (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา)
5	ผศ.	วรัญญา เดชพงษ์	วท.ม.(เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และสื่อสาร)
6	ผศ.	ดร.วีระ สุภะ	ค.ด.(เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา)
7	อาจารย์	สุชาดา ท้าวลอม	บธ.ม.(การตลาด)
อาจารย์พิเศษ (ถ้ามี)			
1	อาจารย์	พีรพงศ์ อุทัยแพน	ศศ.บ.(จิตรกรรม)
2	อาจารย์	ชาญฤกษ์ บัญสิงห์	

4. สถานที่จัดการเรียนการสอน : คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก เขตพื้นที่จรัลพงษ์ภูวนารถ 58 ถ.วิภาวดีรังสิต เขตดินแดง แขวงดินแดง กรุงเทพฯ 10400

5. ผลการดำเนินงานการบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2558 (ตัวชี้วัด 1.1) (ระดับปริญญาตรี)

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (<input checked="" type="checkbox"/> ผ่านเกณฑ์/ <input type="checkbox"/> ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน
1	<input checked="" type="checkbox"/> จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร	มีอาจารย์ประจำหลักสูตร ...6... คน เป็นไปตามเกณฑ์ (กรณีทีหลักสูตร ป.ตรี มีแขนงวิชา กำหนดให้ต้องมีอาจารย์ประจำ หลักสูตรจำนวน ไม่น้อยกว่า 3 คน ให้ครบทุกแขนงวิชา โดยมีคุณวุฒิครอบคลุมแขนงวิชา) <u>ผลการดำเนินงาน</u> มีอาจารย์ประจำหลักสูตร 6 ท่าน ประจำหลักสูตรตลอด ระยะเวลาที่จัดการศึกษา

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (<input checked="" type="checkbox"/> ผ่านเกณฑ์/ <input type="checkbox"/> ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน						
2	<input checked="" type="checkbox"/> คุณสมบัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	<p>(ในกรณีหลักสูตรประเภทวิชาชีพ/ปฏิบัติการ)</p> <p>- มีคุณวุฒิการศึกษา : ระดับปริญญาโท ..5.. คน, ปริญญาเอก ..1.. คน มีตำแหน่งทางวิชาการ : ผศ.3..... คน , รศ.0... คน , ศ. ..0... คน ในสาขาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอน</p> <p>- ผลงานทางวิชาการ ในรอบ 5 ปีย้อนหลัง (อย่างน้อย 1 รายการ)</p> <table border="1" data-bbox="699 640 1406 2049"> <thead> <tr> <th data-bbox="699 640 970 696">ชื่ออาจารย์</th> <th data-bbox="970 640 1406 696">ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="699 696 970 1167">ผศ.สาโรจน์ ไวยคงคา</td> <td data-bbox="970 696 1406 1167">สาโรจน์ ไวยคงคา.(2564). การตัดสินใจเลือกอ่านดิจิทัลแมกกาซีนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี ในเขตกรุงเทพมหานคร วารสารเครือข่ายส่งเสริมการวิจัยทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปีที่ 4 ฉบับที่ 1 มกราคม - เมษายน 2564 วารสาร (TCI) กลุ่มที่ 2 สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</td> </tr> <tr> <td data-bbox="699 1167 970 2049">ผศ.วรัญญา เดชพงษ์</td> <td data-bbox="970 1167 1406 2049">วรัญญา เดชพงษ์, สาโรจน์ ไวยคงคา, สุชาดา ท้าวลอม, จินตนา ถาวรชัยเทศ และโชติมณี ผลานิสงศ์. (2560). การพัฒนาสื่อแอนิเมชัน 2 มิติ ด้วยอินโฟกราฟิก เรื่องการให้ความรู้เกี่ยวกับการบริจาคเลือดของสุนัขและแมวให้แก่โรงพยาบาลสัตว์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ บางเขน ในการประชุมวิชาการระดับชาติ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีครั้งที่ 2 และการประชุมวิชาการระดับชาติ เครือข่ายสหวิทยาการภาคกลาง สำนักงานราชบัณฑิตยสภา ครั้งที่ 3 หัวข้อวิจัยสหวิทยาการและนวัตกรรม เพื่อสรรค์สร้างสังคมและชุมชนอย่างยั่งยืน. เมื่อวันที่ 31 มีนาคม 2560. พระนครศรีอยุธยา: มหาวิทยาลัย</td> </tr> </tbody> </table>	ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)	ผศ.สาโรจน์ ไวยคงคา	สาโรจน์ ไวยคงคา.(2564). การตัดสินใจเลือกอ่านดิจิทัลแมกกาซีนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี ในเขตกรุงเทพมหานคร วารสารเครือข่ายส่งเสริมการวิจัยทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปีที่ 4 ฉบับที่ 1 มกราคม - เมษายน 2564 วารสาร (TCI) กลุ่มที่ 2 สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ผศ.วรัญญา เดชพงษ์	วรัญญา เดชพงษ์, สาโรจน์ ไวยคงคา, สุชาดา ท้าวลอม, จินตนา ถาวรชัยเทศ และโชติมณี ผลานิสงศ์. (2560). การพัฒนาสื่อแอนิเมชัน 2 มิติ ด้วยอินโฟกราฟิก เรื่องการให้ความรู้เกี่ยวกับการบริจาคเลือดของสุนัขและแมวให้แก่โรงพยาบาลสัตว์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ บางเขน ในการประชุมวิชาการระดับชาติ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีครั้งที่ 2 และการประชุมวิชาการระดับชาติ เครือข่ายสหวิทยาการภาคกลาง สำนักงานราชบัณฑิตยสภา ครั้งที่ 3 หัวข้อวิจัยสหวิทยาการและนวัตกรรม เพื่อสรรค์สร้างสังคมและชุมชนอย่างยั่งยืน. เมื่อวันที่ 31 มีนาคม 2560. พระนครศรีอยุธยา: มหาวิทยาลัย
ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)							
ผศ.สาโรจน์ ไวยคงคา	สาโรจน์ ไวยคงคา.(2564). การตัดสินใจเลือกอ่านดิจิทัลแมกกาซีนของนักศึกษาระดับปริญญาตรี ในเขตกรุงเทพมหานคร วารสารเครือข่ายส่งเสริมการวิจัยทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปีที่ 4 ฉบับที่ 1 มกราคม - เมษายน 2564 วารสาร (TCI) กลุ่มที่ 2 สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์							
ผศ.วรัญญา เดชพงษ์	วรัญญา เดชพงษ์, สาโรจน์ ไวยคงคา, สุชาดา ท้าวลอม, จินตนา ถาวรชัยเทศ และโชติมณี ผลานิสงศ์. (2560). การพัฒนาสื่อแอนิเมชัน 2 มิติ ด้วยอินโฟกราฟิก เรื่องการให้ความรู้เกี่ยวกับการบริจาคเลือดของสุนัขและแมวให้แก่โรงพยาบาลสัตว์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ บางเขน ในการประชุมวิชาการระดับชาติ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีครั้งที่ 2 และการประชุมวิชาการระดับชาติ เครือข่ายสหวิทยาการภาคกลาง สำนักงานราชบัณฑิตยสภา ครั้งที่ 3 หัวข้อวิจัยสหวิทยาการและนวัตกรรม เพื่อสรรค์สร้างสังคมและชุมชนอย่างยั่งยืน. เมื่อวันที่ 31 มีนาคม 2560. พระนครศรีอยุธยา: มหาวิทยาลัย							

ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน (<input checked="" type="checkbox"/> ผ่านเกณฑ์/ <input type="checkbox"/> ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน	
			เทคโนโลยีราชชมงคลสุวรรณภูมิ ศูนย์พระนครศรีอยุธยา หันตรา.
		ว่าที่ร้อยตรีพนิตย์ ทองดี	พนิตย์ ทองดี, สาโรจน์ ไวยคงคา, ธันวาท แก้วรอด, และอนุวัฒน์ ฤกษ์วีรี. (2559).การพัฒนาสื่อแบบ Responsive เพื่อเสริมสร้างภาพลักษณ์ของคณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก. ในการประชุมวิชาการครุศาสตร์อุตสาหกรรมระดับชาติ ครั้งที่ 9 เมื่อวันที่ 24 พฤศจิกายน 2559 กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ.
		ผศ.ดร.วีระ สุภาะ	Panita Wannapiroon, Prachyanun Nilsook, Nutthapat Kaewrattanapat, Naphong Wannapiroon & Wera Supa. (2021). The Virtual Learning Resource Center for the Digital Manpower. In-temational Education Studies; Vol. 14, No. 9; 2021. Published by Canadian Center of Science and Education
		สุชาดา ท้าวลอม	อภิสิทธิ์ เกษมผลกุล, สุชาดา ท้าวลอม และ ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์ (2563). การพัฒนาฐานข้อมูลแหล่งท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ สถานบริการสุขภาพ การแพทย์แผนไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่นในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา การประชุมวิชาการระดับชาติ “ราชภัฏกรุงเก่า” ครั้งที่ 3 ปี2563 วันที่ 15-16 ธันวาคม 2563 ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
		ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์	อภิสิทธิ์ เกษมผลกุล, สุชาดา ท้าวลอม และ ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์ (2563).

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (<input checked="" type="checkbox"/> ผ่านเกณฑ์/ <input type="checkbox"/> ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน							
		<p>การพัฒนาฐานข้อมูลแหล่งท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ สถานบริการสุขภาพ การแพทย์แผนไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่นในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา การประชุมวิชาการระดับชาติ “ราชภัฏกรุงเก่า” ครั้งที่ 3 ปี2563 วันที่ 15-16 ธันวาคม 2563 ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา</p>							
		<p>- ประสพการณ์ในด้านการปฏิบัติการ (อย่างน้อย 2 ใน 5 คน)</p>							
		<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="687 824 970 882">ชื่ออาจารย์</th> <th data-bbox="970 824 1441 882">ประสพการณ์ในด้านการปฏิบัติการ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="687 882 970 987">ผศ.ดร.วีระ สุภะ</td> <td data-bbox="970 882 1441 987">ที่ปรึกษาด้านการผลิตรายการ และพิธีกร สถานีโทรทัศน์ GBN</td> </tr> <tr> <td data-bbox="687 987 970 1093">ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์</td> <td data-bbox="970 987 1441 1093">ที่ปรึกษาด้านออกแบบกราฟิก/Digital Media บริษัท ปิยาสีลา จำกัด</td> </tr> </tbody> </table>	ชื่ออาจารย์	ประสพการณ์ในด้านการปฏิบัติการ	ผศ.ดร.วีระ สุภะ	ที่ปรึกษาด้านการผลิตรายการ และพิธีกร สถานีโทรทัศน์ GBN	ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์	ที่ปรึกษาด้านออกแบบกราฟิก/Digital Media บริษัท ปิยาสีลา จำกัด	
ชื่ออาจารย์	ประสพการณ์ในด้านการปฏิบัติการ								
ผศ.ดร.วีระ สุภะ	ที่ปรึกษาด้านการผลิตรายการ และพิธีกร สถานีโทรทัศน์ GBN								
ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์	ที่ปรึกษาด้านออกแบบกราฟิก/Digital Media บริษัท ปิยาสีลา จำกัด								
3	<p><input checked="" type="checkbox"/> คุณสมบัติอาจารย์ประจำหลักสูตร</p>	<p>- มีคุณวุฒิการศึกษา : ระดับปริญญาเอก คน , ปริญญาโท คน มีตำแหน่งทางวิชาการ : ผศ. คน , รศ. คน , ศ. คน ซึ่งเป็นคุณวุฒิที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอน</p> <p>- ผลงานทางวิชาการ ในรอบ 5 ปีย้อนหลัง</p>							
		<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="687 1301 970 1359">ชื่ออาจารย์</th> <th data-bbox="970 1301 1441 1359">ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="687 1359 970 1749">ผศ.สาโรจน์ ไวยคงคา</td> <td data-bbox="970 1359 1441 1749">สาโรจน์ ไวยคงคา.(2564). การตัดสินใจเลือกอ่านดิจิทัลแมกกาซีนของนักศึกษา ระดับปริญญาตรี ในเขตกรุงเทพมหานคร วารสารเครือข่ายส่งเสริมการวิจัยทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปีที่ 4 ฉบับที่ 1 มกราคม - เมษายน 2564 วารสาร(TCI) กลุ่มที่ 2 สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</td> </tr> </tbody> </table>	ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)	ผศ.สาโรจน์ ไวยคงคา	สาโรจน์ ไวยคงคา.(2564). การตัดสินใจเลือกอ่านดิจิทัลแมกกาซีนของนักศึกษา ระดับปริญญาตรี ในเขตกรุงเทพมหานคร วารสารเครือข่ายส่งเสริมการวิจัยทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปีที่ 4 ฉบับที่ 1 มกราคม - เมษายน 2564 วารสาร(TCI) กลุ่มที่ 2 สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์			
ชื่ออาจารย์	ชื่อผลงานทางวิชาการ (ระบุปี)								
ผศ.สาโรจน์ ไวยคงคา	สาโรจน์ ไวยคงคา.(2564). การตัดสินใจเลือกอ่านดิจิทัลแมกกาซีนของนักศึกษา ระดับปริญญาตรี ในเขตกรุงเทพมหานคร วารสารเครือข่ายส่งเสริมการวิจัยทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปีที่ 4 ฉบับที่ 1 มกราคม - เมษายน 2564 วารสาร(TCI) กลุ่มที่ 2 สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์								
		<table border="1"> <tbody> <tr> <td data-bbox="687 1749 970 2083">ผศ.วรัญญา เดชพงษ์</td> <td data-bbox="970 1749 1441 2083">วรัญญา เดชพงษ์, สาโรจน์ ไวยคงคา, สุชาดา ท้าวลอม, จินตนา ถาวรชัยเทศ และโชติมณี ผลานิสงค์. (2560). การพัฒนาสื่อแอนิเมชัน 2 มิติ ด้วยอินโฟกราฟิก เรื่องการให้ความรู้เกี่ยวกับการบริจาคเลือดของสุนัขและแมวให้แก่โรงพยาบาลสัตว์ มหาวิทยาลัย</td> </tr> </tbody> </table>	ผศ.วรัญญา เดชพงษ์	วรัญญา เดชพงษ์, สาโรจน์ ไวยคงคา, สุชาดา ท้าวลอม, จินตนา ถาวรชัยเทศ และโชติมณี ผลานิสงค์. (2560). การพัฒนาสื่อแอนิเมชัน 2 มิติ ด้วยอินโฟกราฟิก เรื่องการให้ความรู้เกี่ยวกับการบริจาคเลือดของสุนัขและแมวให้แก่โรงพยาบาลสัตว์ มหาวิทยาลัย					
ผศ.วรัญญา เดชพงษ์	วรัญญา เดชพงษ์, สาโรจน์ ไวยคงคา, สุชาดา ท้าวลอม, จินตนา ถาวรชัยเทศ และโชติมณี ผลานิสงค์. (2560). การพัฒนาสื่อแอนิเมชัน 2 มิติ ด้วยอินโฟกราฟิก เรื่องการให้ความรู้เกี่ยวกับการบริจาคเลือดของสุนัขและแมวให้แก่โรงพยาบาลสัตว์ มหาวิทยาลัย								

ชื่อ	เกณฑ์การประเมิน (<input checked="" type="checkbox"/> ผ่านเกณฑ์/ <input type="checkbox"/> ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน	
			<p>เกษตรศาสตร์ บางเขน ในการประชุมวิชาการระดับชาติวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีครั้งที่ 2 และการประชุมวิชาการระดับชาติเครือข่ายสหวิทยาการภาคกลาง สำนักงานราชบัณฑิตยสภา ครั้งที่ 3 หัวข้อวิจัยสหวิทยาการและนวัตกรรมเพื่อสรรค์สร้างสังคมและชุมชนอย่างยั่งยืน. เมื่อวันที่ 31 มีนาคม 2560. พระนครศรีอยุธยา: มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ ศูนย์พระนครศรีอยุธยา หันตรา.</p>
		<p>ว่าที่ร้อยตรีพนิตย์ ทองดี</p>	<p>พนิตย์ ทองดี, สาโรจน์ ไวยคงคา, ธันวาทแก้วรอด, และอนุวัฒน์ ฤกษ์วิริ. (2559).การพัฒนาสื่อแบบ Responsive เพื่อเสริมสร้างภาพลักษณ์ของคณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก. ใน การประชุมวิชาการครุศาสตร์อุตสาหกรรมระดับชาติ ครั้งที่ 9 เมื่อวันที่ 24 พฤศจิกายน 2559 กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ.</p>
		<p>แขนงวิชาการจัดการธุรกิจสื่อดิจิทัล</p>	
		<p>ผศ.ดร.วีระ สุภา</p>	<p>Panita Wannapiroon, Prachyanun Nilsook, Nutthapat Kaewrattanapat, Naphong Wannapiroon & Wera Supa. (2021). The Virtual Learning Resource Center for the Digital Manpower. In-ternational Education Studies; Vol. 14, No. 9; 2021. Published by Canadian Center of Science and Education</p>
		<p>สุชาดา ท้าวลอม</p>	<p>อภิสิทธิ์ เกษมผลกุล, สุชาดา ท้าวลอม และ ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์ (2563). การพัฒนาฐานข้อมูลแหล่งท่องเที่ยวเชิง</p>

ข้อ	เกณฑ์การประเมิน (<input checked="" type="checkbox"/> ผ่านเกณฑ์/ <input type="checkbox"/> ไม่ผ่านเกณฑ์)	ผลการดำเนินงาน	
			สุขภาพ สถานบริการสุขภาพ การแพทย์แผนไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่นในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา การประชุมวิชาการระดับชาติ “ราชภัฏกรุงเก่า” ครั้งที่ 3 ปี2563 วันที่ 15-16 ธันวาคม 2563 ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
		ประทีป วิจิตรศรี ไพบุลย์	อภิสิทธิ์ เกษมผลกุล, สุชาดา ท้าวลอม และ ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์ (2563). การพัฒนาฐานข้อมูลแหล่งท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ สถานบริการสุขภาพ การแพทย์แผนไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่นในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา การประชุมวิชาการระดับชาติ “ราชภัฏกรุงเก่า” ครั้งที่ 3 ปี2563 วันที่ 15-16 ธันวาคม 2563 ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
4	<input checked="" type="checkbox"/> คุณสมบัติอาจารย์ผู้สอน	...7.. คน (อาจารย์ประจำ) มีคุณวุฒิระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่าหรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่า ผศ. ในสาขาวิชานั้น หรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน หรือสาขาวิชาของรายวิชาที่สอน หากเป็นอาจารย์ผู้สอนก่อนเกณฑ์นี้ประกาศใช้ อนุมัติคุณวุฒิระดับปริญญาตรีได้).....3.. คน (อาจารย์พิเศษ) 1. มีคุณวุฒิระดับปริญญาโท หรือคุณวุฒิปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และ 2. มีประสบการณ์ทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาที่สอนไม่น้อยกว่า 6 ปี 3. มีชั่วโมงสอนไม่เกินร้อยละ 50 ของรายวิชา โดยมีอาจารย์ประจำเป็นผู้รับผิดชอบรายวิชานั้น)	
10	<input checked="" type="checkbox"/> การปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลาที่กำหนด	หลักสูตรได้รับการอนุมัติ/เห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ ..21..... เมื่อวันที่ ... 21 กันยายน 2561.... สกอ.รับทราบให้ความเห็นชอบหลักสูตร เมื่อวันที่...16 สิงหาคม 2562.... และจะครบรอบการปรับปรุงหลักสูตรใหม่ในปี ..2566....	

สรุปผลการประเมิน ผ่านเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ไม่ผ่านเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร

หลักฐานเอกสารที่ต้องการนอกเหนือจากเอกสารประกอบแต่ละรายตัวชี้วัด

1. เอกสารหลักสูตรฉบับที่ สกอ. ประทับตรารับทราบ
2. หนังสือนำที่ สกอ. แจ้งรับทราบหลักสูตร (ถ้ามี)

3. กรณีหลักสูตรยังไม่ได้แจ้งการรับทราบ ให้มีหนังสือนำส่ง สกอ. หรือหนังสือส่งคืนจาก สกอ. และรายงานการประชุมสภาที่อนุมัติ / ให้ความเห็นชอบหลักสูตร

6. รายงานผลการดำเนินงาน การสำรวจชื่อเสียงด้านการเรียนการสอนของหลักสูตร (ตัวชี้วัด 1.2)

มีจำนวนรางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติด้านการเรียนการสอน/การวิจัย...0...ชิ้น และมีจำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร6..... คน โดยมีผลงานที่ได้รับรางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติภายในสถาบัน จำนวน ...0...ชิ้น ผลงานที่ได้รับรางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติระดับชาติ จำนวน .0...ชิ้น ผลงานที่ได้รับรางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติระดับนานาชาติ จำนวน ..2...ชิ้น ผลงานที่ได้รับรางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติระดับภูมิภาค/โลก จำนวน ...0...ชิ้น

สูตรในการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของผลรวมค่าถ่วงน้ำหนักของจำนวนรางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติด้านการเรียนการสอน/การวิจัยของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ตามสูตร

$$\text{ร้อยละ} = \frac{\text{ผลรวมค่าถ่วงน้ำหนักของจำนวนรางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติด้านการเรียนการสอน/การวิจัยของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร}}{\text{จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของผลรวมค่าถ่วงน้ำหนักของรางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติด้านการเรียนการสอน/การวิจัยของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร}}{40} \times 5$$

กำหนดระดับคุณภาพของรางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติ ดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.50	ผลงานที่ได้รับรางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติภายในสถาบัน
1.00	ผลงานที่ได้รับรางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติ ระดับชาติ
1.50	ผลงานที่ได้รับรางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติ ระดับนานาชาติ
2.00	ผลงานที่ได้รับรางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติ ระดับภูมิภาค/โลก

ผลงานรางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติด้านการเรียนการสอน/การวิจัย ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ร้อยละผลรวมค่าถ่วงน้ำหนัก..... คิดเป็นร้อยละ..... คะแนนประเมิน.....

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	ชื่อหน่วยงานที่ให้รางวัล ด้านการเรียนการสอน/การวิจัย	ค่าน้ำหนัก
1. ผศ.ดร.วีระ สุภา	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก	1
2.		
3.		

4.		
5.		
ผลรวมถ่วงน้ำหนัก(๑)		
วิธีคำนวณ		
ร้อยละ = $\frac{\textcircled{1}}{\text{จำนวน อ.ผู้รับผิดชอบ}} \times 100 = \textcircled{2}$		16
คะแนนที่ได้ = $\frac{\textcircled{2}}{40} \times 5 = \textcircled{3}$		2.125

ผลการประเมินตนเอง :3..... คะแนน

รายการหลักฐานหมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

รหัสหลักฐาน	รายการ
	เอกสารเกี่ยวกับข้อมูลทั่วไป https://drive.google.com/drive/folders/1aZCjZ1hncWa-x5XB0p_DOPeMD0irbVu?usp=sharing

หมวดที่ 2 อาจารย์

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)
<p>การบริหารและพัฒนาอาจารย์ (ตัวชี้วัด 4.1)</p>	<p>หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มีระบบและกลไกในการบริหารและพัฒนาอาจารย์ดังนี้</p> <pre> graph TD Start([เริ่มต้น]) --> Plan[อาจารย์ประจำหลักสูตรประชุมวางแผนเพื่อ บริหารและพัฒนาอาจารย์] Plan --> NotCriteria[อาจารย์ประจำหลักสูตร ไม่ครบตามเกณฑ์] Plan --> Criteria[อาจารย์ประจำหลักสูตร ครบตามเกณฑ์] NotCriteria --> NoQual[อาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณวุฒิไม่ตรง] NotCriteria --> HasQual[อาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณวุฒิตรง] NoQual --> Select[อาจารย์ประจำหลักสูตรประชุมคัดเลือก อาจารย์ที่มีคุณสมบัติตามเกณฑ์] HasQual --> Select Select --> Propose[เสนอฝ่ายวิชาการเพื่อนำเข้าที่ประชุม คณะกรรมการประจำคณะฯ] Propose --> SendList[คณะฯส่งรายชื่อไปยัง สวท.เพื่อดำเนินการ แต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตรและนำเข้าสภาฯ] SendList --> Meeting[อาจารย์ประจำหลักสูตรประชุมวางแผน ส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์] Criteria --> Meeting Meeting --> Promote1[ส่งเสริมงานวิจัย/ผลงาน วิชาการ] Meeting --> Promote2[ส่งเสริมงานวิจัย/ ผลงานวิชาการ] Meeting --> Promote3[ส่งเสริมการพัฒนาด้าน คุณวุฒิ/ตำแหน่งทางวิชาการ] Promote1 --> Final[อาจารย์ประจำหลักสูตรประชุมประเมินกระบวนการดำเนินงานและสรุปผลการดำเนินงานเพื่อ หาแนวทางในการปรับปรุงแก้ไขและพัฒนากระบวนการบริหารและพัฒนาอาจารย์] Promote2 --> Final Promote3 --> Final </pre>

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)																																				
	<p>1) ระบบการรับอาจารย์และแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร :</p> <p>หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มีระบบการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์โดยมีเป้าหมายดังนี้</p> <p>(1) จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร ระดับปริญญาตรีไม่น้อยกว่า 5 คน</p> <p>(2) คุณสมบัติอาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณวุฒิระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ในสาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล หรือสาขาที่สัมพันธ์กับสาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล และนำเสนอผ่านขั้นตอนต่างๆ ไว้ดังนี้</p> <p>(1) สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล พิจารณาคุณวุฒิของอาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์ โดยพิจารณาจากคุณวุฒิ ตำแหน่งทางวิชาการ ผลงานทางวิชาการ ความเชี่ยวชาญ จากนั้นทำการเสนอรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรมายังฝ่ายวิชาการของคณะฯ ทั้งนี้จะดำเนินการเมื่อหลักสูตรมีจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรต่ำกว่าเกณฑ์</p> <p>(2) ฝ่ายวิชาการของคณะฯ พิจารณาตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมของคุณวุฒิ ตำแหน่งทางวิชาการ ผลงานทางวิชาการ ความเชี่ยวชาญกับหลักสูตร แล้วดำเนินการเสนอรายชื่อให้คณะกรรมการประจำคณะให้ความเห็นชอบ</p> <p>(3) คณะฯ ดำเนินการแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตรและดำเนินการส่งรายชื่อไปยังสำนักวิชาการและทะเบียน เพื่อนำเข้าที่ประชุมสภาวิชาการมหาวิทยาลัย</p> <p>(P) โดยในปีการศึกษาศึกษา 2564 มีการเปลี่ยนแปลงอาจารย์ประจำหลักสูตรแขนงเทคโนโลยีดิจิทัลมีเดียและแอนิเมชัน 1 ท่าน จากอาจารย์คมสันต์ สุขวิญญา เป็น อาจารย์พนิตย์ ทองดี</p> <p>หลักสูตรฯ มีแผนการให้อาจารย์ประจำหลักสูตรมีผลงานทางวิชาการและบทความวิชาการเผยแพร่เพื่อพัฒนาศักยภาพและรองรับการใช้หลักสูตรปรับปรุง ปี 2561 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรฯ พ.ศ. 2558</p> <table border="1" data-bbox="475 1579 1457 2063"> <thead> <tr> <th colspan="6">อาจารย์ประจำหลักสูตร ปีการศึกษา 2564</th> </tr> <tr> <th>ที่</th> <th>ชื่อ - สกุล</th> <th>ตำแหน่งทางวิชาการ</th> <th>คุณวุฒิ (สาขาวิชา)</th> <th>สถาบัน</th> <th>ปีที่สำเร็จ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="6">แขนงเทคโนโลยีดิจิทัลมีเดียและแอนิเมชัน</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">1</td> <td rowspan="2">นางสาววรัญญา เดชพงษ์</td> <td rowspan="2">ผู้ช่วยศาสตราจารย์</td> <td>วท.ม.(เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และการสื่อสาร)</td> <td>มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต</td> <td>2555</td> </tr> <tr> <td>บ.บ. (คอมพิวเตอร์ธุรกิจ)</td> <td>มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต</td> <td>2543</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">2</td> <td rowspan="2">นายสาโรจน์ ไวยคงคา</td> <td rowspan="2">ผู้ช่วยศาสตราจารย์</td> <td>นศ.ม. (นิเทศศาสตร์สารสนเทศ)</td> <td>มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต</td> <td>2552</td> </tr> <tr> <td>ศศ.บ. (ภาพพิมพ์)</td> <td>สถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา</td> <td>2542</td> </tr> </tbody> </table>	อาจารย์ประจำหลักสูตร ปีการศึกษา 2564						ที่	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ (สาขาวิชา)	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ	แขนงเทคโนโลยีดิจิทัลมีเดียและแอนิเมชัน						1	นางสาววรัญญา เดชพงษ์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	วท.ม.(เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และการสื่อสาร)	มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต	2555	บ.บ. (คอมพิวเตอร์ธุรกิจ)	มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต	2543	2	นายสาโรจน์ ไวยคงคา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นศ.ม. (นิเทศศาสตร์สารสนเทศ)	มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต	2552	ศศ.บ. (ภาพพิมพ์)	สถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	2542
อาจารย์ประจำหลักสูตร ปีการศึกษา 2564																																					
ที่	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ (สาขาวิชา)	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ																																
แขนงเทคโนโลยีดิจิทัลมีเดียและแอนิเมชัน																																					
1	นางสาววรัญญา เดชพงษ์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	วท.ม.(เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และการสื่อสาร)	มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต	2555																																
			บ.บ. (คอมพิวเตอร์ธุรกิจ)	มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต	2543																																
2	นายสาโรจน์ ไวยคงคา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นศ.ม. (นิเทศศาสตร์สารสนเทศ)	มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต	2552																																
			ศศ.บ. (ภาพพิมพ์)	สถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	2542																																

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)					
	3	นายพนิตย์ ทองดี	อาจารย์	ศษ.ม. (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา)	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี	2555
				ศษ.บ. (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา)	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี	2543
	แผนกการจัดการธุรกิจดิจิทัล					
	1	นายวิระ สุภะ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ค.ต. (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2554
				นศ.ม. (การสื่อสารมวลชน)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2537
				ศศ.บ.(ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร)	มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย	2532
	2	นางสุชาดา ท้าวลอม	อาจารย์	บธ.ม. (บริหารธุรกิจ)	มหาวิทยาลัยรามคำแหง	2544
				บธ.บ. (การตลาด)	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2539
	3	นายประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์	อาจารย์	ค.อ.ม. (เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์)	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ	2549
				บธ.บ. (ระบบสารสนเทศ)	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2540
อาจารย์ประจำ ปีการศึกษา 2563						
7	นายภูติภกร ธรรมิการ์	อาจารย์	ปร.ต. (เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารการศึกษา)	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ	2564	
			ศษ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2550	
			ศศ.บ. (นิเทศศาสตร์)	สถาบันราชภัฏสวนสุนันทา	2540	

(C) หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มีการติดตามและประเมินผลการแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีวุฒิปริญญาโทและปริญญาเอกขึ้นไปในสาขาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาที่เปิดสอน โดยใช้แบบสำรวจความพึงพอใจต่อการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร ค่าเฉลี่ย 4.50 อยู่ในระดับความพึงพอใจมากที่สุด

ทั้งนี้ ระหว่างปีการศึกษา 2564 ได้มีการส่งเสริมให้อาจารย์ประจำหลักสูตรมีผลงานทางวิชาการและเข้าสู่กระบวนการขอตำแหน่งทางวิชาการ พบว่าอาจารย์ประจำหลักสูตรมีผลงานทางวิชาการเผยแพร่ในระดับชาติ ในปีการศึกษา 2564 ครบทั้ง 6 ท่าน เข้าสู่กระบวนการขอตำแหน่งทางวิชาการและได้รับการแต่งตั้งตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์เพิ่มเติมอีก 2 ท่าน รวมเป็น 3 ท่าน

1. หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ดำเนินการสำรวจความพึงพอใจอาจารย์ประจำหลักสูตรสาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ปีการศึกษา 2564 มาพิจารณาเพื่อวางแผนการดำเนินงานในปีการศึกษา 2565 ซึ่งในประเด็นที่มีผล

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)																								
	<p>ประเมินน้อยที่สุด ได้แก่ การจัดการเรียนการสอนสืบเนื่องจากต้องเรียนระบบออนไลน์ในภาวะการป้องกันโรค COVID 19 ผลการประเมิน 3.50 ทั้งนี้มีแนวทางในการพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตรให้มีความรู้ความสามารถและพอใจในการจัดการเรียนการสอนมากขึ้น โดยการเข้าร่วมโครงการจัดการความรู้ด้านการเรียนการสอน โดยคณาจารย์จากสาขาต่างๆในคณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศเข้าร่วมกันแลกเปลี่ยนเรียนรู้วิธีการ ในการเรียนการสอนออนไลน์ให้มีประสิทธิภาพ</p> <table border="1" data-bbox="491 667 1433 1126"> <thead> <tr> <th colspan="3">ความพึงพอใจอาจารย์ประจำหลักสูตร สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ปี 2564</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>การรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร</td> <td>4.60</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร</td> <td>4.45</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร</td> <td>4.04</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>วัตถุประสงค์ของหลักสูตร</td> <td>4.20</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>โครงสร้างหลักสูตรและเนื้อหาหลักสูตร</td> <td>4.02</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>การจัดการเรียนการสอน</td> <td>3.50</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>การบริหารหลักสูตร</td> <td>4.02</td> </tr> </tbody> </table> <p>2) ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร</p> <p>(P) ปีการศึกษา 2564 หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มีระบบการบริหารอาจารย์โดยนำข้อมูลจากตัวชี้วัดความพึงพอใจของอาจารย์ประจำหลักสูตร ในปีการศึกษา 2563 มาเป็นข้อมูลพื้นฐานในการวางแผนบริหารอาจารย์ ทั้งนี้ ได้ให้ความสำคัญข้อมูลทุกด้าน โดยเฉพาะอย่างยิ่งด้านโครงสร้างหลักสูตรและเนื้อหาหลักสูตร ซึ่งมีผลคะแนนน้อยที่สุด คือ 3.50 โดยหลักสูตรฯ ได้ดำเนินการประชุมวางแผนเพื่อดำเนินการและปรับปรุงในด้านโครงสร้างหลักสูตรและเนื้อหาหลักสูตร ในปี 2563 ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ด้านวัตถุประสงค์ของหลักสูตร 2) ด้านโครงสร้างหลักสูตรและเนื้อหาหลักสูตร 3) ด้านการจัดการเรียนการสอน 4) ด้านการบริหารหลักสูตร <p>D) หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ได้มีการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตรตามระบบและกลไกดังนี้</p> <p>การประชุมและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร ชี้แจงบทบาทและหน้าที่ความรับผิดชอบอย่างชัดเจน โดยอาจารย์ประจำหลักสูตรมีหน้าที่ดังต่อไปนี้</p>	ความพึงพอใจอาจารย์ประจำหลักสูตร สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ปี 2564			1	การรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.60	2	ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.45	3	ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.04	4	วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	4.20	5	โครงสร้างหลักสูตรและเนื้อหาหลักสูตร	4.02	6	การจัดการเรียนการสอน	3.50	7	การบริหารหลักสูตร	4.02
ความพึงพอใจอาจารย์ประจำหลักสูตร สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ปี 2564																									
1	การรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.60																							
2	ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.45																							
3	ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.04																							
4	วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	4.20																							
5	โครงสร้างหลักสูตรและเนื้อหาหลักสูตร	4.02																							
6	การจัดการเรียนการสอน	3.50																							
7	การบริหารหลักสูตร	4.02																							

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)
	<p>2. หลักสูตรฯ ทบทวนและกำหนดบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบของอาจารย์ประจำหลักสูตร</p> <p>3. หลักสูตรฯ วางอัตรากำลังระยะ 5 ปี ที่แสดงให้เห็นถึงอัตราคงอยู่ การศึกษาต่อ การทำผลงานวิจัย การขอตำแหน่งทางวิชาการ จำนวนเกษียณ เพื่อแสดงให้เห็นถึงจำนวนอาจารย์และสิ่งที่จะต้องสนับสนุนและพัฒนาของอาจารย์ประจำหลักสูตรฯ ในแต่ละปี เพื่อให้คุณสมบัติของอาจารย์ต้องสอดคล้องกับระบบและกลไกของคณะฯ และตรงกับความต้องการของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก</p> <p>4. อาจารย์ประจำหลักสูตร ประชุมวิเคราะห์สัดส่วนของอาจารย์ประจำต่อนักศึกษา โดยการพิจารณาจากแผนรับนักศึกษาและอัตรการรับนักศึกษาจริง ซึ่งต้องเป็นสัดส่วนเป็นไปตามเกณฑ์ สกอ. กำหนดไว้ หากมีอัตรการรับนักศึกษามากกว่าที่สาขาฯ วางแผน อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต้องดำเนินการเสนอขอเพิ่มขออัตรากำลังอาจารย์ผู้สอนเพิ่มต่อไป</p> <p>5. มีการวางแผนการเรียนให้กับนักศึกษาในแต่ละภาคการศึกษา ตลอดจนให้คำแนะนำเรื่องการเรียนของนักศึกษา</p> <p>6. จัดทำทะเบียนผู้สอนทั้งอาจารย์ประจำและอาจารย์พิเศษ</p> <p>7. กำกับและติดตามการจัดการสอนและการประเมินผลการเรียนการสอน</p> <p>8. จัดให้มีการจัดทำรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3 และ มคอ. 4) ของทุกรายวิชา ก่อนเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษา</p> <p>9. จัดให้มีการจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา (มคอ.5 และ มคอ.6) ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษา</p> <p>10. จัดให้มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานการเรียนรู้/ผลการเรียนรู้ในระหว่างปีการศึกษา</p> <p>11. จัดให้มีการทำรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร (มคอ.7) ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา</p> <p>12. กำกับและติดตามการนำผลการประเมินมาพัฒนาการเรียนการสอน</p> <p>13. พิจารณาแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ในการบริหารหลักสูตร</p> <p>2) ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำหลักสูตรทำผลงานวิจัย และวางแผนการขอตำแหน่งทางวิชาการเพื่อเป็นการพัฒนาศักยภาพในตัวอาจารย์ให้สอดคล้องกับระบบกลไกของคณะฯ และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก</p> <p>(C) ในปีการศึกษาศึกษา 2563 หลักสูตรฯ ได้มีการติดตามผลการบริหารหลักสูตรฯ ดังนี้</p>

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)																																																																																				
	<p>หลักสูตรฯ มีการติดตามผลการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตรตามเป้าหมายโดยมีระดับความพึงพอใจเป็น 7 หัวข้อ ด้วย โดยใช้แบบประเมินผลในรูปแบบใหม่ตามที่คณะฯ ดำเนินการปรับปรุง ซึ่งมีระดับความพึงพอใจในด้านต่าง ๆ ดังนี้</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">หัวข้อ</th> <th>ปี2559</th> <th>ปี2560</th> <th>ปี2561</th> <th>ปี2562</th> <th>ปี2563</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>การรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร</td> <td>4.25</td> <td>4.40</td> <td>4.50</td> <td>4.50</td> <td>4.50</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร</td> <td>4.12</td> <td>4.20</td> <td>4.27</td> <td>4.27</td> <td>4.27</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td>ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร</td> <td>4.00</td> <td>3.90</td> <td>4.08</td> <td>4.04</td> <td>4.04</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td>วัตถุประสงค์ของหลักสูตร</td> <td>4.24</td> <td>4.20</td> <td>4.33</td> <td>4.20</td> <td>4.20</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td>โครงสร้างหลักสูตรและเนื้อหาหลักสูตร</td> <td>4.02</td> <td>3.87</td> <td>3.87</td> <td>3.87</td> <td>3.87</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">6</td> <td>การจัดการเรียนการสอน</td> <td>4.02</td> <td>4.04</td> <td>4.04</td> <td>4.00</td> <td>3.50</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">7</td> <td>การบริหารหลักสูตร</td> <td>4.02</td> <td>3.88</td> <td>3.88</td> <td>3.87</td> <td>4.00</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center; color: red;"> <thead> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">ความพึงพอใจอาจารย์ประจำหลักสูตร สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ปี 2564</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>การรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร</td> <td style="text-align: center;">4.60</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร</td> <td style="text-align: center;">4.45</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td>ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร</td> <td style="text-align: center;">4.04</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td>วัตถุประสงค์ของหลักสูตร</td> <td style="text-align: center;">4.20</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td>โครงสร้างหลักสูตรและเนื้อหาหลักสูตร</td> <td style="text-align: center;">4.02</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">6</td> <td>การจัดการเรียนการสอน</td> <td style="text-align: center;">3.50</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">7</td> <td>การบริหารหลักสูตร</td> <td style="text-align: center;">4.02</td> </tr> </tbody> </table>					หัวข้อ		ปี2559	ปี2560	ปี2561	ปี2562	ปี2563	1	การรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.25	4.40	4.50	4.50	4.50	2	ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.12	4.20	4.27	4.27	4.27	3	ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.00	3.90	4.08	4.04	4.04	4	วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	4.24	4.20	4.33	4.20	4.20	5	โครงสร้างหลักสูตรและเนื้อหาหลักสูตร	4.02	3.87	3.87	3.87	3.87	6	การจัดการเรียนการสอน	4.02	4.04	4.04	4.00	3.50	7	การบริหารหลักสูตร	4.02	3.88	3.88	3.87	4.00	ความพึงพอใจอาจารย์ประจำหลักสูตร สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ปี 2564			1	การรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.60	2	ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.45	3	ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.04	4	วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	4.20	5	โครงสร้างหลักสูตรและเนื้อหาหลักสูตร	4.02	6	การจัดการเรียนการสอน	3.50	7	การบริหารหลักสูตร	4.02
หัวข้อ		ปี2559	ปี2560	ปี2561	ปี2562	ปี2563																																																																															
1	การรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.25	4.40	4.50	4.50	4.50																																																																															
2	ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.12	4.20	4.27	4.27	4.27																																																																															
3	ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.00	3.90	4.08	4.04	4.04																																																																															
4	วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	4.24	4.20	4.33	4.20	4.20																																																																															
5	โครงสร้างหลักสูตรและเนื้อหาหลักสูตร	4.02	3.87	3.87	3.87	3.87																																																																															
6	การจัดการเรียนการสอน	4.02	4.04	4.04	4.00	3.50																																																																															
7	การบริหารหลักสูตร	4.02	3.88	3.88	3.87	4.00																																																																															
ความพึงพอใจอาจารย์ประจำหลักสูตร สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ปี 2564																																																																																					
1	การรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.60																																																																																			
2	ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.45																																																																																			
3	ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.04																																																																																			
4	วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	4.20																																																																																			
5	โครงสร้างหลักสูตรและเนื้อหาหลักสูตร	4.02																																																																																			
6	การจัดการเรียนการสอน	3.50																																																																																			
7	การบริหารหลักสูตร	4.02																																																																																			
	<p>ทั้งนี้ผลการประเมินระดับความพึงพอใจของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีต่อระบบการบริหารอาจารย์ในแต่ละด้านมีระดับความพึงพอใจมากในทุกด้าน โดยด้านระบบส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตรค่าเฉลี่ยต่ำ เท่ากับ 3.90 และด้านการจัดการเรียนการสอนค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.50 ในภาวะการป้องกันการแพร่ระบาดของโรค COVID 19 ซึ่งเป็นเหตุสุดวิสัย</p> <p>(A) หลักสูตรฯ ได้นำผลการประเมินระดับความพึงพอใจด้านการจัดการเรียนการสอน มีค่าเฉลี่ยต่ำที่สุด เท่ากับ 3.50 นำเสนอต่ออาจารย์ประจำหลักสูตรฯ เพื่อหาแนวทางการจัดการการเรียนการสอนออนไลน์ในภาวะการป้องกันโรค COVID 19 เพื่อนำมาพัฒนาและปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพ ขณะเดียวกัน ได้นำผลการประเมินที่ลดลงในด้านระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร ด้านระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร ด้านการบริหารหลักสูตร มาทบทวนเพื่อพัฒนาและปรับปรุงการบริหารหลักสูตร</p> <p>3) ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร</p>																																																																																				

ตัวชี้วัด		ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)																	
		แผนการขอตำแหน่งทางวิชาการ สาขาวิชาเทคโนโลยีบัณฑิต คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ																	
		(รายงาน ณ วันที่ 5 พฤษภาคม 2565)																	
		ที่	ชื่อ-สกุล	การขอตำแหน่งทางวิชาการ 5 ปี					การขอตำแหน่งทางวิชาการ (รายปี) 2564										หมายเหตุ
2561	2562			2563	2564	2565	พ.ศ. 64	พ.ศ. 64	พ.ศ. 64	พ.ศ. 64	พ.ศ. 64	พ.ศ. 64	พ.ศ. 64	พ.ศ. 64	พ.ศ. 65	พ.ศ. 65	พ.ศ. 65	พ.ศ. 65	
1	นายประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์					●	จัดทำเอกสารประกอบการขอตำแหน่งทางวิชาการ	การเผยแพร่ผลงาน	การเผยแพร่ผลงาน	การเผยแพร่ผลงาน	กำหนดยื่น มี.ย.65								
2	นายสาโรจน์ ไวยคงคา				●		ยื่นระหว่างสารนิพนธ์การขอตำแหน่งทางวิชาการ	ยื่นระหว่างสารนิพนธ์การขอตำแหน่งทางวิชาการ	ยื่นระหว่างสารนิพนธ์การขอตำแหน่งทางวิชาการ	ยื่นระหว่างสารนิพนธ์การขอตำแหน่งทางวิชาการ	ได้รับอนุมัติเมื่อ 5 พ.ค. 65								
3	นายภูติท วรรณิการ์					●	จัดทำเอกสารประกอบการขอตำแหน่งทางวิชาการ	การเผยแพร่ผลงาน	การเผยแพร่ผลงาน	การเผยแพร่ผลงาน	ลาศึกษาต่อ								
4	นายพนิตย์ ทองดี										ลาศึกษาต่อ								
5	นางสาววรัญญา เดชพงษ์				●		ยื่นระหว่างสารนิพนธ์การขอตำแหน่งทางวิชาการ	ยื่นระหว่างสารนิพนธ์การขอตำแหน่งทางวิชาการ	ยื่นระหว่างสารนิพนธ์การขอตำแหน่งทางวิชาการ	ยื่นระหว่างสารนิพนธ์การขอตำแหน่งทางวิชาการ	ได้รับอนุมัติเมื่อ 5 พ.ค. 65								
6	นายวีระ สุภะ						ยื่นเอกสารเมื่อ ตุลาคม 2561	ได้รับอนุมัติจากสวทช เมื่อ 25 กันยายน 2563			ได้รับอนุมัติเมื่อ 25 ก.ย. 63								
7	นางสุชาดา ท้าวลอม					●	จัดทำเอกสารประกอบการขอตำแหน่งทางวิชาการ	การเผยแพร่ผลงาน	การเผยแพร่ผลงาน	การเผยแพร่ผลงาน	กำหนดยื่น มี.ย.65								

(P) หลักสูตรตามระบบและกลไกดังนี้

- อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนจัดทำแผนพัฒนารายบุคคลในเรื่องการศึกษาต่อ การทำผลงานวิชาการ การอบรม สัมมนา
- ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อพิจารณาความต้องการในการพัฒนา เพื่อจัดส่งให้คณะฯ วิเคราะห์ข้อมูลเพื่อรวบรวมจัดทำเป็นแผนพัฒนาบุคลากรของคณะฯ
- หลักสูตรฯ ติดตามการดำเนินงานตามแผนพัฒนารายบุคคลของอาจารย์ประจำหลักสูตร โดยอาจารย์สามารถปรับแผนได้ทุกปี ซึ่งจะต้องผ่านความเห็นชอบจากสาขาวิชาและคณะฯ

เนื่องจากการพัฒนาอาจารย์ด้านการศึกษาต่อ ในปี 2561 หลักสูตรฯ มีอาจารย์มีจำนวน 2 ท่านที่ดำเนินตามแผนการศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก ได้แก่ อาจารย์พนิตย์ ทองดี และอาจารย์ภูติท วรรณิการ์ ในปีการศึกษา 2562 และอาจารย์วรัญญา เดชพงษ์ เข้าศึกษาต่อในปีการศึกษา 2563 เป็นไปตามแผนที่ได้กำหนดไว้ ทุกท่านได้แรงบันดาลใจในการเตรียมความพร้อมด้านหัววิจัยและการเพิ่มทักษะด้านภาษาอังกฤษเพื่อนำเสนอต่อคณะกรรมการสอบคัดเลือกในระดับปริญญาเอกในสถาบันต่าง ๆ ทั้งนี้อาจารย์ภูติท วรรณิการ์ได้สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2564 แล้ว

การทำผลงานวิชาการ หลักสูตรฯ ดำเนินการติดตามความก้าวหน้าของการทำผลงานทางวิชาการของคณาจารย์ พบว่าอาจารย์ วีระ สุภะ ได้รับแต่งตั้งในคำสั่งมหาวิทยาลัย เลขที่ 1205/2563 วันที่ 25 กันยายน 2563 ให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และมีคณาจารย์ ได้รับแต่งตั้งตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในคำสั่งมหาวิทยาลัยเลขที่ อว 0651.104(2)/1728 วันที่ 5 พฤษภาคม 2565 คือ 1.อาจารย์ สาโรจน์ ไวยคงคา 2.อาจารย์วรัญญา เดชพงษ์ นอกจากนี้หลักสูตรฯ มีการส่งเสริมให้อาจารย์ประจำเข้าอบรมเชิงปฏิบัติการ โครงการพัฒนาศักยภาพในการขอตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้นที่มหาวิทยาลัยจัดขึ้นอย่างต่อเนื่อง

14. การอบรมสัมมนา หลักสูตรฯ กำหนดให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำทุกท่านต้องเข้ารับการอบรมและสัมมนาเพื่อพัฒนาทักษะวิชาชีพ เพื่อเพิ่มพูนทักษะและความเชี่ยวชาญของอาจารย์ ได้แก่

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)
	<p><u>อาจารย์วีระ สุภะ</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. งานเสวนาวิชาการ ในวาระครบรอบ 11 ปี วันคล้ายวันสถาปนาสถาบันกันตนา วันที่ 21 สิงหาคม 2564ในหัวข้อ “อุตสาหกรรมภาพยนตร์กันตนา : ประวัติศาสตร์ที่ไม่เคยสิ้นสุด” 2. การอภิปรายทางวิชาการ เรื่อง สื่อดี พื้นที่การเรียนรู้ของสังคมไทยในยุคดิจิทัล จัดโดย มสธ. วันที่ 23 สิงหาคม 2564 ผ่านระบบออนไลน์ 3. โครงการอบรม การขอตำแหน่งทางวิชาการรับใช้สังคม...ทำอย่างไรให้ปัง จัดโดย หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่(บพท.) วันที่ 20 กันยายน 2564 ผ่านระบบออนไลน์ 4. โครงการเสวนาวิชาการ เรื่อง นวัตกรรมการสื่อสารพลิกโลกพลิกสังคม จัดโดย มสธ. วันที่ 18 ตุลาคม 2564 ผ่านระบบออนไลน์ 5. การอบรม นวัตกรรมการสื่อสารกับอาชีพใหม่ท้าทายอนาคต จัดโดยสถาบันพัฒนาบริหารศาสตร์ วันที่ 23 ธันวาคม 2564 ผ่านระบบออนไลน์ 6. โครงการสัมมนาวิชาการ เรื่อง SOFT POWER โอกาสและความท้าทาย อุตสาหกรรมสื่อไทย จัดโดย มสธ. วันที่ 23 กุมภาพันธ์ 2565 ผ่านระบบออนไลน์ 7. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้การเขียนตำรา / หนังสือ โดย วิทยากร ศาสตราจารย์ ดร.อลงกลด แทนอมทอง และวิทยากร รองศาสตราจารย์ ดร. ประสาท เนืองเฉลิม วันที่ 18 เม.ย.65 8. การอบรมเชิงปฏิบัติการด้านทักษะการใช้สื่อการสอนในยุคดิจิทัล จัดโดย คณะบริหารธุรกิจ มทร.ตะวันออก เมื่อวันที่ 2-3 พฤษภาคม 2565 ผ่านระบบออนไลน์ 9. การอบรม เรื่อง กฎกระทรวง มาตรฐานการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 : ผลกระทบต่อการบริหารจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัย” จัดโดยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก เมื่อ วันที่ 6 พฤษภาคม 2565 10. โครงการอบรม Personal Data Protection Act (PDPA) หลักสูตร พรบ.คุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล จัดโดยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล เมื่อ วันที่ 27 พฤษภาคม 2565 <p><u>อาจารย์วรัญญา เดชพงษ์</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “อบรมผู้ตรวจประเมินคุณภาพการศึกษา” กิจกรรมที่ 1:ระดับหลักสูตร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก วันที่ 1 มิถุนายน 2564 2. ร่วมงานวันสทกิจศึกษาบูรณาการกับการทำงาน ครั้งที่ 11” ประจำปี พ.ศ. 2564 ซึ่งจากเดิมกำหนดจัด ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี รูปแบบออนไลน์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี วันที่ 6 มิถุนายน 2564 3. อบรมผู้ตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ/สถาบัน ปีการศึกษา 2563 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก วันที่ 17 มิถุนายน 2564

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)
	<p>4. อบรมออนไลน์ เรื่อง หลักเกณฑ์และเทคนิคในการทำผลงานวิชาการ เวลา 09.00-12.00 น. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ม.ราชภัฏอุดรธานี คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ม.ราชภัฏอุดรธานี วันที่ 22 มิถุนายน 2564</p> <p>5. อบรมเชิงปฏิบัติการกรอกข้อมูลผ่านระบบ CHE OA ONLINE ระดับหลักสูตรผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Zoom Application)มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก วันที่ 9 กรกฎาคม 2564</p> <p>6. อบรมการเตรียมความพร้อมก้าวสู่ตำแหน่งทางวิชาการ : หลักเกณฑ์และเทคนิคการเขียนเอกสารประกอบการสอน เอกสารคำสอน โดย รศ.น.ท.ดร.สุมิตร สุวรรณ (คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี) ค ณะ วิ ท ย า ศ า ส ต ร์ แ ลະ เทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี วันที่ 10 กรกฎาคม 2564</p> <p>7. อบรมหลักเกณฑ์และเทคนิคในการทำผลงานวิชาการ : การเขียนตำราและหนังสือเพื่อใช้ในการขอรศ.มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน 12 กรกฎาคม 2564</p> <p>8. อบรมเชิงปฏิบัติการกรอกข้อเสนอโครงการในระบบ DRMS : โครงการวิจัยปีงบประมาณ 2566 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก 15 กรกฎาคม 2564</p> <p>9. ร่วมงานการประชุมชี้แจงกรอบการวิจัยและนวัตกรรม ประจำปีงบประมาณ 2565 และแถลงผลสำเร็จจากการวิจัยและนวัตกรรมเพื่อรองรับสังคมสูงวัยของสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) NRCT Open House 2021 สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ 22 กรกฎาคม 2564</p> <p>10. อบรมการเรียนรู้การสอนออนไลน์ให้สนุกขึ้นด้วย "Meet Butter" มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ24 กรกฎาคม 2564</p> <p>11. อบรมเชิงปฏิบัติการบทบาทอาจารย์ที่ปรึกษา การดูแลนักศึกษา ในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ เขตพื้นที่จักรพงษ์วานารถ ผ่านทาง Microsoft Team คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ 9 สิงหาคม 2564</p> <p>12.โครงการ "สร้างอัตลักษณ์บัณฑิตนักปฏิบัติและคุณลักษณะอันพึงประสงค์" ในวันพฤหัสบดีที่ 28 เมษายน 2565</p> <p>13. โครงการพัฒนาแพลตฟอร์มนักวิจัยเชิงพื้นที่ (แม่ไก่ลูกไก่) เป็นลักษณะการดำเนินงานเป็น 2 กิจกรรมกิจกรรมที่ 1 การเตรียมความพร้อมของนักวิจัยในการเข้าหาชุมชนหรือผู้ประกอบการ วันที่ 28-29 เมษายน 2565</p> <p>14. อบรมเชิงปฏิบัติการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ “หลักจริยธรรมการวิจัยและการปกป้องผู้รับการวิจัย (Ethical Principles and Human Subject Protection Course)” วันที่ 13 พฤษภาคม 2565</p> <p>15.กิจกรรมส่งเสริมและอนุรักษ์วันสำคัญทางพระพุทธศาสนา เนื่องในวันวิสาขบูชา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕ Buddhism Promotional Activities Commemorating Visakha Bucha Day 2022 วันที่ 15 พฤษภาคม 2565</p>

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)
	<p>16. เทคนิคการเขียนบทความวิจัยเป็นภาษาอังกฤษเพื่อตีพิมพ์บนฐานข้อมูลนานาชาติ" คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ วันที่ 25 พฤษภาคม 2565</p> <p>17. อบรม PDPA การคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล โดยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ตะวันออก วันที่ 27 พฤษภาคม 2565</p> <p><u>อาจารย์ภูติภรณ์ วรรณิการ์</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. โครงการอบรม เชิงปฏิบัติการ อัจฉริยะการเรียนรู้ สู่โลกเสมือนแบบ Metaverse ด้วย Spatial.io จัดโดยสมาคมเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา เมื่อวันที่ 20 พฤศจิกายน 2564 ในรูปแบบออนไลน์ 2. โครงการอบรมการประเมินผลการปฏิบัติงานฯ ของพนักงานในสถาบันอุดมศึกษา การใช้โปรแกรม Google form จัดโดยคณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก เมื่อวันที่ 15 พฤศจิกายน 2564 ในรูปแบบออนไลน์ 3. โครงการอบรมเทรนส์การสอนออนไลน์ ในยุคดิจิทัล "AR VR Meataverse Virtual World 2022" จัดโดยสาขาวิชาระบบสารสนเทศ คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก และ Web page : TouchPoint โดย ดร.กฤษณพงศ์ เลิศบำรุงชัย วันจันทร์ที่ 24 มกราคม 2565 ในรูปแบบออนไลน์ Microsoft Teams 4. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการการสืบค้นข้อมูลและการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ ด้วย Google Scholar(ออนไลน์) กิจกรรมที่ 3 : การอบรมเชิงปฏิบัติการการสืบค้นข้อมูลและการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการด้วย Google Scholar (ออนไลน์) รุ่นที่ 3 สำหรับบุคลากรสายวิชาการและนักวิจัย เมื่อวันที่ 11 พฤษภาคม 2565 ในรูปแบบออนไลน์ 5. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการการสร้างหนังสือดิจิทัลลงง่าย ๆ ให้สุดปังเหมือนมืออาชีพ จัดโดย ศึกษานิเทศก์ หน่วยงานนิเทศก์ สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา และ Web page : TouchPoint โดย ดร.กฤษณพงศ์ เลิศบำรุงชัย เมื่อวันที่ 6 เมษายน 2565 ในรูปแบบออนไลน์ 6. โครงการอบรม Training Day : การสร้างสรรค์เนื้อหาออนไลน์ทางธุรกิจ Metaverse จัดโดยสาขาคอมพิวเตอร์ธุรกิจ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม และสาขาวิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์ประยุกต์-มัลติมีเดีย คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี เมื่อวันที่ วันที่ 19-20 กุมภาพันธ์ 2565 ในรูปแบบออนไลน์ <p><u>ผศ.สาโรจน์ ไวยคงคา</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. อบรมเชิงปฏิบัติการกรอกข้อมูลผ่านระบบ CHE OA ONLINE ระดับหลักสูตรผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Zoom Application)มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก วันที่ 9 กรกฎาคม 2564

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)
	<p>2. การอบรมเชิงปฏิบัติการด้านทักษะการใช้สื่อการสอนในยุคดิจิทัล จัดโดย คณะบริหารธุรกิจฯ มทร.ตะวันออก เมื่อวันที่ 30-31 พฤษภาคม 2565 ผ่านระบบออนไลน์</p> <p><u>อาจารย์ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์</u></p> <p>1. อบรมเชิงปฏิบัติการกรอกข้อมูลผ่านระบบ CHE OA ONLINE ระดับหลักสูตร ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Zoom Application)มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก วันที่ 9 กรกฎาคม 2564</p> <p>2. การอบรมเชิงปฏิบัติการด้านทักษะการใช้สื่อการสอนในยุคดิจิทัล จัดโดย คณะบริหารธุรกิจฯ มทร.ตะวันออก เมื่อวันที่ 30-31 พฤษภาคม 2565 ผ่านระบบออนไลน์</p> <p>3. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการการสืบค้นข้อมูลและการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการด้วย Google Scholar(ออนไลน์) กิจกรรมที่ 3 : การอบรมเชิงปฏิบัติการการสืบค้นข้อมูลและการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการด้วย Google Scholar (ออนไลน์) รุ่นที่ 5 สำหรับบุคลากรสายวิชาการและนักวิจัย เมื่อวันที่ 1 มิ.ย. 2565 ในรูปแบบออนไลน์</p> <p><u>อาจารย์สุชาดา ท้าวลอม</u></p> <p>1. อบรมเชิงปฏิบัติการกรอกข้อมูลผ่านระบบ CHE OA ONLINE ระดับหลักสูตร ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Zoom Application)มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก วันที่ 9 กรกฎาคม 2564</p> <p>2. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการการสืบค้นข้อมูลและการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการด้วย Google Scholar(ออนไลน์) กิจกรรมที่ 3 : การอบรมเชิงปฏิบัติการการสืบค้นข้อมูลและการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการด้วย Google Scholar (ออนไลน์) รุ่นที่ 5 สำหรับบุคลากรสายวิชาการและนักวิจัย เมื่อวันที่ 1 มิ.ย. 2565 ในรูปแบบออนไลน์</p> <p><u>อาจารย์พนิตย์ ทองดี</u></p> <p>1. อบรมเชิงปฏิบัติการกรอกข้อมูลผ่านระบบ CHE OA ONLINE ระดับหลักสูตร ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Zoom Application)มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก วันที่ 9 กรกฎาคม 2564</p> <p>2. อบรมเชิงปฏิบัติการกรอกข้อมูลผ่านระบบ CHE OA ONLINE ระดับหลักสูตร ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Zoom Application)มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก วันที่ 9 กรกฎาคม 2564</p> <p>3. การอบรมเชิงปฏิบัติการด้านทักษะการใช้สื่อการสอนในยุคดิจิทัล จัดโดย คณะบริหารธุรกิจฯ มทร.ตะวันออก เมื่อวันที่ 2-3 พฤษภาคม 2565 ผ่านระบบออนไลน์</p>

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)																																																																																																																																																																																																											
	<p>(D) ในปีการศึกษา 2564 หลักสูตรฯ ได้ดำเนินติดตามและทบทวนการดำเนินการ พบว่าการดำเนินการเป็นไป ดังนี้</p> <p>การศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก อาจารย์พนิตย์ ทองดี กำลังศึกษาต่อ ณ มหาวิทยาลัยพระจอมเกล้าพระนครเหนือ (มจพ.) ตั้งแต่ปี 2560 และอาจารย์วรัญญา เดชพงษ์ กำลังศึกษาต่อ ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ตั้งแต่ปี 2563 และอาจารย์ภูติท กรรณิการ์ ได้สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัยพระจอมเกล้าพระนครเหนือ (มจพ.) ในปี 2564 นับเป็นความสำเร็จของการทบทวนและปรับปรุงกระบวนการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ ทางหลักสูตรฯ จึงจะใช้รูปแบบการแต่งตั้งพี่เลี้ยง ไปใช้ในการปรับปรุงกระบวนการฯ อื่นๆ ต่อไป</p> <table border="1" data-bbox="459 860 1378 1245"> <thead> <tr> <th colspan="15">แผนพัฒนาบุคลากรด้านการศึกษาคือ สาขาวิชาเทคโนโลยีมีเดีย คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ</th> </tr> <tr> <th colspan="15">(รายงาน ณ วันที่ 5 พฤษภาคม 2565)</th> </tr> <tr> <th rowspan="3">ที่</th> <th rowspan="3">ชื่อ-สกุล</th> <th colspan="5">แผนศึกษาต่อ 5 ปี</th> <th colspan="8">แผนศึกษาต่อ (รายปี) 2564</th> <th rowspan="3">หมายเหตุ</th> </tr> <tr> <th colspan="5">ปริญญาเอก</th> <th colspan="8">ปริญญาเอก</th> </tr> <tr> <th>2561</th> <th>2562</th> <th>2563</th> <th>2564</th> <th>2565</th> <th>ม.ค. 64</th> <th>ก.พ. 64</th> <th>มี.ค. 64</th> <th>เม.ย. 64</th> <th>พ.ค. 64</th> <th>มิ.ย. 64</th> <th>ก.ค. 64</th> <th>ส.ค. 64</th> <th>ก.ย. 64</th> <th>ต.ค. 64</th> <th>พ.ย. 64</th> <th>ธ.ค. 64</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>นายประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>●</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>นายสาโรจน์ ไวยคงคา</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>●</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>นายภูติท กรรณิการ์</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td colspan="8">สำเร็จการศึกษาปีการศึกษา 2564</td> <td>สำเร็จการศึกษาแล้ว</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>นายพนิตย์ ทองดี</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td colspan="8">กำลังศึกษาที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ</td> <td>บรรจุตามเป้าหมาย</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>นางสาววรัญญา เดชพงษ์</td> <td></td> <td></td> <td>●</td> <td></td> <td></td> <td colspan="8">กำลังศึกษาที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก</td> <td>บรรจุตามเป้าหมาย</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>นายวิระ สุภะ</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td colspan="8">สำเร็จการศึกษาปีการศึกษา 2554</td> <td>สำเร็จการศึกษาแล้ว</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>นางสุชาดา ท้าวลอม</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>●</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>การทำผลงานวิชาการ หลักสูตรฯ ดำเนินการติดตามความก้าวหน้าของการทางผลงานทางวิชาการ พบว่าอาจารย์ วิระ สุภะ ยื่นขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และมีคำสั่งแต่งตั้งเมื่อ วันที่ 25 กันยายน 2563 นอกจากนี้ อาจารย์ สาโรจน์ ไวยคงคา และอาจารย์ วรัญญา เดชพงษ์ ยื่นขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และมีคำสั่งแต่งตั้งเมื่อวันที่ 5 พฤษภาคม 2565 ทั้งนี้หลักสูตรฯ มีการส่งเสริมให้อาจารย์ประจำเข้าอบรมเชิงปฏิบัติการ โครงการพัฒนาศักยภาพในการขอตำแหน่งทางวิชาการที่มหาวิทยาลัยจัดขึ้นด้วย</p> <p>บรรลุตามแผนการดำเนินการของสาขาฯ</p> <p>ผลงานวิจัยและบทความวิชาการ หลักสูตรฯ ติดตามผลของการเสนอโครงการวิจัยและบทความวิชาการ พบว่าปี 2563 มีผลงานบทความวิจัยจากอาจารย์ประจำหลักสูตรเพิ่มมากขึ้น อันจะส่งผลต่อการพัฒนาการเรียนการสอนและหลักสูตรต่อไป</p>	แผนพัฒนาบุคลากรด้านการศึกษาคือ สาขาวิชาเทคโนโลยีมีเดีย คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ															(รายงาน ณ วันที่ 5 พฤษภาคม 2565)															ที่	ชื่อ-สกุล	แผนศึกษาต่อ 5 ปี					แผนศึกษาต่อ (รายปี) 2564								หมายเหตุ	ปริญญาเอก					ปริญญาเอก								2561	2562	2563	2564	2565	ม.ค. 64	ก.พ. 64	มี.ค. 64	เม.ย. 64	พ.ค. 64	มิ.ย. 64	ก.ค. 64	ส.ค. 64	ก.ย. 64	ต.ค. 64	พ.ย. 64	ธ.ค. 64	1	นายประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์					●															2	นายสาโรจน์ ไวยคงคา					●															3	นายภูติท กรรณิการ์						สำเร็จการศึกษาปีการศึกษา 2564								สำเร็จการศึกษาแล้ว	4	นายพนิตย์ ทองดี						กำลังศึกษาที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ								บรรจุตามเป้าหมาย	5	นางสาววรัญญา เดชพงษ์			●			กำลังศึกษาที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก								บรรจุตามเป้าหมาย	6	นายวิระ สุภะ						สำเร็จการศึกษาปีการศึกษา 2554								สำเร็จการศึกษาแล้ว	7	นางสุชาดา ท้าวลอม					●														
แผนพัฒนาบุคลากรด้านการศึกษาคือ สาขาวิชาเทคโนโลยีมีเดีย คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ																																																																																																																																																																																																												
(รายงาน ณ วันที่ 5 พฤษภาคม 2565)																																																																																																																																																																																																												
ที่	ชื่อ-สกุล	แผนศึกษาต่อ 5 ปี					แผนศึกษาต่อ (รายปี) 2564								หมายเหตุ																																																																																																																																																																																													
		ปริญญาเอก					ปริญญาเอก																																																																																																																																																																																																					
		2561	2562	2563	2564	2565	ม.ค. 64	ก.พ. 64	มี.ค. 64	เม.ย. 64	พ.ค. 64	มิ.ย. 64	ก.ค. 64	ส.ค. 64		ก.ย. 64	ต.ค. 64	พ.ย. 64	ธ.ค. 64																																																																																																																																																																																									
1	นายประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์					●																																																																																																																																																																																																						
2	นายสาโรจน์ ไวยคงคา					●																																																																																																																																																																																																						
3	นายภูติท กรรณิการ์						สำเร็จการศึกษาปีการศึกษา 2564								สำเร็จการศึกษาแล้ว																																																																																																																																																																																													
4	นายพนิตย์ ทองดี						กำลังศึกษาที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ								บรรจุตามเป้าหมาย																																																																																																																																																																																													
5	นางสาววรัญญา เดชพงษ์			●			กำลังศึกษาที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก								บรรจุตามเป้าหมาย																																																																																																																																																																																													
6	นายวิระ สุภะ						สำเร็จการศึกษาปีการศึกษา 2554								สำเร็จการศึกษาแล้ว																																																																																																																																																																																													
7	นางสุชาดา ท้าวลอม					●																																																																																																																																																																																																						

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)		
	ปีการศึกษา	จำนวนงานวิจัย	จำนวนบทความวิจัย
	2558	0	0
	2559	4	5
	2560	6	7
	2561	3	3
	2562	0	6
	2563	1	12
	2564	1	8

การอบรมสัมมนา หลักสูตรฯ กำหนดให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำทุกท่านต้องเข้ารับการอบรมและสัมมนาเพื่อพัฒนาทักษะวิชาชีพ เพื่อเพิ่มพูนทักษะและความเชี่ยวชาญของอาจารย์

(C) หลักสูตรฯ ประเมินผลพบว่าปีการศึกษา 2564 การส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร ด้านการศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก การทำผลงานด้านวิชาการ ผลงานวิจัย และบทความวิชาการ การอบรมสัมมนา มีการพัฒนาอย่างดีเป็นที่น่าพอใจ ดังนี้

การศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก มีอาจารย์ประจำสาขาฯ จำนวน 3 ท่าน สามารถเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาเอกได้ในปีการศึกษา 2560 และ ปี 2563 ทั้งนี้มีอาจารย์สำเร็จการศึกษาเพิ่มอีก 1 ท่านในปีการศึกษา 2564

ผลงานวิจัยและบทความวิจัย หลักสูตรฯ มีการทบทวนกระบวนการและพัฒนากระบวนการ อาจารย์ประจำหลักสูตร มีงานวิจัยจำนวน 1 เรื่อง และบทความวิจัยจำนวน 7 ผลงาน

การพัฒนารายบุคคลด้านวิชาชีพ วิชาการ หลักสูตรฯ ได้จัดทำโครงการพัฒนาอาจารย์และบุคลากรทางการศึกษาด้าน โดยให้อาจารย์ตามแผนให้เข้าร่วมโครงการฝังตัวในสถานประกอบการแต่ประสบปัญหา COVID 19

ผลการประเมินตนเอง :4..... คะแนน

เหตุผล : มีผลจากการปรับปรุงเห็นชัดเจนเป็นรูปธรรมมีจำนวนอาจารย์ได้รับตำแหน่งวิชาการเพิ่ม 2 ท่านรวมเป็น 3 ท่าน และมีอาจารย์ที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกเพิ่มขึ้น 1 ท่าน

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)																				
<p>คุณภาพอาจารย์ (ตัวชี้วัด 4.2)</p>	<p>1) ร้อยละอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีวุฒิปริญญาเอก</p> <p>ในปีการศึกษา 2564 หลักสูตรฯ มีอาจารย์ประจำหลักสูตร ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก จำนวน 2 คน (อ้างอิงเอกสารจากทางคณะ) ดังนี้</p> <table border="1" data-bbox="491 465 1461 696"> <thead> <tr> <th>รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร</th> <th>คุณวุฒิการศึกษาปริญญาเอก</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>นายวีระ สุภะ</td> <td>ค.ด. (เทคโนโลยีและการสื่อสาร)</td> </tr> <tr> <td>นายภูดิท กรรณิการ์</td> <td>ปร.ด. (เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร เพื่อการศึกษา)</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">การคำนวณ</p> $1/6 \times 100 = 16.67$ <p>การเทียบบัญญัติไตรยางศ์</p> $(16.67/20) \times 5 = 4.17$ <p>ได้คะแนนประเมิน 4.17</p> <p>2) ร้อยละอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ 50 คะแนนประเมิน 4.17</p> <table border="1" data-bbox="529 1084 1366 1491"> <thead> <tr> <th>รายการข้อมูล</th> <th>จำนวน</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรทั้งหมด</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>2. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีวุฒิปริญญาเอก</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>3. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่ง อ.</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>4. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่ง ผศ.</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>5. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่ง รศ.</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>6. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่ง ศ.</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">การคำนวณ</p> $3/6 \times 100 = 50.00$ <p>การเทียบบัญญัติไตรยางศ์</p> $(50/60) \times 5 =$ <p>ได้คะแนนประเมิน 4.17</p> <p>3) ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร คิดเป็นร้อยละผลรวมถ่วงน้ำหนัก</p> <p>ค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนัก $(4.2/6) \times 100 = 70$</p> <p>คิดเป็นคะแนนที่ได้ 5</p>	รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร	คุณวุฒิการศึกษาปริญญาเอก	นายวีระ สุภะ	ค.ด. (เทคโนโลยีและการสื่อสาร)	นายภูดิท กรรณิการ์	ปร.ด. (เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร เพื่อการศึกษา)	รายการข้อมูล	จำนวน	1. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรทั้งหมด	6	2. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีวุฒิปริญญาเอก	2	3. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่ง อ.	3	4. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่ง ผศ.	3	5. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่ง รศ.	-	6. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่ง ศ.	-
รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร	คุณวุฒิการศึกษาปริญญาเอก																				
นายวีระ สุภะ	ค.ด. (เทคโนโลยีและการสื่อสาร)																				
นายภูดิท กรรณิการ์	ปร.ด. (เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร เพื่อการศึกษา)																				
รายการข้อมูล	จำนวน																				
1. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรทั้งหมด	6																				
2. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีวุฒิปริญญาเอก	2																				
3. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่ง อ.	3																				
4. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่ง ผศ.	3																				
5. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่ง รศ.	-																				
6. จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่ง ศ.	-																				

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)		
	ชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร	ชื่อผลงานเผยแพร่และกำหนดการ	คะแนนที่ได้
	1. นายวีระ สุภะ.	<p>การผลิตสื่อโมชันกราฟิกเพื่อส่งเสริมความรู้ การป้องกันตนเองจากยาเสพติด.การประชุมทางวิชาการเพื่อนำเสนอผลงานและนวัตกรรมทางวิชาการของผู้บริหาร ครูและบุคลากรทางการศึกษา (สคบศ. วิชาการ ครั้งที่ 2) วันที่ 22 มิถุนายน 2564 ออนไลน์</p> <p>การผลิตสื่อโมชันกราฟิก เรื่องการปฐมพยาบาล และการเคลื่อนย้ายสำหรับผู้ป่วยประสบอุบัติเหตุของหน่วยกู้ภัยการประชุมทางวิชาการเพื่อนำเสนอผลงานและนวัตกรรมทางวิชาการของผู้บริหาร ครูและบุคลากรทางการศึกษา (สคบศ. วิชาการ ครั้งที่ 2) วันที่ 22 มิถุนายน 2564 ออนไลน์</p> <p>The Virtual Learning Resource Center for the Digital Manpower. International Education Studies; Vol. 14, No. 9; 2021. Published by Canadian Center of Science and Education, August 2021</p> <p>Augmented Reality Interactive Learning Model, using the Imagineering Process for the SMART Classroom. TEM Journal. Vol.10, Issue 3, Pages 1404- 1417, ISSN 2217- 8309, DOI: 10.18421/TEM103-51, August 2021</p>	<p>0.20</p> <p>0.20</p> <p>1</p> <p>1</p>
	2. นายสาโรจน์ ไวยคงคา	<p>ปัจจัยที่ส่งผลต่อความพึงพอใจในการรับชมสื่อดิจิทัลจากสมาร์ทโฟน ของผู้สูงอายุในเขตจังหวัดกรุงเทพมหานคร.วารสารนิเทศศาสตร์ธุรกิจบัณฑิต.ปีที่15 ฉบับที่ 1 มกราคม-มิถุนายน 2564</p>	0.60
	3. นางสุชาดา ท้าวลอม	<p>การมีส่วนร่วมของชุมชนในการประชาสัมพันธ์ระบบแผนที่อัจฉริยะของแหล่งท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ สถานบริการสุขภาพ การแพทย์แผนไทย</p>	0.60

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)		
4. นางสาววิญญา เดชพงษ์	ภูมิปัญญาท้องถิ่นในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา วารสารศิลปศาสตร์ มทร.ธัญบุรี ปีที่ 2 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม - ธันวาคม 2564)		
	อิทธิพลของสื่อสังคมออนไลน์ที่มีผลต่อการพัฒนา ความรู้ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาในเขต กรุงเทพมหานคร.วารสารนิเทศศาสตร์ปริทัศน์ ปีที่ 25 ฉบับที่ 2 (พฤษภาคม - สิงหาคม 2564)		0.60
	การผลิตสื่อสารคดี ด้วยเทคนิค Infographic เพื่อให้ความรู้เรื่อง การดูแลตนเองก่อนและหลัง การผ่าตัดต่อกระเจก.วารสารวิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยี มทร.สุวรรณภูมิ ปีที่ 5 ฉบับที่ 2 (เมษายน 2564 – กันยายน 2564)		0.60
	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก		

ผลการประเมินตนเอง : คะแนนเฉลี่ย $(4.17+4.17+5)/3 = \dots\dots 4.45\dots\dots$ คะแนน

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)					
ผลที่เกิดกับอาจารย์ (ตัวชี้วัดที่ 4.3)	1. อัตราการคงอยู่ของอาจารย์ประจำหลักสูตร					
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มีอาจารย์ประจำหลักสูตรจำนวน 6 ท่าน ซึ่งจำนวนอาจารย์มีสัดส่วนจำนวนนักศึกษาที่ใช้สำหรับการบริหารจัดการและการจัดการเรียนการสอนตามมาตรฐานหลักสูตร รวมทั้งมีการจัดทำแบบสำรวจแนวโน้มอัตราการคงอยู่ของอาจารย์ประจำหลักสูตรตั้งแต่ปีการศึกษา 2561-2564 อัตราการคงอยู่ ดังนี้					
	ลำดับ	ปีการศึกษา 2561	ปีการศึกษา 2562	ปีการศึกษา 2563	ปีการศึกษา 2564	หมายเหตุ
	1	อ.คมสันต์ สุขวิญญา	อ.คมสันต์ สุขวิญญา	อ.คมสันต์ สุขวิญญา	อ.สาโรจน์ ไวยคงคาอ.	อัตราการ คงอยู่ของ อาจารย์ ประจำ หลักสูตร
	2	อ.สาโรจน์ ไวยคงคา	อ.สาโรจน์ ไวยคงคา	อ.สาโรจน์ ไวยคงคา	อ.วิญญา เดชพงษ์	
3	อ.วิญญา เดชพงษ์	อ.วิญญา เดชพงษ์	อ.วิญญา เดชพงษ์	พนิตย์ ทองดี		

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)				
	4	ดร. วีระ สุภะ	ดร. วีระ สุภะ	ดร. วีระ สุภะ	ดร. วีระ สุภะ
	5	อ.สุชาดา ท้าวลอม	อ.สุชาดา ท้าวลอม	อ.สุชาดา ท้าวลอม	อ.สุชาดา ท้าวลอม
	6	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์
	<p style="text-align: center;">2. ความพึงพอใจของอาจารย์ของอาจารย์ประจำหลักสูตรต่อการบริหารจัดการหลักสูตร</p> <p>P การวางแผน</p> <p>หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มีการวางแผนการบริหารจัดการหลักสูตร โดยนำผลการประเมินการบริหารและพัฒนาอาจารย์ และคุณภาพอาจารย์ ของปี 2563 มาเป็นข้อมูลการบริหารจัดการหลักสูตร</p> <p>D การดำเนินงาน</p> <p>หลักสูตรหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มีการประชุมคณะกรรมการประจำหลักสูตรเพื่อหารือด้านการบริหารจัดการหลักสูตรทุกเดือน โดยอาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วมการประชุมมากกว่า ร้อยละ 80 ทุกครั้ง ทำให้การหารือการจัดการเรียนการสอน การกำหนดผู้สอน การติดตามการจัดทำ มคอ. ในปีการศึกษา 2564 มีการประเมินความพึงพอใจของอาจารย์ประจำหลักสูตรต่อการบริหารจัดการหลักสูตร ในประเด็น ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร 2. ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร 3. ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร 4. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร 5. โครงสร้างหลักสูตรและเนื้อหาหลักสูตร 6. การจัดการเรียนการสอน 7. การบริหารหลักสูตร 				

ตัวชี้วัด		ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)				
หัวข้อ		ปี2559	ปี2560	ปี2561	ปี2562	ปี2563
1	การรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.25	4.40	4.50	4.50	4.50
2	ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.12	4.20	4.27	4.27	4.27
3	ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.00	3.90	4.08	4.04	4.04
4	วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	4.24	4.20	4.33	4.20	4.20
5	โครงสร้างหลักสูตรและเนื้อหาหลักสูตร	4.02	3.87	3.87	3.87	3.87
6	การจัดการเรียนการสอน	4.02	4.04	4.04	4.00	3.50
7	การบริหารหลักสูตร	4.02	3.88	3.88	3.87	4.00

ความพึงพอใจอาจารย์ประจำหลักสูตร สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ปี 2564		
1	การรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.40
2	ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	4.20
3	ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร	3.90
4	วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	4.20
5	โครงสร้างหลักสูตรและเนื้อหาหลักสูตร	4.02
6	การจัดการเรียนการสอน	3.50
7	การบริหารหลักสูตร	4.02

C การติดตามและประเมินผล

หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มีการประเมินความพึงพอใจของอาจารย์ประจำหลักสูตรต่อการบริหารจัดการหลักสูตร ปีการศึกษา 2564

A การปรับปรุงในวงรอบถัดไป

จากนั้นคณะกรรมการประจำหลักสูตรฯ นำข้อเสนอแนะที่ได้มาปรับปรุงแก้ไขเพื่อให้การบริหารจัดการหลักสูตรมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ดังนี้

1. การจัดอาจารย์ผู้สอนให้มีความเหมาะสมกับรายวิชา โดยในปีการศึกษา 2565
2. เพิ่มการบูรณาการกิจกรรมเสริมตามกลุ่มเรียน
3. จำนวนอาจารย์เพียงพอในการจัดการเรียนการสอนตามมาตรฐานหลักสูตร

P การวางแผน

หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มีอาจารย์ประจำหลักสูตรจำนวน 6 ท่าน อาจซึ่งจำนวนอาจารย์ต่อสัดส่วนจำนวนนักศึกษา คือ 1 ต่อ 30 (อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ประจำสาขา จำนวน 7 ท่าน ในภาคการศึกษา 1/2564 (ลาเรียนเต็มเวลา 1 ท่าน คือ อาจารย์

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน (อธิบายผลการดำเนินงาน)
	<p>พนิตยั ทองดี) จำนวนนักศึกษา จำนวน 193 คน และภาคการศึกษาที่ 2/2564 อาจารย์ภูติท วรรณิการ์ ลาเรียนเต็มเวลา อาจารย์ประจำสาขา มีจำนวน 6 ท่าน ทำให้มีสัดส่วนอาจารย์ต่อนักศึกษา อยู่ที่ 1/32</p> <p>D การดำเนินงาน</p> <p>หลักสูตรฯ ประเมินอัตราค่าจ้างที่ใช้สำหรับการบริหารจัดการและการจัดการเรียนการสอนตาม มาตรฐานหลักสูตรรวมทั้งมีการจัดทำแบบสำรวจแนวโน้มอัตราค่าจ้างของอาจารย์ประจำ หลักสูตรตั้งแต่ปีการศึกษา 2561-2564 เป็นดังนี้คณะฯ รายงานเข้าสู่ที่ประชุมกรรมการคณะฯ ซึ่ง อัตราค่าจ้างของอาจารย์ประจำหลักสูตรฯ มีผลการดำเนินงานที่ดีมีอาจารย์ที่มีความจำเป็นต้อง ลาออกจากราชการ 1 ท่าน แต่ก็สามารถแต่งตั้งอาจารย์ในหลักสูตรเพื่อทำหน้าที่แทนได้ทันที</p> <p>C การติดตามและประเมินผล</p> <p>หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มีอาจารย์ประจำหลักสูตรจำนวน 6 ท่าน และอาจารย์ประจำ ซึ่งจำนวนอาจารย์ต่อสัดส่วนจำนวนนักศึกษา คือ 1 ต่อ 32 ทำให้ในการออก นิเทศสหกิจและในรายวิชาโครงการด้านมัลติมีเดีย อาจารย์ผู้สอนมีนักศึกษาที่ต้องให้คำปรึกษาและดูแล หลายกลุ่ม ซึ่งส่งผลให้มีการแบ่งเวลาการพูดคุยให้คำปรึกษาแต่ละไม่มาก ทางหลักสูตรฯ จึงเสนอแนว ทางการแก้ไขโดยการวางแผนเพิ่มเติมอัตราค่าจ้างต่อหัวหน้าสาขาฯ เพื่อนำเสนอต่อคณะฯ ต่อไป</p> <p>A การปรับปรุงในวงรอบถัดไป</p> <p>หลักสูตรฯ ได้แจ้งความต้องการอาจารย์ประจำสาขาฯ จำนวน 1 คนกับทางคณะฯ เพื่อ วางแนวทางการกำหนดคุณสมบัติการรับสมัครอาจารย์ตามที่หลักสูตรต้องการต่อไป</p>

ผลการประเมินตนเอง : 4 คะแนน

รายการหลักฐานหมวดที่ 2 อาจารย์

รหัส หลักฐาน	รายการ
	<p>เอกสารเกี่ยวกับอาจารย์</p> <p>https://drive.google.com/drive/folders/1SVxB0M8AmmTDmrFG3ljV71Fj3HG6miag?usp=sharing</p>

หมวดที่ 3 นักศึกษาและบัณฑิต

1. ข้อมูลนักศึกษา (ปีการศึกษาที่รับเข้า 2560 ถึงปีการศึกษาที่ต้องรายงาน 2564)

ปีการศึกษาที่ รับเข้า (ตั้งแต่ปี การศึกษาที่เริ่มใช้ หลักสูตร)	จำนวน นักศึกษา รับเข้า	จำนวนนักศึกษาคงอยู่ (จำนวนจริง) ในแต่ละปีการศึกษา					อัตรา การคงอยู่	นักศึกษา ตกค้าง (ยังไม่สำเร็จ การศึกษา)
		2560	2561	2562	2563	2564		
รุ่นปีการศึกษา 2560	56	53	52	52	48	-	สำเร็จ การศึกษา	
รุ่นปีการศึกษา 2561	37		37	37	33	33	89.18 (33/37)*100	3
รุ่นปีการศึกษา 2562	59			59	53	44	74.57 (44/59)*100	-
รุ่นปีการศึกษา 2563	57				57	49	85.96 (49/57)*100	-
รุ่นปีการศึกษา 2564	66					66	100 (66/66)*100	-
รวม						192		

(ข้อมูลจากแผนกทะเบียนและสถิตินักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก)

ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อจำนวนนักศึกษา :

1. จำนวนนักศึกษาที่รับเข้าแตกต่างกันอาจเกิดจากสภาพการแข่งขันในการจัดการศึกษาในระดับปริญญาตรีที่สูงขึ้น รวมถึงการมีระบบรับสมัครหลายรูปแบบอาจทำให้นักศึกษาไม่เข้าใจกระบวนการแต่ทั้งนี้ทางสาขามีการอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับวิธีการสมัครในกรณีที่มีการสอบถามจากนักศึกษามาทางสาขา
2. นักศึกษาหลายคนที่สอบติดตามระบบต่างๆ ที่เปิดรับ ไม่มาดำเนินการรายงานตัวและถอนชื่อออกเพื่อไปศึกษาต่อที่อื่น ทำให้จำนวนนักศึกษาที่รับไม่ตรงตามแผน
3. จำนวนนักศึกษาที่ลดลงในแต่ละปี เกิดจากการผันสภาพของนักศึกษาเมื่อเกรดเฉลี่ยน้อยกว่าเกณฑ์ที่กำหนด

4. ภาพรวมอัตราการคงอยู่ของนักศึกษาที่ขึ้นเนื่องจากการมีการเตรียมความพร้อมก่อนการศึกษาของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 และมีการแนะแนวทางการศึกษาก่อนมีการเปิดภาคเรียน
5. กรณีของผู้สำเร็จการศึกษาที่ตกค้างและยังไม่สำเร็จการศึกษานั้น เป็นผลเนื่องมาจากอยู่ระหว่างรอการออกดำเนินการเรื่องโปรเจคและลงเรียนเก็บรายวิชาบางตัวที่มีการถอนไว้

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
<p>การรับนักศึกษา (ตัวบ่งชี้ 3.1)</p>	<p><u>การรับนักศึกษา</u></p> <p>1) การรับนักศึกษา</p> <p>หลักสูตรฯ ได้นำข้อมูลในปี 2563 คือ มีสัดส่วนในการรับทั้งหมด 5 ระบบ คือ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 รอบระบบส่ง Portfolio 1.2 รอบระบบโควตา 1.3 รอบระบบสอบกลาง (Admission) 1.4 รอบระบบการรับตรง 1.5 รอบระบบการรับอิสระ <p>จากจำนวนแผนรับทั้งหมด 60 คน มาวิเคราะห์ในการประชุมร่วมกันเพื่อกำหนดและวางแผนรับนักศึกษา ในปีการศึกษา 2564 โดยดำเนินการตามระเบียบ ขั้นตอนที่มีมหาวิทยาลัยฯ กำหนดและในส่วนของหลักสูตรมีเป้าหมายการรับนักศึกษา ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. มีการเปิดรับหลักสูตร 4 ปี วุฒิ ม.6, ปวช. และหลักสูตร 2 ปีเทียบโอน (ต่อเนื่อง) วุฒิ ปวส. โดยมีการเปิด 2 แขนง คือ เทคโนโลยีดิจิทัลมีเดียและแอนิเมชัน และการจัดการธุรกิจดิจิทัล 2. จำนวนนักศึกษาที่รับเข้าทั้ง 2 หลักสูตร จำนวน 60 คน 3. การรับนักศึกษาใหม่ผ่านการคัดเลือก 5 ระบบ คือ <ol style="list-style-type: none"> 1.1 รอบระบบส่ง Portfolio 1.2 รอบระบบโควตา 1.3 รอบระบบสอบกลาง (Admission) 1.4 รอบระบบการรับตรง 1.5 รอบระบบการรับอิสระ 4. ผู้สอบผ่านทุกคนมีคุณสมบัติตามที่หลักสูตรกำหนด และอยู่ในประกาศของมหาวิทยาลัยฯ <p>ทางหลักสูตรมีกระบวนการรับนักศึกษา ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. จัดประชุมเพื่อจัดทำแผนการรับนักศึกษาของปีต่อไป โดยนำแผน/ผลการรับนักศึกษาของปีก่อนมาพิจารณาร่วมกันถึงประเด็นปัญหาที่พบ ได้แก่ จำนวนนักศึกษาที่มาสมัครในปีการศึกษา

	<p>2563 ยอดสมัครลดลง โดยเฉพาะจำนวนผู้สมัครโควตา ทำให้หลักสูตรมีข้อจำกัดในการเลือกนักศึกษา แต่ทั้งนี้ก็ยังสามารถรับนักศึกษาได้ตามจำนวนที่กำหนด และยังพบว่ายอดการสมัครใกล้เคียงกับปีที่ผ่านมา ในการกำหนดแผนรับนักศึกษาของปี 2564 จึงมีการทบทวนปรับเปลี่ยนขั้นตอนการรับนักศึกษาเป็นดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none">1.1 รอบระบบส่ง Portfolio1.2 รอบระบบโควตา1.3 รอบระบบสอบกลาง (Admission)1.4 รอบระบบการรับตรง1.5 รอบระบบการรับอิสระ<ul style="list-style-type: none">▪ วุฒิ ม.6 และ ปวช. จำนวน 30 คน▪ วุฒิ ปวส. จำนวน 30 คน <p>2. การกำหนดคุณสมบัติของผู้สมัครเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2564 ดำเนินโดยอาจารย์ประจำหลักสูตรพิจารณาคุณสมบัติเดิมในปีการศึกษาที่ผ่านมาเป็นดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none">2.1 สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.6) หรือเทียบเท่า2.2 สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือเทียบเท่า2.3 สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หรือเทียบเท่า <p>3. อาจารย์ประจำหลักสูตรส่งแผนรับนักศึกษาปี 2564 และคุณสมบัติผู้สมัครเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี ของหลักสูตรเพื่อนำเสนอคณะกรรมการบริหารคณะและคณะกรรมการประจำคณะฯ เห็นชอบ และคณะฯ ส่งสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน (สวท.) เพื่อดำเนินการประกาศรับสมัครและสอบคัดเลือกตามขั้นตอนของมหาวิทยาลัยต่อไป</p>
--	--

	<p>กระบวนการพิจารณาคัดเลือกระบบการรับนักศึกษา</p> <pre> graph TD A[ทางสาขาฯ มีการประชุมวางแผนและกำหนดแต่งตั้งอาจารย์เพื่อทำหน้าที่สอบสัมภาษณ์] --> B[เตรียมข้อคำถามสำหรับการสอบสัมภาษณ์] B --> C[ดำเนินการสอบสัมภาษณ์นักศึกษาแต่ละระบบ] C --> D[พิจารณาผลคัดเลือกนักศึกษาที่ผ่านการสัมภาษณ์] D --> E[จัดเตรียมความพร้อมของนักศึกษาใหม่เนื่องจากการสัมภาษณ์ทำให้ทราบว่า มีนักศึกษาที่มีและไม่มีความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยี การใช้โปรแกรมต่างๆ รวมอยู่ด้วย] E --> F[เตรียมความพร้อมนักศึกษาก่อนเปิดเรียน] F --> G[ประเมินผลจากการเตรียมความพร้อมของนักศึกษา] </pre>
	<p>2) การดำเนินงานจริงตามระบบ กลไกการรับนักศึกษา</p> <p>ทางหลักสูตร มีวิธีการเปิดรับสมัครนักศึกษาและพิจารณาคัดเลือกนักศึกษา คือ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. รับนักศึกษาPortfolio, โควตา ต้องมีเกรดเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.75 มีพื้นฐานด้านการใช้คอมพิวเตอร์ มีความสนใจด้านเทคโนโลยีและมีความคิดสร้างสรรค์ 2. รับนักศึกษา Admissions (สกอ.) โดยสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา (สกอ.) จะส่งข้อมูลของนักศึกษาที่มีผลคะแนนการสอบ คัดเลือกผ่านเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนด เพื่อให้ทางมหาวิทยาลัยฯ ดำเนินการเรื่องการสอบสัมภาษณ์ต่อไป ตามปฏิทินกลางที่กำหนดไว้

	<p>3. รับนักศึกษาสอบตรง ใช้วิธีการคัดเลือกโดยการสอบสัมภาษณ์ นักศึกษาจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่กำหนดและผ่านเกณฑ์การคัดเลือก</p> <p>4. รับผิดชอบเป็นการรับรองสุดท้ายโดยพิจารณาจากเกรดเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.75 ในปีการศึกษา 2564 นี้ การรับนักศึกษาเป็นไปตามแผนรับที่กำหนด เนื่องจากจำนวนเด็กที่มาสมัครตรงตามแผนรับที่กำหนดไว้ แต่ทั้งนี้ถึงแม้ว่าปี 2564 นั้น จำนวนนักศึกษาตรงตามแผนรับแล้วก็ตาม ทางสาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ยังคงมีการประชุมเพื่อวิเคราะห์จำนวนนักศึกษา เพื่อทบทวนกระบวนการรับและพิจารณาทั้งหมด โดยมีการกำหนดคุณสมบัติที่เหมาะสม ตรงกับทางหลักสูตรฯ และให้มีการพิจารณาคัดเลือกโดยการสอบสัมภาษณ์ เพื่อดูทักษะการเรียนรู้และความพร้อมทางด้านแนวความคิดและด้านอื่นๆ ที่เหมาะสม ก่อนมีการเข้าศึกษา สำหรับการวางแผนการนักศึกษาในปี 2565 ให้ได้ยอดรับตรงตามแผนรับที่กำหนดไว้</p> <p>นอกจากนี้ทางหลักสูตรฯ ได้มีการวางแผนเพื่อรองรับนักศึกษากรณีพิเศษ คือ กรณีที่นักศึกษาในหลักสูตรฯ มีการพ้นสภาพ หลังจากประกาศผลการศึกษา หากนักศึกษาคนใดมีความประสงค์ที่จะสมัครเข้าเรียนในสาขาวิชาเดิม ทางหลักสูตรฯ จะให้นักศึกษาสมัครเข้าเรียนในโควตารอบ 2 และเข้าสู่กระบวนการพิจารณาคัดเลือกตามเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนดไว้ หากขณะนั้นไม่มีการเปิดรับสมัครนักศึกษาโควตา รอบ 2 และเกิดกรณีที่นักศึกษาพ้นสภาพและมีความประสงค์จะเข้าศึกษาต่อไปสาขาเดิม ทางหลักสูตรฯ จะมีการประชุมอีกครั้งเพื่อพิจารณาดำเนินการต่อไป</p> <p>3) ประเมินผลการดำเนินงานการรับนักศึกษา</p> <p>จากผลการประเมินกระบวนการรับสมัครของปี 2564 พบว่า ค่าเฉลี่ยอยู่ 4.50 ซึ่งอยู่ในระดับมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 90.00 ดังนั้นจึงมีการนำข้อมูลของปีที่แล้วคือปี 2563 มาเพื่อนำเข้าสู่การประชุมในสาขาด้วย โดยเมื่อเสร็จสิ้นกระบวนการรับนักศึกษาปี 2564 จากทุกระบบ ทางหลักสูตรฯ มีการประชุมเพื่อสรุปยอดนักศึกษาที่ผ่านกระบวนการสอบเข้ามา และมีการประเมินกระบวนการรับสมัครนักศึกษาจากนักศึกษาชั้นปีที่ 1 (โดยมีผลการประเมินดังตารางแนบในข้อ 3.3) เพื่อวางแผนการรับนักศึกษาในปีการศึกษา 2565 ต่อไป</p> <p>4) การปรับปรุง/พัฒนาระบบ กลไก หรือแนวทางการรับนักศึกษา ตามผลการประเมิน</p> <p>จากตารางพบว่า การประเมินกระบวนการรับสมัครจากนักศึกษาของนักศึกษาเข้าใหม่ชั้นปีที่ 1 พบว่านักศึกษามีความพึงพอใจในภาพรวมอยู่ระดับมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 90.00 แต่ในเรื่องของการประชาสัมพันธ์การรับสมัครนั้นจะเห็นได้ว่าระดับค่าเฉลี่ยมีคะแนนน้อยที่สุด ดังนั้นในมติที่ประชุมลงความเห็นเห็นว่า ควรให้มีการเพิ่มช่องทางและวิธีการในการประชาสัมพันธ์เพิ่มขึ้นให้มากกว่าเดิมทั้งในรูปแบบ Online และ Onsite เพื่อรองรับกับทุกสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในทุกๆ</p>
--	---

ปี รวมถึงมีการพัฒนาสื่อประชาสัมพันธ์ให้เกิดความน่าสนใจ สำหรับการให้ข้อมูลข่าวสารการรับสมัครและรายละเอียดการเรียนการสอนที่เกี่ยวข้องกับทางสาขาให้มากขึ้นด้วย

การดำเนินการรับสมัครนั้น ทางหลักสูตรฯ มีการพิจารณาเพื่อดูว่าจำนวนที่รับมาเป็นไปตามแผนหรือไม่ รวมถึงคุณสมบัติของเด็กที่เข้ามานั้นมาจากทางสายใดบ้าง เนื่องจากมีการเปิดรับทั้งสายวิชาชีพ (ปวช.), (ปวส.) และสายสามัญ (ม.6) ทุกสาขา รวมถึงควรมีพื้นฐานด้านการใช้คอมพิวเตอร์ มีความสนใจด้านเทคโนโลยีและมีความคิดสร้างสรรค์ด้วย หากกระบวนการรับทั้งหมดปรากฏว่าไม่เป็นไปตามแผน ทางสาขาฯ มีแนวทางการวางแผนในเรื่องของวิธีการที่จะประชาสัมพันธ์หรือจัดโครงการฯ เพื่อให้เข้าถึงกลุ่มของผู้ที่จะมาสมัครเรียนในปีการศึกษาถัดไป

ทั้งนี้ หลักสูตรได้มีการเพิ่มช่องในการประชาสัมพันธ์ คือการจัดทำเว็บไซต์ของสาขาฯ และเพื่อเผยแพร่ข้อมูลและสร้างภาพลักษณ์ไปยังกลุ่มเป้าหมายในชื่อเว็บไซต์ว่า dmt.cpc.ac.th และยังมี Facebook Fanpage ชื่อ MultimediaCPC และยังมีการจัดกิจกรรมให้นักศึกษาทุกชั้นปีเข้าร่วมโครงการเปิดโลกดิจิทัล เพื่อศึกษาและเรียนรู้เกี่ยวกับด้านเทคโนโลยีและสื่อใหม่ อีกทั้งยังเป็นการเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีกับกลุ่มนักศึกษาด้วยกันอีกด้วย

การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

1) ระบบและกลไกการเตรียมความพร้อมนักศึกษา

หลักสูตรสาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มีการประชุมเพื่อวางแผนการเตรียมความพร้อม ก่อนเข้าศึกษาของนักศึกษาใหม่ จากผลการประเมินของการเตรียมความพร้อมในปีการศึกษาที่แล้ว พบว่านักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในความรู้พื้นฐานมากขึ้นจากการทำแบบทดสอบก่อนและหลัง รวมถึงมีความเข้าใจและความพร้อมในหลายๆ ด้าน เพื่อการเข้าเรียนในแต่ละรายวิชา

นอกจากนี้ยังมีนักศึกษาบางคนที่มีผลการเรียนในบางรายวิชาค่อนข้างน้อย รวมถึงอัตราการคงอยู่ของนักศึกษามีการลดลง เนื่องมาจากนักศึกษามีคุณวุฒิและผลการเรียนที่แตกต่างกันและมีความรู้ความเข้าใจในความรู้พื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับรายวิชาของสาขาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัลแตกต่างกัน สาขาจึงต้องทำแผนรองรับสำหรับการจัดเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาที่จะเกิดขึ้น

2) การดำเนินงานจริงตามระบบและกลไกการเตรียมความพร้อมนักศึกษา

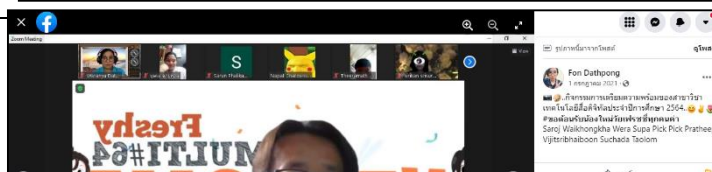
หลักสูตรฯ ได้นำผลจากการประชุมของการเตรียมความพร้อมนักศึกษาของปีการศึกษา 2563 มาประชุมกันเพื่อจะได้ทราบถึงปัญหาที่เกิดขึ้นพร้อมทั้งแนวทางแก้ไขที่ได้นำเสนอไว้ ทางหลักสูตรฯ ได้มีการดำเนินการของงบประมาณเพื่อเตรียมจัดโครงการพัฒนาศักยภาพนักศึกษา ชั้นปีที่ 1 หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต ปีการศึกษา 2564 วันที่ 1 กรกฎาคม 2564 ในรูปแบบออนไลน์

ในการเตรียมความพร้อมนั้น มีนักศึกษาเข้าร่วมโครงการ จำนวน 66 คน แบ่งออกเป็น 5 ด้านคือ 1. ด้านความคิดสร้างสรรค์ 2. ด้านศิลปะ 3. ด้านพื้นฐานการใช้คอมพิวเตอร์แมคอินทอช 4. ด้านการถ่ายภาพ 5. ด้านการสื่อสาร

การดำเนินงานเริ่มต้นจากการให้นักศึกษาลงทะเบียนผ่านระบบออนไลน์เพื่อยืนยันการเข้าร่วมโครงการ ซึ่งทางหลักสูตรฯ มีช่องทางการประชาสัมพันธ์ที่ชัดเจน ผ่านทางเพจเฟสบุ๊ก และไลน์ ทำให้นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมครบ แต่ทางหลักสูตรฯ ได้มีการประชุมกันเพื่อวางแผนอย่างต่อเนื่อง เพราะว่ามีนักศึกษาบางคนเกิดปัญหาขัดข้องด้านการใช้อุปกรณ์ในการเข้าร่วมกิจกรรม แต่ทางหลักสูตรได้แก้ไขปัญหาดังกล่าว โดยมีการจัดประชุมผู้ปกครองเพื่อชี้แจงและสร้างความเข้าใจให้กับนักศึกษาและผู้ปกครองเกี่ยวกับโครงการเตรียมความพร้อมนี้ โครงการนี้เกิดขึ้นจากความร่วมมือระหว่างอาจารย์ รุ่นพี่ และผู้เข้าร่วมคือ นักศึกษาใหม่ ซึ่งมีการสอดแทรกเนื้อหาเกี่ยวกับรายวิชาที่เป็นความรู้พื้นฐานร่วมกับกิจกรรมต่างๆ ให้เกิดความเหมาะสม และเป็นการสานสัมพันธ์ระหว่างอาจารย์กับนักศึกษา เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจพื้นฐานให้กับนักศึกษาในเรื่อง การปรับตัวและการใช้ชีวิตนักศึกษาเมื่ออยู่ในรั้วมหาวิทยาลัย ด้านกิจกรรม ด้านวิชาการ และการใช้สวัสดิการที่นักศึกษาพึงได้รับในขณะที่ศึกษา เช่น การใช้บริการอุปกรณ์การเรียน การค้นคว้าข้อมูลในห้องสมุด การใช้อุปกรณ์คอมพิวเตอร์ทางศูนย์วิทยบริการ รวมถึงเรื่องกองทุนกู้ยืมทางการศึกษา และกองทุนอื่นๆ ที่นักศึกษาควรทราบ

ทั้งนี้เนื่องจากการเตรียมความพร้อมนั้นเข้าสู่ช่วงสถานะของโรค Covid 19 ทางสาขาฯ จึงมีการประชุมและเตรียมวางแผนกันอย่างต่อเนื่องเพื่อเตรียมความพร้อม New Normal วัตถุประสงค์ใช้ใส่หน้ากาก ล้างมือ หยิบมือถือเช็ดคอติน เว้นระยะ Social Distancing Multi Know COVID สำหรับนักศึกษาที่เดินทางเข้ามาร่วมงานกับทางสาขาฯ ให้เป็นไปตามระบบอย่างระมัดระวัง โดยอยู่ภายใต้การดูแลกระบวนการต่างๆ โดยคณาจารย์และรุ่นพี่ที่มาช่วยงานในครั้งนี้

ในการเตรียมความพร้อมนั้น เริ่มต้นจะมีการทดสอบความรู้ก่อนเรียนและหลังเรียนให้กับนักศึกษาด้วย ทั้งนี้เพื่อประเมินถึงองค์ความรู้ที่นักศึกษาได้จากการเข้าร่วมโครงการเตรียมความพร้อมในครั้งนี้ และผลที่เกิดจากการเตรียมความพร้อมนั้นทำให้นักศึกษาเข้าใจถึงเนื้อหาในแต่ละด้านมากขึ้น รวมถึงเข้าใจถึงความถนัดและศักยภาพของตนเอง ซึ่งการเตรียมความพร้อมนี้มีผลทำให้อัตราคงอยู่ของนักศึกษาอยู่ในระดับที่ปกติคือมีอัตราการลาออกหรือตกรอกลดลงจากปีที่แล้ว



	<p style="text-align: center;">กิจกรรมการเตรียมความพร้อมของสาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัลประจำปีการศึกษา 2564 วันที่ 1 กรกฎาคม 2564</p> <p>3) การประเมินการดำเนินงานเตรียมความพร้อมนักศึกษา หลังจากเสร็จสิ้นการจัดโครงการ ทางหลักสูตรฯ มีการจัดประชุมกันเพื่อประเมินผลจากการจัดโครงการว่ามีขั้นตอนใดที่ควรปรับปรุงในการจัดโครงการ มติที่ประชุมสรุปว่า ขั้นตอนในการดำเนินงานด้านความรู้ทางด้านวิชาการ 5 ด้าน ควรมีการเพิ่มกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับด้านสื่อและเทคโนโลยีเข้าไปให้มากกว่าเดิม เพื่อช่วยให้นักศึกษามีองค์ความรู้ และพัฒนาศักยภาพทางด้านการเรียนมากยิ่งขึ้น นอกจากนี้ในการประชุมยังมีการกล่าวถึงการวางแผนการประชาสัมพันธ์โครงการ การเตรียมความพร้อมนักศึกษา 2565</p> <p>4) การปรับปรุง/พัฒนาระบบ กลไก หรือแนวทางการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา ตามผลการประเมิน (ในวงรอบต่อไป) จากผลการประเมินในการจัดการโครงการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา ในปีการศึกษา 2564 ควรมีการเพิ่มเนื้อหาเกี่ยวกับสื่อและเทคโนโลยีใหม่ ที่สามารถใช้ในการเรียนการสอนให้ได้เรียนรู้ รวมถึงเนื้อหาที่สอดคล้องกับสถานการณ์ต่างๆ ในยุคปัจจุบัน นอกจากนี้ยังมีการเพิ่มเรื่องการประชาสัมพันธ์เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับโครงการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาด้วย ตามความคิดเห็นจากผู้เข้าร่วมประชุมทุกท่าน</p>
<p>ผลการประเมินตนเอง :3..... คะแนน</p>	

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน
<p>การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา (ตัวบ่งชี้ 3.2)</p>	<p>1.การควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษาในระดับปริญญาตรี</p> <p>1) ระบบ กลไกการควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษาปริญญาตรี</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. กำหนดอาจารย์ที่ทำหน้าที่ดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษา 2. แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาตามการเสนอของหลักสูตร 3. กำหนดบทบาทหน้าที่ของอาจารย์ที่ปรึกษา 4. การประเมินผลความพึงพอใจในการให้คำปรึกษา 5. การประเมินผลการดำเนินงานในคำปรึกษาวิชาการ และจัดทำข้อเสนอแนะเพื่อการดำเนินการในปีต่อไป <p>2) การดำเนินงานจริงตามระบบและกลไกการควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษาปริญญาตรี</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล หลักสูตรปรับปรุง ได้ผ่านกระบวนการรับนักศึกษาใหม่แล้วตามแผนรับที่กำหนดไว้ โดยอัตราส่วนอาจารย์ประจำหลักสูตรฯ ทั้งหมด ต่อจำนวนนักศึกษาทั้งหมดอยู่ที่ 1 : 30 คน จำนวนนักศึกษาเฉลี่ย ห้องละ 30 คน ซึ่งทางสาขาฯ ได้ประชุมและกำหนดรายชื่ออาจารย์ประจำที่สอนในสาขาฯ เพื่อส่งรายชื่อให้ทางฝ่ายกิจการนักศึกษา ดำเนินการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาต่อไป เมื่อมีคำสั่งแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาแล้ว โดยมีการแจ้งให้ทราบและเซ็นรับทราบคำสั่งจากทางฝ่ายกิจการนักศึกษา อาจารย์ที่เป็นที่ปรึกษาในแต่ละห้องจะดำเนินการแนะแนวและให้คำปรึกษาแก่นักศึกษาตลอดทุกปีการศึกษาจนกว่านักศึกษาเรียนสำเร็จการศึกษา 2. ทางมหาวิทยาลัยฯ มีการใช้ระบบทะเบียนเพื่อใช้เป็นสื่อกลางในการติดต่อกันระหว่างอาจารย์กับนักศึกษา ซึ่งในระบบนั้นจะมีข้อมูลพื้นฐานของนักศึกษาทั้งหมด เช่น รูปถ่าย ประวัติของนักศึกษา ผลการเรียนของนักศึกษา ข้อมูลของผู้ปกครอง ที่อยู่และเบอร์โทรศัพท์ที่สามารถ

ติดต่อได้ รวมถึงข้อมูลพื้นฐานอื่นที่สำคัญ โดยผู้ที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาจะสามารถเข้าไปดูฐานข้อมูลของนักศึกษา ที่อยู่ในความดูแลได้ทุกคน ซึ่งข้อมูลเหล่านี้จะทำให้อาจารย์ทราบถึงข้อมูลพื้นฐานเพื่อนำไปประกอบกับการให้คำแนะนำหรือปรึกษาได้ นอกจากนี้อาจารย์ที่ปรึกษาสามารถติดต่อนักศึกษาผ่านทางระบบทะเบียนได้โดยการส่งข้อความผ่านทางระบบโดยตรง และตัวนักศึกษาก็สามารถตอบกลับผ่านทางระบบด้วยเช่นกัน ในส่วนของข้อมูลของนักศึกษา นอกจากจะมีการติดต่อผ่านทางระบบทะเบียนแล้ว ทางสาขาฯ มีการกำหนดให้อาจารย์ที่ปรึกษา เก็บประวัติข้อมูลของนักศึกษาลงแฟ้มไว้ด้วย เพื่อเป็นข้อมูลอีกทางสำหรับการติดต่อนักศึกษา และอาจารย์ที่ปรึกษาต้องให้ข้อมูลช่องทางในการติดต่อนักศึกษาด้วย เช่น เบอร์โทรศัพท์, อีเมล, สื่อสังคมออนไลน์

3. นอกจากนี้ทางสาขาฯ ได้มีการสร้างระบบที่ปรึกษาพิเศษ ให้กับนักศึกษาในกรณีต่างๆ เช่น

- นักศึกษาที่เป็นนักกีฬาและต้องเดินทางไปแข่งขันกีฬา จนทำให้มีเวลาเรียนน้อย ทางอาจารย์ผู้สอนจะมีการติดตามเด็กในเรื่องของการนัดสอนเพิ่ม เพื่อให้เรียนทันเวลากับเพื่อนๆ คนอื่น

- นักศึกษาที่เรียนอ่อนในบางรายวิชา ทางอาจารย์ผู้สอนจะมีการติดตามเด็กในเรื่องของการนัดสอนเพิ่ม เพื่อให้เรียนทันเวลากับเพื่อนๆ คนอื่นด้วยเช่นกัน

- นักศึกษาที่มีผลการเรียนอยู่ในระดับน้อยเกินไป ทางอาจารย์ที่ปรึกษาจะมีดำเนินการ ลีอการเข้าระบบทะเบียนเพื่อให้เด็กมาติดต่อก่อน จะได้มีการพูดคุยและแนะนำก่อนมีการลงทะเบียนเรียนผ่านระบบ

- นักศึกษาที่มีปัญหาในเรื่องขาดแคลนทุนทรัพย์ทางการศึกษา ทางสาขาฯ จะมีการให้คำแนะนำเกี่ยวกับกองทุนกู้ยืมทางการศึกษา (กยศ.) รวมถึงมีแนวทางในการช่วยจัดหางานพิเศษให้นักศึกษาด้วย

- นักศึกษาที่เรียนเก่งหรือมีความสามารถในด้านต่างๆ ทางสาขาฯ มีการสนับสนุนให้นักศึกษาเข้าแข่งขันหรือประกวด เพื่อเป็นการหาประสบการณ์และเป็นการส่งเสริมศักยภาพของนักศึกษาให้สู่การพัฒนาและการเรียนรู้เพิ่มมากขึ้นด้วย

- นักศึกษาที่มีปัญหาทางด้านต่างๆ ทั้งทางสภาพจิตใจ ทางด้านครอบครัว หรือปัญหาอื่นๆ ทางสาขาฯ มีการสร้างระบบให้คำปรึกษาขึ้นมาเพื่อให้นักศึกษาได้เข้ามาพูดคุยเพื่อขอคำแนะนำและแนวทางในการแก้ปัญหาต่อไปได้

กรณีของนักศึกษาที่กล่าวมานั้น ทางสาขาฯ มีการทำเครื่องมือเข้ามาช่วยในการให้คำปรึกษาคือ ผ่านทาง Line@official ใช้ชื่อ “@mutlimediacpc” ที่ทางหลักสูตรฯ สร้างขึ้นมาและมีการแต่งตั้งอาจารย์ประจำสาขาเข้ามาเป็น Admin ผู้ดูแล ไว้ที่เครื่องคอมพิวเตอร์ส่วนกลาง พร้อมทั้งมอบหมายให้อาจารย์ทุกท่านทำหน้าที่ในการให้คำแนะนำแก่นักศึกษา โดยหลักสูตรฯ ทำการจัดตารางการให้คำปรึกษาแก่นักศึกษาในแต่ละวัน ซึ่งในการสนทนานั้นจะเป็นการติดต่อระหว่างนักศึกษาและอาจารย์ที่ให้คำปรึกษาเฉพาะรายบุคคลเท่านั้น เพราะ

นักศึกษาอาจจะไม่ประสงค์เปิดเผยตัวตนในกรณีที่ปรึกษาปัญหาเรื่องต่างๆ ที่ไม่ยากให้ใครรู้ โดยมีกลไก การให้คำปรึกษาแก่นักศึกษา คือ ให้นักศึกษารายงานตัว โดยการแจ้งชื่อ-นามสกุล ชั้นปี และอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นเบื้องต้น

3) การประเมินผลการควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษาปริญญาตรี

หลักสูตรฯ มีการประเมินการควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษาปริญญาตรี คือ ให้นักศึกษาทำการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการบริการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษา ในปีการศึกษา 2564 (โดยมีผลการประเมินดังตารางแนบในข้อ 3.3)

4) การปรับปรุงพัฒนาระบบและกลไกการควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษาปริญญาตรี

ทางหลักสูตรฯ มีการประชุมวางแผนกัน โดยจากตารางประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการบริการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษานั้น มีการปรับปรุงด้านการให้ข้อมูลข่าวสารที่นักศึกษาควรทราบและเป็นประโยชน์ในขณะที่ศึกษาอยู่ ผ่านทางบอร์ดประชาสัมพันธ์ ผ่านทาง Facebook fan page และผ่านทางเว็บไซต์ของสาขาฯ นอกจากนี้ยังมีการรายงานถึงสถานภาพของนักศึกษาในกรณีต่างๆ และหลังจากที่มีการสอบเสร็จแล้ว จะมีพิจารณาถึงผลการศึกษาของนักศึกษาที่เกรดเฉลี่ยอยู่ในกลุ่มเสี่ยงหรืออยู่ในเกณฑ์ที่ต่ำกว่ามาตรฐานที่กำหนด พร้อมทั้งมีการติดตามผลการเรียนของนักศึกษาที่จะสำเร็จการศึกษาด้วย ในกรณีที่เกรดเฉลี่ยออกมาแล้วเกิดผลทำให้นักศึกษาไม่สามารถสำเร็จการศึกษาในภาคเรียนนั้นได้ ทางอาจารย์ก็จะมีการแนะนำและให้คำปรึกษาที่เหมาะสมแก่นักศึกษา

ทางสาขาฯ ยังมีการประชุมเพื่อวางแผนเรื่องรายวิชาเรียนของนักศึกษาด้วยในกรณีที่ผลการเรียนออกมาและได้คะแนนเป็น F เนื่องจากจะมีผลกระทบกับการลงทะเบียนเรียนในรายวิชาที่ต่อเนื่องของภาคการศึกษาถัดไป และต้องมีการอธิบายให้นักศึกษาเข้าใจด้วยว่าต้องปฏิบัติตนเรื่องการลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนต่อไปอย่างไร

2. การพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

หลักสูตรฯ สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ได้การวางแผนให้กับนักศึกษา ในด้านการแนะนำให้คำปรึกษาเรื่องการเรียน ทางด้านการใช้ชีวิตของการเรียนภายในมหาวิทยาลัย ซึ่งทั้งนี้ ทางสาขาฯ จะมีการติดตาม ประเมินผล รวมถึงมีการแต่งตั้งอาจารย์เพื่อดูแลนักศึกษาทุกชั้นปี ทางสาขาฯ มีการดำเนินการเรื่องการพัฒนาศักยภาพและการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ของนักศึกษา โดยกำหนดว่าในปีการศึกษา 2564 นี้ อาจารย์ต้องมีการส่งเสริมศักยภาพนักศึกษาในการส่งเสริมกิจกรรมระหว่างเรียน การเข้าร่วมกิจกรรมของสาขาวิชา/คณะ/

มหาวิทยาลัย และต้องมีการส่งนักศึกษาเข้าร่วมการแข่งขันทั้งในระดับมหาวิทยาลัยและระดับชาติ โดยกำหนดเป้าหมายว่าในปีการศึกษา 2564 หลักสูตรฯ ต้องส่งนักศึกษาเข้าร่วมแข่งขันวิชาการระดับมหาวิทยาลัย และต้องได้รับรางวัลอย่างน้อย 2 รางวัล และการแข่งขันวิชาการระดับชาติ ต้องได้รับรางวัลอย่างน้อย 2 รางวัล

ทางหลักสูตรฯ มีการจัดการเรียนการสอนที่เน้นทางด้านผู้เรียนเป็นสำคัญ ดังนั้นจึงมีการนำกิจกรรมเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งในการเรียนการสอนเพื่อเป็นการพัฒนาศักยภาพนักศึกษา อีกทั้งยังให้ความสำคัญกับการเรียนรู้จากการทำงาน ประสบการณ์ ณ สถานที่จริง ตลอดจนขยายโอกาสให้ได้เรียนรู้จากอาจารย์พิเศษ วิทยากร ผู้มีความรู้ ผู้เชี่ยวชาญ และผู้ประกอบการที่เกี่ยวข้อง รวมถึงการเรียนรู้จากการเข้าประกวดแข่งขันทักษะทางด้านวิชาการ ซึ่งวิธีการเหล่านี้ถือว่าเป็นการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

ทางสาขาฯ มีการแบ่งกลุ่มความสำคัญ ออกเป็น 4 กลุ่มหลัก คือ

1. กลุ่มวิชาการหลัก (core subjects)
2. กลุ่มทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม (learning and innovation skills)
3. กลุ่มทักษะสารสนเทศสื่อและเทคโนโลยี (information, media and technology skills)
4. กลุ่มทักษะชีวิตและอาชีพ (life and career skills)

(1) กลุ่มวิชาการหลัก (Core subjects)

หลักสูตรเทคโนโลยีสื่อดิจิทัลเป็นหลักสูตรที่สอดคล้องกับวิทยาการและเทคโนโลยีการสื่อสารสมัยใหม่ ซึ่งมีกลุ่มรายวิชาแกนที่มุ่งเน้นผลิตและพัฒนาที่เป็นพื้นฐานสำคัญด้านมัลติมีเดีย หลักสูตรฯ ได้เปิดโอกาสและส่งเสริมให้นักศึกษาเข้าร่วมโครงการ เช่น โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ ในวันที่ 24 มิถุนายน 2564



การปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ปีการศึกษา 2564

(2) กลุ่มทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม (learning and innovation skills)

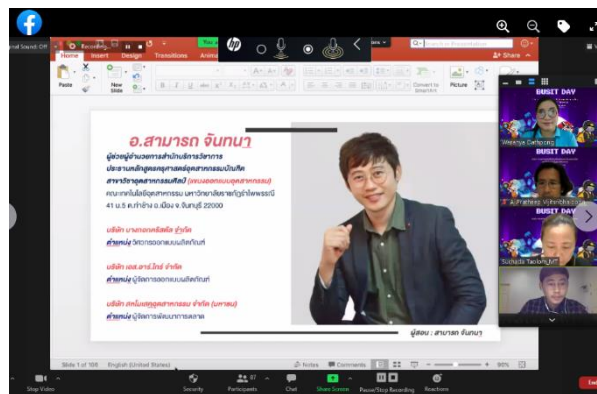
ด้านการเรียนรู้ทางหลักสูตรฯ มีการมอบหมายให้นักศึกษาทำงานกลุ่ม เพื่อเป็นการฝึกกระบวนการคิด วิเคราะห์ วางแผน รวมถึงการแก้ปัญหา หากมีการทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม นอกจากนี้เมื่อมีการผลิตผลงานออกมาแล้ว ต้องมีการนำเสนอผลงานเพื่อเป็นการถ่ายทอดและเล่าประสบการณ์การทำงานให้ฟัง ถือว่าเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กันภายในห้องเรียนในรายวิชาการถ่ายภาพ การออกแบบกราฟิก การออกหนังสือทางสาขาฯ ได้มีการนำนักศึกษาเข้าโครงการ “ค่ายเด็กตัว D” ระหว่างวันที่ 28-29 มิถุนายน 2564 เวลา 08.00-17.00 น. ในรูปแบบอบรมออนไลน์



3) กลุ่มทักษะสารสนเทศ สื่อและเทคโนโลยี (information, media and technology skills)

ทางหลักสูตรฯ มีการเรียนการสอนโดยการใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ที่เหมาะสม ร่วมกับการนำเทคโนโลยีมาใช้เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพ ดังนั้นสาขาวิชาได้ส่งเสริมนักศึกษาโดยการเสริมสร้างด้านกลุ่มทักษะสารสนเทศ สื่อและเทคโนโลยี โดยการนำนักศึกษาทุกชั้นปี เข้าร่วมกิจกรรม โครงการ Multimedia Show Reel 2021 in Busit Day ในวันที่ 24 มกราคม 2565 หัวข้อ การสร้างสรรค์สื่อใหม่ เพื่อสังคมและวัฒนธรรมไทยและดิจิทัลมีเดียในยุค Metaverse จัดโดย สาขาเทคโนโลยีมีเดีย





สำหรับการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ในการส่งผลงานเพื่อเข้าประกวดนั้น นักศึกษาได้มีการส่งผลงานเข้าร่วมอย่างต่อเนื่อง แต่ผลปรากฏว่าผลงานยังไม่เข้ารอบหรือได้รับรางวัลจากการประกวด ดังนั้นทางสาขาจึงได้นำประเด็นที่เกิดขึ้นมาประชุมกันเพื่อวางแผนการดำเนินงานสำหรับปีต่อไป โดยมีการแนะนำนักศึกษาในปีการศึกษาใหม่ทุกชั้นปี เพื่อส่งเสริมแนวคิดและผลักดันให้นักศึกษาเข้าร่วมในการส่งผลงานประกวดต่างๆ โดยกิจกรรมการประกวดที่เกิดขึ้นนั้น ทางสาขา จะมีการประชาสัมพันธ์ให้ทราบทุกช่องทาง เช่น ทาง เพจ Facebook ของสาขา และไลน์กลุ่มของสาขา อีกทั้งยังมอบหมายให้อาจารย์ที่ปรึกษาช่วยกันประชาสัมพันธ์อีกทางหนึ่งด้วย

(4) กลุ่มทักษะชีวิตและอาชีพ (life and career skills) ทางหลักสูตรฯ มีการสอนในรายวิชาการเตรียมความพร้อมฝึกประสบการณ์วิชาชีพเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ให้แก่นักศึกษา เพื่อให้นักศึกษามีความพร้อมในหลายๆ ด้าน เช่น ทางด้านการปรับตัวในการทำงานร่วมกันเป็นทีม มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย ตรงต่อเวลา มีความซื่อสัตย์ การมีจิตอาสาช่วยเหลือ รวมถึงการมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการทำงาน นอกจากนั้นทางสาขา ได้มีการเชิญเจ้าของบริษัทผู้ประกอบการทางด้านการผลิตสื่อภาพยนตร์ มาแบ่งปันความรู้และแชร์ประสบการณ์การทำงานให้กับนักศึกษา ก่อนที่จะมีการออกสู่สหกิจศึกษาในภาคการศึกษาสุดท้าย



การบรรยายพิเศษหัวข้อ "ผู้ประกอบการสื่อยุคใหม่"

โดย คุณภาคิน สุขชี (แบังค์) กรรมการผู้จัดการ บริษัท ภาคิน มีเดีย จำกัด ผู้ผลิตสารคดีโทรทัศน์, WILD Survival ภาพยนตร์และสื่อโฆษณา

จัดโดย สาขาวิชาเทคโนโลยีมีัลติมีเดีย

ซึ่งจากที่หลักสูตรฯ วางแผนฯ นำนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมและงานต่างๆ ทางสาขาฯ ให้ นักศึกษามีการประเมินความพึงพอใจและความรู้ที่ได้รับหลังจากการเข้าร่วมงาน ซึ่งผลจากการ ประเมินนี้ทำให้ได้ทราบว่านักศึกษามีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด และได้รับความรู้เพิ่มขึ้น แนวคิดใหม่ๆ จากการได้เข้าร่วมกิจกรรมฯ เพื่อไปต่อยอดในการเรียน การส่งงานประกวด เนื่องจากการเป็นงานนอกสถานที่ทำให้ได้เห็นรูปแบบของเทคโนโลยีและนวัตกรรมใหม่ที่ เกิดขึ้น นอกจากนี้ความรู้ที่ได้รับคือเรื่องการใช้เทคโนโลยีในด้านต่าง ๆ ด้านความคิดสร้างสรรค์ ซึ่งสามารถนำมาประยุกต์ใช้กับรายวิชาที่เรียนได้ เช่น วิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัลและคอมพิวเตอร์ วิชาความคิดเชิงสร้างสรรค์ ผลที่ได้จากการนำมาประยุกต์ใช้ในรายวิชาเรียนคือ นักศึกษามีการ นำความรู้มาประยุกต์ใช้ตอนทำงานในรายวิชาและมีการนำเสนอให้กับเพื่อนที่เรียนในห้องเพื่อ เป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กัน ดังนั้นทางสาขาฯ จึงมีการนำข้อมูลเหล่านี้มาประชุมวางแผนกัน เพื่อเตรียมการศึกษาดูงานให้กับนักศึกษาในปีต่อไป

นอกจากนี้หลักสูตรฯ ได้ส่งนักศึกษานักเรียนดี ประพฤติดี สมัครขอรับทุนของคณะ บริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ มีการติดต่อประสานงานกับหน่วยงานภายในและ ภายนอก เพื่อจัดสรรการให้ทุนการศึกษาแก่นักศึกษาที่มีความขาดแคลนทุนการศึกษา โดยมี การกำหนดนโยบาย คือให้ทางสาขาฯ คัดเลือกนักศึกษาที่มีความเดือดร้อนเรื่องทุนการศึกษา และมีพฤติกรรมดี เหมาะสม เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกนั้น จะมีการประชุมวางแผนจากทาง ฝ่ายกิจกรรมนักศึกษาและผู้บริหารร่วมกัน เพื่อพิจารณาตามความเหมาะสม

ผลการประเมินตนเอง :3..... คะแนน

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน					
ผลที่เกิดกับนักศึกษา (ตัวบ่งชี้ 3.3)	1) อัตราการคงอยู่ของนักศึกษา (3 ปีซ้อนหลัง)					
	ปีการศึกษาที่ รับเข้า	จำนวน นักศึกษา รับเข้า	จำนวนนักศึกษาคงอยู่ (จำนวนจริง) ในแต่ละปีการศึกษา			อัตรา การคงอยู่
			2562	2563	2564	
	รุ่นปีการศึกษา 2562	59	59	53	44	74.57 (44/59)*100
	รุ่นปีการศึกษา 2563	57		57	49	85.96 (49/57)*100
	รุ่นปีการศึกษา 2564	66			66	100 (66/66)*100
หมายเหตุ ยอดนักศึกษาที่คงอยู่ในปีการศึกษา 2564						
2) จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา – ตามระยะเวลาของหลักสูตร						
ปีการศึกษาที่รับเข้า (ตั้งแต่ปีการศึกษาที่เริ่ม ใช้หลักสูตร)		2563		2564		
		จำนวน ผู้สำเร็จ	ร้อยละ	จำนวน ผู้สำเร็จ	ร้อยละ	
รุ่นปีการศึกษา 2560		50	89.28			
รุ่นปีการศึกษา 2561				30	89.18	
หมายเหตุ *นักศึกษารุ่น 60 มีจำนวนรับเข้า คือ 56 คน สำเร็จปีการศึกษา 2563 ทั้งหมด 50 คน						

- นักศึกษารุ่น 61 จำนวนรับเข้า คือ 37 คน สำเร็จปีการศึกษา 2564 ทั้งหมด 30 คน (นักศึกษาอีก 3 คนอยู่ระหว่างดำเนินการเรื่องโปรเจกต์และเก็บรายวิชาที่ยังค้างอยู่)

3) ความพึงพอใจ และผลการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษา

ตารางแสดงผลการประเมินกระบวนการรับสมัครนักศึกษา
(ของนักศึกษาใหม่ ชั้นปีที่ 1 ปีการศึกษา 2564)

ความพึงพอใจ	\bar{X}	S.D.	การแปลความหมาย
1. การประชาสัมพันธ์การรับสมัคร	4.23	0.76	มากที่สุด
2. ช่วงเวลาในการสมัครด้วยตนเองและผ่านทางอินเทอร์เน็ต	4.48	0.50	มากที่สุด
3. สถานที่รับสมัคร	4.55	0.50	มากที่สุด
4. ระบบที่ใช้ในการรับสมัคร	4.45	0.50	มากที่สุด
5. ขั้นตอนการรับสมัคร	4.64	0.52	มากที่สุด
6. ขั้นตอนการรายงานตัวการเป็นนักศึกษา	4.52	0.50	มากที่สุด
7. ความพึงพอใจในภาพรวมต่อกระบวนการรับสมัครนักศึกษา	4.62	0.49	มากที่สุด
รวม	4.50	0.54	มากที่สุด
คิดเป็นร้อยละ 90.00			

สรุปผลการประเมินความพึงพอใจ

ผลการประเมินพบว่า ระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด คิดเป็นค่าเฉลี่ยโดยรวม 4.50 โดย ซึ่งขั้นตอนการสมัครมีค่าเฉลี่ยมากที่สุด คือ 4.64 รองลงมาคือ ความพึงพอใจในภาพรวมต่อกระบวนการรับสมัครนักศึกษา ค่าเฉลี่ย 4.62 ถัดมาคือ สถานที่รับสมัครค่าเฉลี่ย 4.55 ขั้นตอนการรายงานตัวการเป็นนักศึกษา 4.52 ช่วงเวลาในการสมัครด้วยตนเองและผ่านทางอินเทอร์เน็ต 4.48 ระบบที่ใช้ในการรับสมัคร ค่าเฉลี่ย 4.45 และการประชาสัมพันธ์การรับสมัคร 4.23

ถึงแม้ว่าระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด แต่สังเกตได้ว่าการประชาสัมพันธ์การรับสมัครได้ค่าเฉลี่ยน้อยที่สุดคือ 4.23 ดังนั้นทางสาขาฯ จึงมีการประชุมวางแผนเพื่อหาแนวทางดำเนินการ

ปรับปรุงในเรื่องของการประชาสัมพันธ์การรับสมัคร โดยการวางแผนเรื่องการประชาสัมพันธ์ในรูปแบบต่างๆ ให้เหมาะสมกับสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในปัจจุบันเพื่อเตรียมความพร้อมไว้สำหรับการประชาสัมพันธ์การรับสมัครในปีการศึกษาต่อไป

ตารางแสดงผลการประเมินประเมินความพึงพอใจ
ของนักศึกษาต่อการบริการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษา ปี 2563 และ 2564

ความพึงพอใจ	2563			2564		
	\bar{X}	S.D.	การแปลความหมาย	\bar{X}	S.D.	การแปลความหมาย
1. การจัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและแนะแนวการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา						
1.1. คุณลักษณะของอาจารย์ที่ปรึกษา	4.58	0.49	มากที่สุด	4.57	4.57	มากที่สุด
1.2. ด้านบริการวิชาการ	4.53	0.50	มากที่สุด	4.56	0.72	มากที่สุด
1.3. แนะนำการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา	4.52	0.50	มากที่สุด	4.50	0.80	มากที่สุด
2. การจัดบริการข้อมูลข่าวสารที่เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษา						
2.1 บอร์ดประชาสัมพันธ์ในสาขาฯ	4.67	0.47	มากที่สุด	4.62	0.72	มากที่สุด
2.2 Page facebook ของสาขาฯ	4.53	0.50	มากที่สุด	4.64	0.66	มากที่สุด
รวม	4.57	0.49	มากที่สุด	4.58	0.73	มากที่สุด
	คิดเป็นร้อยละ 91.40			คิดเป็นร้อยละ 91.60		

สรุปผลการประเมินความพึงพอใจ

จากตารางแสดงผลการประเมินประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการบริการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษา ปี 2563 และ 2564 พบว่าระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ซึ่งค่าเฉลี่ยของปีการศึกษา 2564 เท่ากับ 4.58 คิดเป็นร้อยละ 91.60 เพิ่มขึ้นจากปีการศึกษา 2563 คือ 4.57 คิดเป็นร้อยละ 91.40

โดยการจัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและแนะแนวการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา พบว่าค่าเฉลี่ยมากที่สุดคือ คุณลักษณะของอาจารย์ที่ปรึกษา ค่าเฉลี่ย 4.57 รองลงมาคือ ด้านบริการวิชาการ ค่าเฉลี่ย 4.56 และแนะแนวการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา ค่าเฉลี่ย 4.50

การจัดบริการข้อมูลข่าวสารที่เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษา พบว่า ค่าเฉลี่ยมากที่สุดคือ Page facebook ของสาขาฯ ค่าเฉลี่ย 4.64 และ บอร์ดประชาสัมพันธ์ในสาขาฯ ค่าเฉลี่ย 4.62

ตารางความพึงพอใจที่มีต่อการเรียนการสอนของนักศึกษา

ความพึงพอใจที่มีต่อการเรียนการสอนของนักศึกษานั้น ทุกรายวิชาของหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล จะมีให้นักศึกษาประเมินความพึงพอใจในภาพรวมของการเรียนการสอนทั้งหมด การประเมินนั้น นักศึกษาจะมีการประเมิน โดยมีข้อคำถามประเด็นสำคัญต่อไปนี้

1. ความเหมาะสมของกระบวนการและระบบการรับสมัครนักศึกษา
2. การเตรียมความพร้อมก่อนการเข้าเรียน
3. ความเข้าใจของรายวิชาและคำอธิบายรายวิชาของหลักสูตร
4. ความเหมาะสมและความเอาใจใส่ดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษา
5. การเตรียมพร้อมของการจัดการเรียนการสอนของอาจารย์ผู้สอน
6. ผู้สอน สอนอย่างมีขั้นตอน มีการเตรียมการสอนที่ดี ทำให้สามารถทำการปฏิบัติได้
7. เอกสารหรือหนังสือประกอบการเรียนมีความเหมาะสมกับนักศึกษาและเนื้อหาที่เรียน
8. อาจารย์ผู้สอนมีการติดตามดูแลเอาใจใส่ต่อผู้เรียน
9. ผู้สอนกระตุ้นให้นักศึกษาคิดและส่งเสริมการค้นคว้าด้วยตนเอง
10. เครื่องมืออุปกรณ์มีเพียงพอ ทันสมัย และอยู่ในสภาพพร้อมใช้
11. เครื่องมือสื่อดิจิทัลมีเพียงพอและอยู่ในสภาพพร้อมใช้
12. ความพึงพอใจในภาพรวมของการเรียนการสอนทั้งหมด

ตารางแสดงผลความพึงพอใจของนักศึกษาประจำปีการศึกษา 2563

นักศึกษา	จำนวน	\bar{X}	SD
ชั้นปีที่ 1	57	4.50	0.50
ชั้นปีที่ 2	53	4.53	0.50
ชั้นปีที่ 3	33	4.60	0.49
ชั้นปีที่ 4	48	4.62	0.49
รุ่นตกค้าง	11	4.49	0.51
รวม	202	4.54	0.49

ตารางแสดงผลความพึงพอใจของนักศึกษาประจำปีการศึกษา 2564

นักศึกษา	จำนวน	\bar{X}	SD
ชั้นปีที่ 1	66	4.52	0.50
ชั้นปีที่ 2	49	4.61	0.49

ชั้นปีที่ 3	44	4.59	0.49
ชั้นปีที่ 4	30	4.64	0.48
รุ่นตกค้าง	3	4.77	0.40
รวม	192	4.62	0.47

จากตารางความพึงพอใจที่มีต่อการเรียนการสอนของนักศึกษา ของปี 2563 และปี 2564 พบว่า ปี 2564 มีนักศึกษาจำนวน 192 คน ค่าเฉลี่ย 4.62 ซึ่งมากกว่าปี 2563 คือ 4.54

ผลการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษา

หลักสูตรฯ ได้มีช่องทางการรับข้อร้องเรียนจากนักศึกษา ไว้ 2 ช่องทางคือ 1. ทางกล่องรับข้อแสดงความคิดเห็นหรือข้อร้องเรียน โดยจัดวางไว้ที่บริเวณหน้าห้องให้บริการยืมคืนอุปกรณ์ 2. ทาง Inbox เพจ Multimediacpc แต่เนื่องจากปีการศึกษา 2564 นั้น ข้อร้องเรียน ที่พบคือ เครื่องมืออุปกรณ์และห้องปฏิบัติการมีไม่เพียงพอต่อความต้องการของนักศึกษา หลักสูตรฯ จึงได้ประชุมสรุปเพื่อดำเนินการของงบประมาณสนับสนุนจากคณะฯ เพื่อจัดหาเครื่องมืออุปกรณ์เพื่อสนับสนุนด้านการเรียนการสอนเพิ่มขึ้น ในปีการศึกษา 2565 และในส่วนของห้องปฏิบัติการทางหลักสูตรฯ ได้มีการจัดระบบการยืมและใช้ห้องปฏิบัติการทั้งในและนอกเวลาเรียนเพื่อให้เพียงพอต่อความต้องการของนักศึกษา และทางสาขาฯ ได้มีการประกาศแจ้งที่บอร์ดประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษาทราบว่าสาขาฯ ได้มีการดำเนินการเรื่องเครื่องมืออุปกรณ์และห้องปฏิบัติการแล้วตามที่นักศึกษาได้ร้องเรียนและเสนอแนะมา

ผลการประเมินตนเอง :3..... คะแนน

2. จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา

ปีการศึกษาที่รับเข้า (ตั้งแต่ปีการศึกษาที่เริ่ม ใช้หลักสูตร)	2563		2564	
	จำนวน ผู้สำเร็จ	ร้อยละ	จำนวน ผู้สำเร็จ	ร้อยละ
รุ่นปีการศึกษา 2560	50	89.28		
รุ่นปีการศึกษา 2561			30	89.18

หมายเหตุ * นักศึกษารุ่น 60 มีจำนวนรับเข้า คือ 56 คน สำเร็จปีการศึกษา 2563 ทั้งหมด 50 คน

- นักศึกษารุ่น 61 จำนวนรับเข้า คือ 37 คน สำเร็จปีการศึกษา 2564 ทั้งหมด 30 คน (นักศึกษาอีก 3 คนอยู่ระหว่างดำเนินการเรื่องโปรเจคและเก็บรายวิชาที่ยังค้างอยู่

ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อความสำเร็จการศึกษา :

การที่นักศึกษาประสบความสำเร็จทางการศึกษา เนื่องจากทางหลักสูตรฯ ได้มีการวางแผนและเตรียมความพร้อมก่อนมีการเข้าเรียน การประชุมเพื่อจัดแผนการเรียนที่เหมาะสมกับนักศึกษา รวมถึงทางด้านการเรียนการสอนมีการสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยมีการให้นักศึกษาทำแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน เพื่อเป็นการประเมินตัวนักศึกษา และจะทำให้ผู้สอนได้ทราบว่าควรมีแนวมีทางปฏิบัติอย่างไรเพื่อให้การเรียนการสอนมีการพัฒนามากยิ่งขึ้น นอกจากนี้ทางอาจารย์ประจำสาขาทุกท่านยังมีความเอาใจใส่ดูแลและติดตามเรื่องการเรียนของนักศึกษาทุกคน เพื่อจะได้ทราบถึงพัฒนาการของนักศึกษาและขอควรปรับปรุงแก้ไขกรณีที่นักศึกษาเกิดปัญหาระหว่างเรียน อีกทั้งยังมีการให้รุ่นพี่ช่วยในเรื่องของการสอดส่องดูแลรุ่นน้องและคอยแนะนำเรื่องการเรียนเพิ่มเติม กรณีที่เกิดข้อสงสัยทางด้านการเรียนหรือทางด้านการดำเนินงานต่างๆ

ในกรณีของนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาไม่ครบตามจำนวนนั้น คือ มีนักศึกษาตกค้างอยู่บางคน เป็นเพราะนักศึกษาอยู่ระหว่างการรอออกสหกิจศึกษาและเก็บรายวิชาที่ยังตกค้างบางวิชา เป็นผลทำให้นักศึกษาไม่จบตรงตามเวลาที่กำหนด ทั้งนี้ทางสาขาฯ ได้มีการประชุมเพื่อวางแผนและหาแนวทางแก้ไขคือ มีการชี้แจงแนะนำและวางแผนแนวทางการศึกษา เพื่อให้นักศึกษาได้เตรียมพร้อมสำหรับการลงทะเบียนเรียนในรายวิชาที่เหลือ อีกทั้งยังมีติดตามและเรื่องการเรียนของนักศึกษาอย่างต่อเนื่องรวมถึงให้คำแนะนำในด้านอื่นๆ ด้วย

3. รายงานผลการดำเนินงาน คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (ตัวบ่งชี้ 2.1)

ตารางที่ 2-1 แสดงจำนวนและร้อยละของบัณฑิตที่ทำงานแล้ว (งานใหม่) จำนวนตามคณะ สาขาวิชา ประเภทของหน่วยงาน/อาชีพ และความเกี่ยวข้องระหว่างงานที่รับผิดชอบกับสาขาวิชาที่สำเร็จ ปริญญาการศึกษา 2563 (2 มิถุนายน 2565)

สาขาวิชา	จำนวนบัณฑิตที่ทำงานแล้ว	ประเภทงานที่ทำ										ความเกี่ยวข้องระหว่างงานที่รับผิดชอบกับสาขาวิชาที่สำเร็จ		
		ข้าราชการ/เจ้าหน้าที่ของรัฐ	รัฐวิสาหกิจ	พนักงานบริษัท/องค์กรธุรกิจเอกชน	ดำเนินธุรกิจอิสระ/เจ้าของกิจการ	พนักงานองค์การต่างประเท/ระหว่างประเทศ	กิจการของอาสาสมัคร/ครอบครัว	อาชีพอื่นๆ	ตรงกับสาขาวิชาที่สำเร็จ	เกี่ยวข้องเชื่อมโยงกับสาขาวิชาที่สำเร็จ	ไม่ตรงกับสาขาวิชาที่สำเร็จ	ไม่ได้ใช้ความรู้ที่เรียนมาเลย	ไม่ระบุ	
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก	880	67	11	604	81	11	23	82	318	148	222	96	73	
คณะเทคโนโลยีดิจิทัล	143	30	5	73	8	1	12	14	52	37	33	17	4	
การจัดการ	21	7	1	8	2	-	3	-	4	12	3	2	-	
การจัดการไอทีดิจิทัล	20	2	2	9	2	-	5	-	7	8	5	-	-	
การบัญชี	71	19	1	44	3	1	3	-	34	13	13	10	1	
ระบบสารสนเทศ	14	1	1	7	1	-	-	4	4	2	3	4	1	
วิทยาการคอมพิวเตอร์	13	1	-	3	-	-	1	8	2	2	7	-	2	
เศรษฐศาสตร์	4	-	-	2	-	-	-	2	1	-	2	1	-	
คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรมและการเกษตร	93	6	-	44	15	7	8	13	25	9	30	18	11	
การจัดการนิเทศกรรม	2	-	-	1	1	-	-	-	1	-	-	1	-	
เทคโนโลยีการเกษตร	16	2	-	3	3	-	8	-	12	3	1	-	-	
เทคโนโลยีการจัดการอาหาร	5	-	-	4	1	-	-	-	1	-	2	2	-	
เทคโนโลยีการสัตวศาสตร์	16	1	-	10	-	-	-	5	6	-	2	2	6	
เทคโนโลยีสิ่งแวดล้อม	16	1	-	6	4	-	-	5	1	2	8	3	2	
เทคโนโลยีอุตสาหกรรม	10	-	-	7	3	-	-	-	-	3	3	4	-	
เทคโนโลยีไฟฟ้า	6	2	-	3	-	-	-	1	-	1	3	-	2	
ประมง	6	-	-	5	1	-	-	-	-	-	5	1	-	
สัตวศาสตร์	3	-	-	2	1	-	-	-	1	-	-	1	1	
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร	13	-	-	3	1	7	-	2	3	-	6	4	-	
วิศวกรรมอุตสาหกรรม	5	2	-	3	-	-	-	-	2	-	-	3	-	
คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ	294	17	5	229	15	1	1	26	116	28	73	36	41	
การจัดการ	45	2	2	35	1	-	-	5	13	6	17	4	5	
การจัดการไอทีดิจิทัลและซัพพลายเชน	49	3	-	39	3	-	-	4	23	3	8	10	5	
การบัญชี	38	2	-	28	1	1	1	5	10	5	8	5	10	
การบัญชี	63	5	2	47	5	-	-	4	37	4	11	3	8	
เทคโนโลยีการจัดการและระบบสารสนเทศ	14	-	-	13	1	-	-	4	1	4	4	4	1	
เทคโนโลยีโลจิสติกส์	21	1	-	19	1	-	-	1	12	2	3	2	2	
เทคโนโลยีสารสนเทศ	13	1	-	11	1	-	-	3	6	2	3	1	1	
ระบบสารสนเทศ	16	-	-	13	1	-	-	2	2	1	9	2	2	

(ข้อมูลจากปีการศึกษา 2563 ทางมหาวิทยาลัยฯ)

สาขาวิชาเทคโนโลยีมีผลดีมีเดีย มีจำนวนผู้สำเร็จการศึกษาปีการศึกษา 2563 จำนวน 50 คน โดยมีบัณฑิตที่ได้รับการประเมินจากผู้ใช้บัณฑิต จำนวน 12 คน คิดเป็นร้อยละ 24.00 ของจำนวนบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา ซึ่งมีค่าเฉลี่ยคะแนนประเมินบัณฑิตแต่ละด้าน ดังนี้

คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์	ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน (คะแนนเต็ม 5)
1. ด้านคุณธรรมจริยธรรม	4.21
2. ด้านความรู้	4.39
3. ด้านทักษะทางปัญญา	4.31
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและการรับผิดชอบ	4.67
5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	4.06

ผลการประเมินตนเอง : ค่าเฉลี่ยคะแนนผลประเมิน 5 ด้าน 4.54 คะแนน	4.32 คะแนน
6. ด้านทักษะการปฏิบัติอาชีพ	4.17
7. ด้านอาชีพ	4.42
8. ด้านคุณลักษณะบัณฑิตตามอัตลักษณ์	4.56

ที่มา: แผนกแนะแนวการศึกษาและอาชีพ งานพัฒนานักศึกษา สำนักงานเขตพื้นที่จักรพงษ์วานารด (ข้อมูลวันที่ 1 มิถุนายน 2565)

4. รายงานผลการดำเนินงาน ภาวะการมีงานทำของบัณฑิตภายในเวลา 1 ปี (ตัวบ่งชี้ 2.2) (ระดับปริญญาตรี) (ข้อมูลปี 2563 จากทางคณะฯ)

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวน	ร้อยละ
1. จำนวนบัณฑิตทั้งหมด	50	100
2. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ตอบแบบสำรวจเรื่องการมีงานทำภายใน 1 ปี หลังสำเร็จการศึกษา	36	72.00
3. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำภายใน 1 ปี หลังสำเร็จการศึกษา (ไม่นับรวมผู้ประกอบอาชีพอิสระ)	21	58.33
- ตรงสาขาที่เรียน	12	57.14
- เกี่ยวข้อง เชื่อมโยง	2	9.52
- ไม่ตรงสาขาที่เรียน	3	14.28
- ไม่ได้ใช้ความรู้ที่เรียนมา	2	9.52
- ไม่ระบุ	2	9.52
4. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ประกอบอาชีพอิสระ	2	5.55
5. จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีงานทำก่อนเข้าศึกษา	11	30.55
6. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา	0	0
7. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่อุปสมบท	1	2.78
8. จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่เกณฑ์ทหาร	1	2.78
วิธีคำนวณ		
$\frac{(21+6)}{36-(7+0+1+1)} \times 100$	= ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี	100

ผลการประเมินตนเอง (กำหนดให้คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 100) :5.00 คะแนน

การวิเคราะห์ผลที่ได้

สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 กระแทกกับบริษัท และผู้ประกอบการหลายราย จำเป็นต้องมีการพักงานชั่วคราว หรือบางแห่งถึงกับต้องปลดพนักงานออกเพื่อความอยู่รอด ส่งผลกระทบกับนักศึกษาจบใหม่ได้รับผลกระทบอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ จำนวนบัณฑิตที่ได้ออกงานหลังจากสำเร็จการศึกษา (ไม่นับรวมผู้ประกอบการอาชีพอิสระ) จำนวน 15 คน คิดเป็นร้อยละ 27.78 จำแนกเป็นบัณฑิตที่ได้ออกงานตรงสาขาที่เรียนจำนวน 8 คน คิดเป็นร้อยละ 14.96 เกี่ยวข้องเชื่อมโยงกับสาขา จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 1.78

เนื่องจากจำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้ออกงานภายใน 1 ปี หลังสำเร็จการศึกษา (ไม่นับรวมผู้ประกอบการอาชีพอิสระ) มีจำนวน 15 คน จากผู้สำเร็จการศึกษา 75 คน คิดเป็นร้อยละ 27.78 ซึ่งถือว่าอยู่ในระดับค่อนข้างน้อย ดังนั้นในปีนี้ทางสาขา จึงนำประเด็นเรื่องของการมีงานทำของบัณฑิต มาประชุมกันในสาขา เพื่อวางแผนการดำเนินงานในปีถัดไป โดยเนื่องจากสถานการณ์โควิดยังคงระบาดอย่างต่อเนื่อง อาจส่งผลกระทบต่อภาวการณ์มีงานทำของบัณฑิตในปีถัดไปด้วย ดังนั้นการวางแผนหรือแนวทางที่สาขา ได้เตรียมไว้คือ จะมีการอบรมเพื่อแนะแนวทางในการประกอบอาชีพหลังจากสำเร็จการศึกษาในยุควิกฤติ โควิด - 19 ให้กับนักศึกษาชั้นปีที่ 4ที่กำลังจะสำเร็จการศึกษา ซึ่งอาจมีการเชิญวิทยากรที่มีความรู้และประสบการณ์ในเรื่องของการทำงานมาให้ความรู้ รวมถึงความรู้ในเรื่องอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการทำงาน ทั้งนี้ความรู้ที่ได้จากการอบรมนั้นอาจจะทำให้นักศึกษาได้เห็นถึงแนวทาง หรือการวางแผนกับตนเองในเรื่องของการทำงาน ภายใต้ยุควิกฤติ โควิด - 19 รวมถึงการปรับตัวให้เข้ากับสถานการณ์ที่เกิดขึ้น เพื่อให้รองรับการเตรียมตัวเพื่อการวางแผนในอนาคตได้

หมวดที่ 4 : ข้อมูลสรุปรายงาน

1. สรุปข้อมูลรายวิชาที่เปิดสอนในภาค/ปีการศึกษา

ภาคการศึกษาที่ 1/64 ปกติ

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ปีการศึกษา	กลุ่ม	จำนวนนักศึกษาต่อเกรด													จำนวนนักศึกษา		
				A	B+	B	C+	C	D+	D	F	P	S	U	W	I	ลงทะเบียน	สอบผ่าน	
0021001-1	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	1/2564	4	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2
0407112-1	พื้นฐานดิจิทัลมีเดียและแอนิเมชัน	1/2564	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	0
0407415-201	โครงการมัลติมีเดีย	1/2564	1	-	-	-	-	1	-	-	2	-	-	-	-	-	-	3	1
0407426-1	โครงการเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	1/2564	1	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	1	0
0407426-1	โครงการเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	1/2564	2	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
0407494-1	การเตรียมความพร้อมฝึกวิชาชีพทางเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	1/2564	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	2	2
0021001-1	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	1/2564	1	18	7	6	-	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-	33	32
0021001-1	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	1/2564	2	4	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5
0021001-1	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	1/2564	4	22	7	-	-	1	-	-	2	-	-	-	-	-	-	32	30
0022001-1	ภาษาอังกฤษเพื่อทักษะการเรียน	1/2564	7	14	7	5	1	5	1	2	1	-	-	-	-	-	-	36	35
0022001-1	ภาษาอังกฤษเพื่อทักษะการเรียน	1/2564	15	-	-	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	2	1
0022002-1	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	1/2564	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
0022002-1	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	1/2564	2	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
0022002-1	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	1/2564	4	1	4	5	9	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	21
0022002-1	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	1/2564	5	-	-	1	4	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	8
0022003-1	ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอ	1/2564	5	5	5	4	8	3	4	-	3	-	-	-	-	-	-	32	29
0022003-1	ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอ	1/2564	7	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2
0031001-3	เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล	1/2564	1	-	1	3	1	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	8
0032003-2	การแก้ปัญหาด้วยกระบวนการทางวิทยาศาสตร์	1/2564	1	4	2	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	8
0032004-2	วิทยาศาสตร์การกีฬาเพื่อการออกกำลังกาย	1/2564	1	18	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	21
0041001-2	การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม	1/2564	8	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
0407101-3	ทฤษฎีการสื่อสาร	1/2564	1	21	9	2	1	2	-	-	1	-	-	-	-	-	-	36	35
0407104-2	การถ่ายภาพดิจิทัล	1/2564	1	6	6	1	3	4	6	7	3	-	-	-	-	-	-	36	33
0407106-1	สื่อดิจิทัลและเศรษฐกิจดิจิทัล	1/2564	1	11	5	10	3	3	3	-	1	-	-	-	-	-	-	36	35

0407112-1	พื้นฐานดิจิทัลมีเดียและแอนิเมชัน	1/2564	1	19	5	4	1	5	-	1	1	-	-	-	-	-	36	35
0407113-1	การวาดเส้นเพื่อดิจิทัลมีเดีย	1/2564	1	15	5	4	8	1	2	-	1	-	-	-	-	-	36	35
0407208-2	หลักการกระจายเสียงและแพร่ภาพทางสื่อดิจิทัล	1/2564	1	13	6	8	3	1	1	3	1	-	-	-	-	-	36	35
0407209-2	การจัดการธุรกิจสื่อดิจิทัล	1/2564	1	12	2	5	-	-	1	-	1	-	-	-	-	-	21	20
0407209-2	การจัดการธุรกิจสื่อดิจิทัล	1/2564	2	6	1	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	9	9
0407216-1	การออกแบบตัวละคร	1/2564	1	2	5	2	4	7	-	-	1	-	-	-	-	-	21	20
0407217-1	คอมพิวเตอร์ 3 มิติและแอนิเมชัน 1	1/2564	1	12	8	9	5	2	1	1	3	-	-	-	-	-	41	38
0407219-1	การออกแบบเสียงดิจิทัล	1/2564	1	11	4	4	-	1	-	-	1	-	-	-	-	-	21	20
0407220-1	การออกแบบสารสนเทศกราฟิก	1/2564	1	13	5	2	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	21	21
0407229-1	เศรษฐศาสตร์ดิจิทัล	1/2564	1	4	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	8
0407230-1	การจัดการตลาดเพื่อธุรกิจสื่อดิจิทัล	1/2564	1	1	2	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5
0407231-1	กลยุทธ์การจัดการเนื้อหาดิจิทัล	1/2564	1	6	-	3	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	10	10
0407310-1	กฎหมายและจริยธรรมการสื่อสารดิจิทัล	1/2564	1	10	9	7	3	1	1	1	1	-	-	-	-	-	33	32
0407311-1	การวิจัยทางการสื่อสาร	1/2564	1	5	10	2	5	1	4	2	1	-	-	-	-	-	30	29
0407311-1	การวิจัยทางการสื่อสาร	1/2564	2	6	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	8
0407322-1	เทคโนโลยีความจริงเสมือน	1/2564	1	14	11	-	10	5	1	-	1	-	-	-	-	-	42	41
0407323-1	การผลิตงานด้านเทคนิคพิเศษ 1	1/2564	1	7	11	2	7	4	1	-	1	-	-	-	-	-	33	32
0407333-1	การจัดการด้านการเงินเพื่อธุรกิจสื่อดิจิทัล	1/2564	1	4	3	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	8
0407333-1	การจัดการด้านการเงินเพื่อธุรกิจสื่อดิจิทัล	1/2564	2	4	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5
0407334-1	ความเป็นผู้ประกอบการด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	1/2564	1	1	2	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5
0407335-1	การนำเสนอแผนธุรกิจและการจัดหาเงินทุน	1/2564	1	4	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5
0407336-1	การตัดสินใจและการเจรจาในธุรกิจสื่อดิจิทัล	1/2564	1	2	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5
0407344-1	การวาดภาพดิจิทัล	1/2564	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
0407353-1	การจัดการนวัตกรรมและเทคโนโลยี	1/2564	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
0407426-1	โครงการงานเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	1/2564	1	5	-	1	2	5	-	-	4	-	-	-	-	-	17	13
0407426-1	โครงการงานเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	1/2564	2	2	2	2	2	5	1	-	7	-	-	-	-	-	21	14
0407494-1	การเตรียมความพร้อมฝึกวิชาชีพทางเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	1/2564	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	32	1	-	-	33	32

ภาคการศึกษาที่ 2/64 ปกติ

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ปีการศึกษา	กลุ่ม	จำนวนนักศึกษาต่อเกรด														จำนวนนักศึกษา	
				A	B+	B	C+	C	D+	D	F	P	S	U	W	I	ลงทะเบียน	สอบผ่าน	
0011001-1	สังคมกับเศรษฐกิจ	2/2564	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
0012001-1	การพัฒนาบุคลิกภาพ	2/2564	4	-	5	6	3	6	4	4	2	-	-	-	-	-	-	30	28
0012001-1	การพัฒนาบุคลิกภาพ	2/2564	5	5	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	7
0012008-1	มนุษย์กับทักษะการคิด	2/2564	1	16	8	7	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	33	32
0012008-1	มนุษย์กับทักษะการคิด	2/2564	2	5	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	7
0012011-1	นันทนาการในชีวิตประจำวัน	2/2564	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
0031001-2	เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล	2/2564	5	3	2	6	3	3	1	1	-	-	-	-	-	-	-	19	19
0032005-3	การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ	2/2564	1	-	-	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	3
0041001-2	การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม	2/2564	2	22	4	2	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	32	31
0041001-2	การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม	2/2564	3	4	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5
0041001-2	การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม	2/2564	4	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
0041010-1	วิถีชีวิตในยุคดิจิทัล	2/2564	7	20	6	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	27	27
0407102-3	การออกแบบนิเทศศิลป์	2/2564	1	15	9	5	-	2	-	-	2	-	-	-	-	-	-	33	31
0407103-3	ความคิดเชิงสร้างสรรค์	2/2564	1	15	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	17	16
0407103-3	ความคิดเชิงสร้างสรรค์	2/2564	3	14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	16	14
0407105-2	การเล่าเรื่องเชิงดิจิทัล	2/2564	1	21	7	2	-	-	-	2	1	-	-	-	-	-	-	33	32
0407107-1	คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานออกแบบ	2/2564	3	18	7	3	1	3	-	-	1	-	-	-	-	-	-	33	33
0407114-1	การตัดต่อวีดิทัศน์ดิจิทัล	2/2564	3	10	1	4	5	2	-	7	1	-	-	-	-	-	3	33	29
0407115-1	สื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล 1	2/2564	1	3	7	12	6	3	-	-	2	-	-	-	-	-	-	33	31
0407218-1	การผลิตภาพยนตร์ดิจิทัล	2/2564	1	3	4	6	2	3	-	-	1	-	-	-	-	-	-	19	18
0407221-1	การออกแบบและพัฒนาสื่อดิจิทัลบนอุปกรณ์เคลื่อนที่	2/2564	1	8	6	3	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	19	18
0407230-1	การจัดการตลาดเพื่อธุรกิจสื่อดิจิทัล	2/2564	1	4	2	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	8
0407240-1	การแสดงเบื้องต้น	2/2564	1	5	6	3	3	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	19	19
0407242-1	คอมพิวเตอร์ 3 มิติและแอนิเมชัน 2	2/2564	1	6	4	5	1	2	-	-	1	-	-	-	-	-	-	19	18
0407324-1	สัมมนาด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	2/2564	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	31	31	0
0407324-1	สัมมนาด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	2/2564	2	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5
0407325-1	การเตรียมโครงงานเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	2/2564	1	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	27	32	5
0407325-1	การเตรียมโครงงานเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	2/2564	2	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	5	1
0407334-1	ความเป็นผู้ประกอบการด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	2/2564	1	5	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	8

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ปีการศึกษา	กลุ่ม	จำนวนนักศึกษาต่อเกรด													จำนวนนักศึกษา		
				A	B+	B	C+	C	D+	D	F	P	S	U	W	I	ลงทะเบียน	สอบผ่าน	
0407335-1	การนำเสนอแผนธุรกิจและการจัดหาเงินทุน	2/2564	1	5	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	8
0407336-1	การตัดสินใจและการเจรจาในธุรกิจสื่อดิจิทัล	2/2564	1	-	7	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	8
0407337-1	การวางแผนเชิงกลยุทธ์สื่อดิจิทัล	2/2564	1	-	2	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5
0407344-1	การวาดภาพดิจิทัล	2/2564	1	4	1	4	4	4	-	1	1	-	-	-	-	-	-	19	18
0407347-1	ศิลปะการพูดและการนำเสนอ	2/2564	1	1	3	4	5	4	1	2	-	-	-	-	-	-	-	20	20
0407347-1	ศิลปะการพูดและการนำเสนอ	2/2564	2	2	1	7	2	1	-	2	1	-	-	-	-	-	-	16	15
0407353-1	การจัดการนวัตกรรมและเทคโนโลยี	2/2564	1	13	5	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	20
0407353-1	การจัดการนวัตกรรมและเทคโนโลยี	2/2564	2	8	5	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	17
0407497-1	สหกิจศึกษา	2/2564	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-	-	3	3
0407497-1	สหกิจศึกษา	2/2564	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	-	-	-	-	5	5
0407497-1	สหกิจศึกษา	2/2564	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	-	-	-	-	5	5
0407497-1	สหกิจศึกษา	2/2564	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-	-	3	3
0407497-1	สหกิจศึกษา	2/2564	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-	-	-	4	4
0407497-1	สหกิจศึกษา	2/2564	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-	-	-	4	4
0407497-1	สหกิจศึกษา	2/2564	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	-	-	-	-	5	5

ภาคการศึกษาที่ 3/64 ปกติ

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ปีการศึกษา	กลุ่ม	จำนวนนักศึกษาต่อเกรด													จำนวนนักศึกษา		
				A	B+	B	C+	C	D+	D	F	P	S	U	W	I	ลงทะเบียน	สอบผ่าน	
0407426-1	โครงการงานเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	3/2564	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
0407102-3	การออกแบบนิเทศศิลป์	3/2564	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
0407208-2	หลักการกระจายเสียงและแพร่ภาพทางสื่อดิจิทัล	3/2564	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
0407221-1	การออกแบบและพัฒนาสื่อดิจิทัลบนอุปกรณ์เคลื่อนที่	3/2564	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
0407426-1	โครงการงานเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	3/2564	1	-	2	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	8	7

ภาคการศึกษาที่ 1/64 เทียบโอน

รหัสวิชา	ชื่อ	จำนวนนักศึกษาต่อเกรด													รวม	จำนวนนักศึกษา	
		A	B+	B	C+	C	D+	D	F	P	S	U	W	I		ลงทะเบียน	สอบผ่าน
เทคโนโลยีมีลติมี่เดีย																	
0407331-201	การออกแบบเสียงสำหรับงานสื่อดิจิทัล	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	1	1	0
เทคโนโลยีสื่อดิจิทัล																	
0407101-3	ทฤษฎีการสื่อสาร	18	10	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-	30	30	28
0407104-2	การถ่ายภาพดิจิทัล	4	1	1	-	1	-	2	1	-	-	-	-	10	10	9	
0407105-2	การเล่าเรื่องเชิงดิจิทัล	7	20	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	29	29	27	
0407112-1	พื้นฐานดิจิทัลมีเดียและแอนิเมชัน	4	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	1	6	6	4	
0407113-1	การวาดเส้นเพื่อดิจิทัลมีเดีย	10	6	4	4	4	-	-	1	-	-	-	-	29	29	28	
0407208-2	หลักการกระจายเสียงและแพร่ภาพทางสื่อดิจิทัล	8	-	-	-	-	-	1	1	-	-	-	-	10	10	9	
0407209-2	การจัดการธุรกิจสื่อดิจิทัล	11	9	5	2	-	-	1	1	-	-	-	-	29	29	28	
0407216-1	การออกแบบตัวละคร	4	5	4	8	1	2	-	2	-	-	-	-	26	26	24	
0407218-1	การผลิตภาพยนตร์ดิจิทัล	1	2	-	-	2	1	2	3	-	-	-	-	11	11	8	
0407219-1	การออกแบบเสียงดิจิทัล	14	4	3	-	2	-	-	3	-	-	-	-	26	26	23	
0407220-1	การออกแบบสารสนเทศกราฟิก	9	2	1	-	1	-	1	2	-	-	-	-	16	16	14	
0407221-1	การออกแบบและพัฒนาสื่อดิจิทัลบนอุปกรณ์เคลื่อนที่	6	8	8	5	1	-	-	-	-	-	-	-	28	28	28	
0407311-1	การวิจัยทางการสื่อสาร	3	4	1	3	-	5	2	2	-	-	-	-	20	20	18	
0407325-1	การเตรียมโครงงานเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	4	4	1	-	8	-	-	3	-	-	-	-	20	20	17	
0407497-1	สหกิจศึกษา	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	1	1	0	

ภาคการศึกษาที่ 2/64 เทียบโอน

รหัสวิชา	ชื่อ	จำนวนนักศึกษาต่อเกรด													รวม	จำนวนนักศึกษา	
		A	B+	B	C+	C	D+	D	F	P	S	U	W	I		ลงทะเบียน	สอบผ่าน
เทคโนโลยีสื่อดิจิทัล																	
0012001-1	การพัฒนาบุคคลิกภาพ	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1	1	0	
0022002-1	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	
0022003-1	ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอ	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1	1	0	
0407102-3	การออกแบบนิเทศศิลป์	20	6	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	28	28	28	
0407103-3	ความคิดเชิงสร้างสรรค์	5	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	1	7	7	6	
0407106-1	สื่อดิจิทัลและเศรษฐกิจดิจิทัล	4	4	6	7	6	-	-	-	-	-	-	-	27	27	27	
0407107-1	คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานออกแบบ	6	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	7	7	7	
0407114-1	การตัดต่อวีดิทัศน์ดิจิทัล	2	1	-	2	2	-	1	-	-	-	-	1	9	9	8	
0407115-1	สื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล 1	2	11	11	3	-	-	1	-	-	-	-	-	28	28	28	

รหัสวิชา	ชื่อ	จำนวนนักศึกษาต่อเกรด													รวม	จำนวนนักศึกษา	
		A	B+	B	C+	C	D+	D	F	P	S	U	W	I		ลงทะเบียน	สอบผ่าน
0407218-1	การผลิตภาพยนตร์ดิจิทัล	6	2	9	4	5	-	1	1	-	-	-	-	-	28	28	27
0407310-1	กฎหมายและจริยธรรมการสื่อสารดิจิทัล	-	-	4	6	7	-	-	1	-	-	-	-	-	18	18	17
0407322-1	เทคโนโลยีความจริงเสมือน	11	9	4	3	-	-	-	1	-	-	-	-	4	32	32	27
0407323-1	การผลิตงานด้านเทคนิคพิเศษ 1	9	6	12	3	4	-	-	1	-	-	-	-	2	37	37	34
0407324-1	สัมมนาด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	18	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	19	19	18
0407426-1	โครงการเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	18	0	
0407494-1	การเตรียมความพร้อมฝึกวิชาชีพทางเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	-	-	13	18	18	0

2. การวิเคราะห์รายวิชาที่มีผลการเรียนไม่ปกติ

รหัส วิชา	ชื่อรายวิชา	ภาคการศึกษา	ความผิดปกติ	การตรวจสอบ	เหตุที่ทำให้ผิดปกติ	มาตรการแก้ไข
	ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี

3. รายวิชาที่ไม่ได้เปิดสอนในปีการศึกษา

รหัส วิชา	ชื่อรายวิชา	ภาคการศึกษา	สาเหตุที่ไม่เปิดสอน	มาตรการที่ดำเนินการ
	ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี

4. รายวิชาที่สอนเนื้อหาไม่ครบในปีการศึกษา

รหัส วิชา	ชื่อรายวิชา	ภาคการศึกษา	หัวข้อที่ขาด	สาเหตุที่ไม่ได้สอน	วิธีแก้ไข
	ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี

5. รายวิชาที่มีการประเมินคุณภาพการสอนในปีที่รายงาน และแผนการปรับปรุงจากผลการประเมิน

(นำมาจาก มคอ 5 แต่ละวิชา)

รหัส ชื่อรายวิชา	ภาค การศึกษา	ผลการประเมินโดย นักศึกษา		แผนการปรับปรุง
		มี	ไม่มี	
นักศึกษาชั้นปีที่ 1				
0407101-3 ทฤษฎีการสื่อสาร	1/64	✓		
0407113-1 การวาดเส้นเพื่อดิจิทัลมีเดีย	1/64	✓		
0407106-1 สื่อดิจิทัลและเศรษฐกิจดิจิทัล	1/64	✓		
0407104-2 การถ่ายภาพดิจิทัล	1/64	✓		
0407112-1 พื้นฐานดิจิทัลมีเดียและแอนิเมชัน	1/64	✓		
0407208-2 หลักการกระจายเสียงและแพร่ภาพทางสื่อดิจิทัล	1/64	✓		
0407107-1 คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานออกแบบ	2/64	✓		
0407102-3 การออกแบบนิเทศศิลป์	2/64	✓		
0407115-1 สื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล 1	2/64	✓		
0407114-1 การตัดต่อวิดีโอทัศน์ดิจิทัล	2/64	✓		
0407105-2 การเล่าเรื่องเชิงดิจิทัล	2/64	✓		
0407103-3 ความคิดเชิงสร้างสรรค์	2/64	✓		
นักศึกษาชั้นปีที่ 2				
0407209-2 การจัดการธุรกิจสื่อดิจิทัล (A,M)	1/64	✓		
0407217-1 คอมพิวเตอร์ 3 มิติและแอนิเมชัน 1	1/64	✓		
0407216-1 การออกแบบตัวละคร	1/64	✓		
0407220-1 การออกแบบสารสนเทศกราฟิกส์	1/64	✓		
0407219-1 การออกแบบเสียงดิจิทัล	1/64	✓		
0407228-1 กระบวนการผลิตสื่อดิจิทัล (m)	1/64	✓		
0031001-2 เทคโนโลยีสารสนเทศในยุคดิจิทัล(m)	1/64	✓		
0041010-1 วิถีชีวิตในยุคดิจิทัล (m)	1/64	✓		
0407310-1 กฎหมายและจริยธรรมการสื่อสารดิจิทัล (เรียน ร่วมกับปี 3)	1/64	✓		
0407218-1 การผลิตภาพยนตร์ดิจิทัล (A)	2/64	✓		
0407221-1 การออกแบบและพัฒนาสื่อดิจิทัลบนอุปกรณ์ เคลื่อนที่ (A)	2/64	✓		
0407227-2 อุตสาหกรรมและธุรกิจสื่อดิจิทัล (A,M)	2/64	✓		
0407242-1 คอมพิวเตอร์ 3 มิติและแอนิเมชัน 2 (A)	2/64	✓		
0407344-1 การวาดภาพดิจิทัล (A)	2/64	✓		
0407229-1 เศรษฐศาสตร์ดิจิทัล (M)	2/64	✓		

รหัส ชื่อรายวิชา	ภาค การศึกษา	ผลการประเมินโดย นักศึกษา		แผนการปรับปรุง
		มี	ไม่มี	
0407231-1 กลยุทธ์การจัดการเนื้อหาดิจิทัล (M)	2/64	✓		
0407334-1 ความเป็นผู้ประกอบการด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	2/64	✓		
0407335-1 การนำเสนอแผนธุรกิจและการจัดหาเงินทุน	2/64	✓		
0407336-1 การตัดสินใจและการเจรจาในธุรกิจสื่อดิจิทัล	2/64	✓		
0407337-1 การวางแผนเชิงกลยุทธ์สื่อดิจิทัล	2/64	✓		
0407310-1 กฎหมายและจริยธรรมการสื่อสารดิจิทัล	1/64	✓		
0407311-1 การวิจัยทางการสื่อสาร	1/64	✓		
0407322-1 เทคโนโลยีความจริงเสมือน	1/64	✓		
0407323-1 การผลิตงานด้านเทคนิคพิเศษ 1	1/64	✓		
0407324-1 สัมมนาด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	2/64	✓		
0407325-1 การเตรียมโครงการงานเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	2/64	✓		
0407347-1 ศิลปะการพูดและการนำเสนอ	2/64	✓		
0407353-1 การจัดการนวัตกรรมและเทคโนโลยี	2/64	✓		
0407101-3 ทฤษฎีการสื่อสาร	1/64	✓		
0407104-2 การถ่ายภาพดิจิทัล	1/64	✓		
0407106-1 สื่อดิจิทัลและเศรษฐกิจดิจิทัล	1/64	✓		
0407112-1 พื้นฐานดิจิทัลมีเดียและแอนิเมชัน	1/64	✓		
0407113-1 การวาดเส้นเพื่อดิจิทัลมีเดีย	1/64	✓		
0407208-2 หลักการกระจายเสียงและแพร่ภาพทางสื่อดิจิทัล	1/64	✓		
0407102-3 การออกแบบนิเทศศิลป์	2/64	✓		
0407103-3 ความคิดเชิงสร้างสรรค์	2/64	✓		
0407105-2 การเล่าเรื่องเชิงดิจิทัล	2/64	✓		
0407107-1 คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานออกแบบ	2/64	✓		
0407114-1 การตัดต่อวิดีโอทัศน์ดิจิทัล	2/64	✓		
0407115-1 สื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล 1	2/64	✓		
0407209-2 การจัดการธุรกิจสื่อดิจิทัล	2/64	✓		
นักศึกษาชั้นปีที่ 4				
0407415-201 โครงการมัลติมีเดีย	1/64	✓		
0407316-201 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาเทคโนโลยีมัลติมีเดีย	1/64	✓		
0407418-201 สหกิจศึกษาเทคโนโลยีมัลติมีเดีย	1/64	✓		
0407418-201 สหกิจศึกษาเทคโนโลยีมัลติมีเดีย	2/64	✓		
0407419-201 ฝึกประสบการณ์วิชาชีพเทคโนโลยีมัลติมีเดีย	3/64	✓		
0407217-1 คอมพิวเตอร์ 3 มิติและแอนิเมชัน 1	1/64	✓		

รหัส ชื่อรายวิชา	ภาคการศึกษา	ผลการประเมินโดยนักศึกษา		แผนการปรับปรุง
		มี	ไม่มี	
0407219-1 การออกแบบเสียงดิจิทัล	1/64	✓		
0407220-1 การออกแบบสารสนเทศกราฟิก	1/64	✓		
0407221-1 การออกแบบและพัฒนาสื่อดิจิทัลบนอุปกรณ์เคลื่อนที่	1/64	✓		
0407311-1 การวิจัยทางการสื่อสาร	1/64	✓		
0407322-1 เทคโนโลยีความจริงเสมือน	1/64	✓		
0407325-1 การเตรียมโครงการเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	1/64	✓		
0407324-1 สัมมนาด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	2/64	✓		
0407426-1 โครงการเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	2/64	✓		
0407494-1 การเตรียมความพร้อมฝึกวิชาชีพทางเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	2/64	✓		
0407496-1 การศึกษาปัญหาพิเศษทางเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	2/64	✓		
0407495-1 ฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	3/64	✓		
0407426-1 โครงการเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	3/64	✓		
0407102-3 การออกแบบนิเทศศิลป์	3/64	✓		
0407208-2 หลักการกระจายเสียงและแพร่ภาพทางสื่อดิจิทัล	3/64	✓		
0407221-1 การออกแบบและพัฒนาสื่อดิจิทัลบนอุปกรณ์เคลื่อนที่	3/64	✓		
0407426-1 โครงการเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	3/64	✓		

ผลการประเมินคุณภาพการสอนโดยภาพรวม

อาจารย์ผู้สอนรายวิชาในหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มีผลประเมินความพึงพอใจจากนักศึกษา มากกว่า 3.51 ทุกรายวิชา ทั้งนี้ยังคงมีนักศึกษาที่ไม่พึงพอใจต่อสภาพห้องเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวกภายในห้องเรียนบ้างซึ่งอาจารย์ประจำวิชาได้แจ้งมายังประธานหลักสูตร เพื่อรวบรวมข้อมูลและประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตร ในเรื่องการวางแผนการขอ งบประมาณอุปกรณ์การเรียนการสอนของหลักสูตร โดยดำเนินการมีส่วนร่วมกับคณะฯ ในการเสนอของงบประมาณ ตลอดจนประสาน ไปยังหน่วยงานที่รับผิดชอบเพื่อเสนอความคิดเห็นในการปรับปรุงอุปกรณ์ สิ่งอำนวยความสะดวกในห้องเรียนเพื่อให้คุณภาพการสอน ของอาจารย์ดีขึ้น

6. ประสิทธิภาพของกลยุทธ์การสอน

มาตรฐานผลการเรียนรู้	สรุปข้อคิดเห็นของผู้สอน และข้อมูลป้อนกลับจากแหล่งต่าง ๆ	แนวทางแก้ไขปรับปรุง
คุณธรรมจริยธรรม	การประเมินคุณธรรม จริยธรรม ควรสอดแทรกในวิชาให้เห็นถึงผลกระทบจากการทำผิดคุณธรรม โดยยกกรณีศึกษา และให้มีการแสดงความเห็นกลุ่มย่อย ทั้งนี้ นักศึกษาบางส่วนไม่ตรงต่อเวลา ขาดความซื่อสัตย์ ขาดการเคารพกฎระเบียบ แต่มีน้ำใจในการช่วยเหลือการทำงาน	มีการเชิญวิทยากรจากภายนอก ที่ได้มีประสบการณ์ในการได้รับผลกระทบจากการขาดจริยธรรมในวิชาชีพมาให้ความรู้ รวมทั้งวางแผนการควบคุม การให้คะแนนจุดใจในพฤติกรรมด้านคุณธรรม จริยธรรม และมีการเสริมแรงให้นักศึกษา และให้มีการไปศึกษาดูงานนอกสถานที่
ความรู้	ควรมีการทดสอบความรู้เป็นระยะ ไม่ใช่เพียงการสอบกลางภาคและปลายภาค และเพิ่มการทดสอบแบบอื่น เช่น จากกรณีศึกษาเป็นกลุ่มที่มอบหมาย ทั้งนี้ นักศึกษาบางส่วนขาดความรู้และความเข้าใจในบางรายวิชาที่มีพื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับการคำนวณ	จัดให้มีข้อกำหนดในการวัดผลความรู้ นอกเหนือจากการสอบที่หลากหลายในทุกรายวิชา วางแผนกลยุทธ์การสอน โดยใช้เทคนิคการสอน และ มีการเสริมแรงให้เหมาะสมกับผู้เรียนรายบุคคล
ทักษะทางปัญญา	ควรมีการให้นักศึกษา ศึกษาบางหัวข้อบางรายวิชาเรียน และนำมาสอนหรือติวให้กับเพื่อนในห้อง ทั้งนี้ นักศึกษาบางส่วนไม่สามารถวิเคราะห์ สรุปประเด็น และบูรณาการความรู้ความสามารถเพื่อสร้างประโยชน์ได้ โดยนักศึกษาส่วนใหญ่ไม่สามารถรวบรวม ตีความ และเรียบเรียงความคิดได้อย่างเป็นระบบเพื่อใช้ในการสังเคราะห์ อันจะนำไปสู่การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ และการบูรณาการเพื่อนำไปใช้ประโยชน์	เตรียมแผนฝึกให้นักศึกษาได้ค้นคว้าด้วยตนเองมากขึ้น ใช้กิจกรรมการสอนที่เสริมสร้างทักษะการวิเคราะห์ การตีความ สรุปประเด็น การเรียงเรียงความคิด การสังเคราะห์ การบูรณาการเพื่อนำไปใช้ประโยชน์ โดยอาจจะใช้กรณีศึกษาประกอบการสอน
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	มีการสลับตำแหน่งหัวหน้ากลุ่มในการนำเสนองาน เพื่อความเท่าเทียมในความรับผิดชอบในงาน ทั้งนี้ นักศึกษาบางส่วน	มีการวางแผนให้นักศึกษาส่งรายชื่อที่มีการสลับตำแหน่งหน้าที่ในกลุ่ม และรายงานผล

มาตรฐานผลการเรียนรู้	สรุปข้อคิดเห็นของผู้สอน และข้อมูล ป้อนกลับจากแหล่งต่าง ๆ	แนวทางแก้ไขปรับปรุง
	ขาดความรับผิดชอบในการทำงาน รายบุคคลและรายกลุ่ม โดยนักศึกษา ส่วนใหญ่ให้ความร่วมมือกับการทำงาน ของสาขา คณะ ยกเว้นบางส่วนของที่ปฏิเสธ ความรับผิดชอบ	การประชุมทำงานกลุ่มอย่าง สม่ำเสมอวางแผนการควบคุม การให้คะแนนจูงใจใน พฤติกรรมด้านคุณธรรม จริยธรรม และมีการเสริมแรง ให้นักศึกษา
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	ควรเพิ่มโจทย์ที่มีการวิเคราะห์เชิงตัวเลข มากขึ้น และใช้การส่งงานผ่าน E-Mail ทั้งนี้นักศึกษาบางส่วนขาดความสามารถ ในการวิเคราะห์เชิงตัวเลขหรือเชิงสถิติ ตลอดจนบางส่วนมีความสามารถในการ สื่อสารด้อยประสิทธิภาพ	ใช้โจทย์ที่มีการวิเคราะห์เชิง ตัวเลขสำหรับการสอน ใช้ แบบฝึกหัด การสอนเสริม ทักษะ และมอบหมายงานให้ สอดคล้องกับพัฒนาทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลขและ เทคโนโลยีสารสนเทศ

7. การปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่

การปฐมนิเทศเพื่อชี้แจงหลักสูตร มี ไม่มี

จำนวนอาจารย์ใหม่ จำนวนอาจารย์ที่เข้าร่วมปฐมนิเทศ

8. กิจกรรมการพัฒนาวิชาชีพของอาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน

กิจกรรมที่จัดหรือเข้าร่วม	จำนวนที่เข้าร่วม		สรุปข้อคิดเห็น และประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม ได้รับ
	อาจารย์	บุคลากรสาย สนับสนุน	

9. รายงานผลการดำเนินงาน คุณภาพหลักสูตรการเรียนการสอนและการประเมินผล

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน	
สาระของรายวิชาใน หลักสูตร (ตัวชี้วัด 5.1)	1 หลักคิดในการออกแบบหลักสูตร ข้อมูลที่ใช้ในการพัฒนาหรือปรับปรุงหลักสูตรและ วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	
	เป้าหมายเชิงปริมาณ	เป้าหมายเชิงคุณภาพ

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน	
	<p>1.หลักสูตรได้รับการปรับปรุงตามรอบระยะเวลาที่ สกอ. กำหนดจำนวน1หลักสูตร</p>	<p>1.หลักสูตรผ่านความเห็นชอบและอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย,สกอ. วันที่ 16 สิงหาคม 2562</p>
<p>(1)ระบบและกลไก(Plan)</p> <p>หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ได้มีการกำหนดเป้าหมายเชิงปริมาณ: จำนวน 1 หลักสูตร</p> <p>หลักสูตรได้กำหนดเป้าหมายเชิงปริมาณ โดยหลักสูตรปรับปรุงหลักสูตรปีการศึกษา 2561 ที่มีการใช้เกณฑ์มาตรฐานระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2558 ที่ โดยมีการนำผลจากการเรียนรู้ การสอนการประเมินผลของหลักสูตรปรับปรุงปีพ.ศ.2556 โดยนำผลจากรายวิชาใน มคอ.5 และ มคอ.7 การทวนสอบรายวิชาที่เปิดสอนทุกรายวิชา และผลของประเมินผู้ใช้บัณฑิต การวิเคราะห์ความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต มาเป็นแนวทางในการจัดการศึกษาของหลักสูตร ทั้งนี้หลักสูตรปรับปรุงปี 2561 มีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า 131 หน่วยกิต</p> <p>การกำหนดเป้าหมายเชิงคุณภาพ: หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล หลักสูตรปรับปรุงปีการศึกษา 2561 โดยทำการทบทวนและติดตามผลการดำเนินการของหลักสูตร พบว่าผลการดำเนินการเรียนการสอนเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของการผลิตบัณฑิตคือ เทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มุ่งสร้างนักวิชาชีพด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ที่มีความรู้ความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะการปฏิบัติงานอย่างเชี่ยวชาญ เป็นผู้นำด้านสื่อดิจิทัลที่มีคุณธรรม จริยธรรม อันนำไปสู่การพัฒนาสังคมประเทศให้ก้าวทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยีระดับสากล เปิดการเรียนการสอนในปีการศึกษา 2561 จนถึงปัจจุบัน(ปี2564) เป็นระยะเวลา4ปี และครบรอบระยะเวลาการปรับปรุงหลักสูตรในปีถัดไปโดยทางกรรมการหลักสูตรได้มีการประชุมคณะกรรมการหลักสูตรในการปรับปรุง หารูปแบบใหม่เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ การจัดการสื่อ มีความชำนาญ การเก็บวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรมมาเป็นส่วนร่วมในการทำหลักสูตรปรับปรุงต่อไป</p> <p>โดยในปีการศึกษา2564 ยังคงใช้หลักสูตรพ.ศ.2561 หลักสูตรปรับปรุงหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ที่เสนอสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม รับทราบการเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว ผ่านระบบการพิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตร (CHE Curriculum Online : CHECO) เมื่อวันที่ 16 สิงหาคม 2562</p>		

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน	
	สรุปผลการดำเนินการตามเป้าหมาย	
	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
	เชิงปริมาณ หลักสูตรที่ได้รับการปรับปรุงตามรอบ ระยะเวลาที่ สกอ.กำหนด	<input checked="" type="checkbox"/> ตรงตามเป้าหมาย <input type="checkbox"/> ไม่ตรงตามเป้าหมาย
	เชิงคุณภาพ หลักสูตรผ่านความเห็นชอบและอนุมัติ จากสภามหาวิทยาลัย,สกอ.	<input checked="" type="checkbox"/> ตรงตามเป้าหมายผ่านเห็นชอบจาก สภามหาวิทยาลัย สกอ. <input type="checkbox"/> ไม่ตรงตามเป้าหมาย
	<p>3)การประเมินกระบวนการ (Check)</p> <p>จากผลการดำเนินงาน พบว่าการออกแบบหลักสูตรมีการคำนึงถึง การเรียนการสอนที่ใช้รูปแบบการสอนแบบปรับพื้นฐานนักศึกษาชั้นปีที่ 1 และเริ่มใช้เทคโนโลยีที่เป็นเครื่องมือในการออกแบบการเรียน การสอน ตั้งแต่ชั้นปีที่ 1 เทอม 2 เพื่อให้ศึกษามีทักษะพื้นฐานด้านคอมพิวเตอร์ การสื่อสาร เพื่อการออกแบบ และผลิตผลงานในรูปแบบของเทคโนโลยีสื่อดิจิทัลในรูปแบบต่างๆ จนเกิดความชำนาญในการลงมือปฏิบัติงาน ทักษะการใช้โปรแกรม เช่น โปรแกรม Adobe, Blender, Maya, Autodesk 3ds Max เป็นต้น</p> <p>(4)การปรับปรุงตามผลการประเมิน(Act)</p> <p>จากการประเมินกระบวนการ คณะกรรมการประจำหลักสูตรมีการปรับกระบวนการเพื่อนำไปใช้ปรับปรุงโดยเน้นการใช้ทักษะเทคโนโลยี และสำรวจผู้เรียนในการปฏิบัติงาน และพิจารณาว่าควรลงพื้นฐานการใช้โปรแกรมในการปฏิบัติงานตั้งแต่ ปี 1 เทอม 2 เพื่อให้ นักศึกษาได้ทักษะและปรับตัวในการใช้โปรแกรมในการผลิตผลงานตามรายวิชาที่ใช้โปรแกรมในการเรียน เพื่อให้เกิดความชำนาญในการเรียนรู้และพัฒนาต่อยอดไปถึงอนาคตในการนำ วิชาความรู้ไปประกอบวิชาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพตอบสนองต่อผู้ใช้บัณฑิตได้เป็นอย่างดี ทั้งนี้พบว่านักศึกษาในหลักสูตรมีการเรียนรู้ในรายวิชาต่างๆได้ค่อนข้างดี นักศึกษาสามารถปรับตัวเองในการเรียนในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อโควิด 2019 ซึ่งการเรียนการสอนเป็นแบบออนไลน์ แต่อาจารย์ผู้สอนก็สามารถถ่ายทอดให้กับนักศึกษาได้ครบตามแผนการสอนและนักศึกษาสามารถปฏิบัติผลงานตามแผนการสอนได้อย่างครบสมบูรณ์ตามรายวิชาต่างๆ</p> <p>การปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยตามความก้าวหน้าในศาสตร์สาขาวิชานั้นๆโดย คณะกรรมการประจำหลักสูตรได้กำหนดเป้าหมายเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพไว้ดังนี้</p>	

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน	
	เป้าหมายเชิงปริมาณ	เป้าหมายเชิงคุณภาพ
	มีจำนวนรายวิชาที่ปรับปรุงเนื้อหาให้ทันสมัย อย่างน้อย 1-2 รายวิชา	1. เนื้อหารายวิชาที่ปรับปรุงให้ทันสมัยทันความก้าวหน้าที่เปลี่ยนแปลงตลอดเวลาตอบสนองความต้องการของนักศึกษาและผู้ใช้บัณฑิต 2. มีผลการประเมินผลจากคณะกรรมการและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก
	<p>1)ระบบและกลไก(Plan)</p> <p>หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มีการดำเนินการตามระบบและกลไกในการปรับปรุงหลักสูตรเพื่อให้เกิดความทันสมัยในศาสตร์ทางด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัลและทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นำผลดำเนินการทวนสอบจากผลการเรียนของนักศึกษาในหลักสูตรปรับปรุงปี2561มาประกอบในการปรับปรุงหลักสูตร 2. สสำรวจความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตในสายวิชาชีพทางเทคโนโลยีมัลติมีเดีย 3. แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำร่างหลักสูตรเพื่อปรับปรุงปี2566 4. ดำเนินการแต่งตั้งกรรมการวิพากษ์หลักสูตรและดำเนินการวิพากษ์หลักสูตร 5. นำเสนอคณะกรรมการบริหารคณะเพื่อเห็นชอบเสนอสภาวิชาการ 6. นำเสนอคณะกรรมการกลั่นกรอง สภาวิชาการ 7. นำเสนอต่อคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยเพื่อนำเสนอในกรรมการสภามหาวิทยาลัย 8. ปรับปรุงเพื่อส่ง สกอ.รับทราบ <p>(2)การนำสู่การปฏิบัติ(Do)</p> <p>หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มีปรัชญาของหลักสูตรที่เน้นด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล มุ่งสร้างนักวิชาชีพด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ที่มีความรู้ความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะการปฏิบัติงานอย่างเชี่ยวชาญ เป็นผู้นำด้านสื่อดิจิทัลที่มีคุณธรรมจริยธรรม อันนำไปสู่การพัฒนาสังคมประเทศให้ก้าวทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยีระดับสากล ให้เหมาะสมกับสถานการณ์ที่เปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคม สามารถสร้างสรรค์และใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีสื่อดิจิทัลอย่างเต็มศักยภาพในการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐาน เพื่อขับเคลื่อนการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ ซึ่งจะทำให้ภาคเศรษฐกิจก้าวหน้าไปได้ทันโลกและสามารถแข่งขันในโลกสมัยใหม่ได้ ทั้งนี้จากผลการดำเนินงานในปีการศึกษา 2564 ที่มีการใช้หลักสูตรมาเป็นเวลา 4ปีการศึกษาตารางเปรียบเทียบหลักสูตร 2556 กับ2561</p>	

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน		
	หลักสูตรเดิม (พ.ศ. 2556)	หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2561)	ความแตกต่าง
	ชื่อหลักสูตร		
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต	เปลี่ยนแปลง
	สาขาวิชาเทคโนโลยีมีัลติมีเดีย	สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	งจากเทคโนโลยีมีัลติมีเดีย เป็นเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล
	จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร		
	ไม่น้อยกว่า 139 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 131 หน่วยกิต	ปรับลดหน่วยกิตรวม
	โครงสร้างหลักสูตร หน่วยกิต		
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 ไม่น้อยกว่า	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 ไม่น้อยกว่า	คงเดิม
	หมวดวิชาเฉพาะ 103 ไม่น้อยกว่า	หมวดวิชาเฉพาะ 95 ไม่น้อยกว่า	ลดลง
	หมวดวิชาเลือกเสรี 6 ไม่น้อยกว่า	หมวดวิชาเลือกเสรี 6 ไม่น้อยกว่า	คงเดิม
	<p>1.หลักสูตรปรับปรุงปี 2561 ได้มีการดำเนินการเปิดหลักสูตร ภาคการศึกษาที่ 1/2561 และได้มีการจัดทำ มคอ 3 ตามระบบและกลไกที่กำหนดไว้ ซึ่งในปีการศึกษา 2564 หลักสูตรได้ทำการประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษาตามแผนที่กำหนดไว้โดยประเมินจากรายวิชาต่างๆ ที่รายงานจากผลการเรียนรู้ เพื่อนำผลมาทำแผนการปรับปรุงรายวิชาให้ทันสมัยตามแนวนโยบายของมหาวิทยาลัย</p>		

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน								
	<p>2.หลักสูตรได้มีประชุมวางแผนและสรุปผลโดยมีมติในการปรับคำอธิบายแผนที่กระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้รายวิชาดังนี้</p> <p>2.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม</p> <p>2.2 ด้านความรู้</p> <p>2.3 ด้านทักษะทางปัญญา</p> <p>2.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p> <p>2.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>2.6 ทักษะการปฏิบัติ</p> <table border="1" data-bbox="443 857 1425 1648"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="443 857 1425 911">สรุปผลการดำเนินการตามเป้าหมาย</th> </tr> <tr> <th data-bbox="443 911 935 965">เป้าหมาย</th> <th data-bbox="935 911 1425 965">ผลการดำเนินการ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="443 965 935 1252"> <p>เชิงปริมาณ</p> <p>มีจำนวนรายวิชามากกว่า1รายวิชาที่มีการปรับปรุงเนื้อหาให้ทันสมัย</p> </td> <td data-bbox="935 965 1425 1252"> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตรงตามเป้าหมาย</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่ตรงตามเป้าหมาย</p> <p>มีการปรับปรุงเนื้อหาวิชาซึ่งตรวจสอบได้จาก มคอ.3 ที่มีการปรับปรุงจาก มคอ.5ในรอบปีที่ผ่านมา</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1252 935 1648"> <p>เชิงคุณภาพ</p> <p>1.เนื้อหาวิชาที่ปรับปรุงให้ทันสมัยทันความก้าวหน้าที่เปลี่ยนแปลงตลอดเวลาตอบสนองความต้องการของนักศึกษาและผู้ใช้บัณฑิต</p> <p>2.มีการประเมินผลจากคณะกรรมการและผู้ทรงภายนอก</p> </td> <td data-bbox="935 1252 1425 1648"> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตรงตามเป้าหมาย</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่ตรงตามเป้าหมาย</p> <p>เนื้อหาวิชา คอมพิวเตอร์ การออกแบบ การสร้างสื่อ มีการประยุกต์การใช้โปรแกรมที่ทันสมัย และสามารถนำไปใช้กับงานจริงได้</p> </td> </tr> </tbody> </table> <p>(3)การประเมินกระบวนการ (Do)</p> <p>ในปีการศึกษา 2564 ทางคณะกรรมการและผู้เกี่ยวข้องดำเนินการมีการประชุม ปรับปรุงรายวิชาทุกปีการศึกษา ดังนี้</p> <p>1.หลักสูตรได้แจ้งอาจารย์ผู้สอนทำการปรับผลการเรียนรู้ (Learning Outcome) ให้เหมาะสมและ มีมาตรฐานตามหลักสูตรที่กำหนดไว้ และมีการติดตามให้อาจารย์ผู้สอนส่งก่อนเปิดเรียน</p>	สรุปผลการดำเนินการตามเป้าหมาย		เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ	<p>เชิงปริมาณ</p> <p>มีจำนวนรายวิชามากกว่า1รายวิชาที่มีการปรับปรุงเนื้อหาให้ทันสมัย</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> ตรงตามเป้าหมาย</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่ตรงตามเป้าหมาย</p> <p>มีการปรับปรุงเนื้อหาวิชาซึ่งตรวจสอบได้จาก มคอ.3 ที่มีการปรับปรุงจาก มคอ.5ในรอบปีที่ผ่านมา</p>	<p>เชิงคุณภาพ</p> <p>1.เนื้อหาวิชาที่ปรับปรุงให้ทันสมัยทันความก้าวหน้าที่เปลี่ยนแปลงตลอดเวลาตอบสนองความต้องการของนักศึกษาและผู้ใช้บัณฑิต</p> <p>2.มีการประเมินผลจากคณะกรรมการและผู้ทรงภายนอก</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> ตรงตามเป้าหมาย</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่ตรงตามเป้าหมาย</p> <p>เนื้อหาวิชา คอมพิวเตอร์ การออกแบบ การสร้างสื่อ มีการประยุกต์การใช้โปรแกรมที่ทันสมัย และสามารถนำไปใช้กับงานจริงได้</p>
สรุปผลการดำเนินการตามเป้าหมาย									
เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ								
<p>เชิงปริมาณ</p> <p>มีจำนวนรายวิชามากกว่า1รายวิชาที่มีการปรับปรุงเนื้อหาให้ทันสมัย</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> ตรงตามเป้าหมาย</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่ตรงตามเป้าหมาย</p> <p>มีการปรับปรุงเนื้อหาวิชาซึ่งตรวจสอบได้จาก มคอ.3 ที่มีการปรับปรุงจาก มคอ.5ในรอบปีที่ผ่านมา</p>								
<p>เชิงคุณภาพ</p> <p>1.เนื้อหาวิชาที่ปรับปรุงให้ทันสมัยทันความก้าวหน้าที่เปลี่ยนแปลงตลอดเวลาตอบสนองความต้องการของนักศึกษาและผู้ใช้บัณฑิต</p> <p>2.มีการประเมินผลจากคณะกรรมการและผู้ทรงภายนอก</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> ตรงตามเป้าหมาย</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่ตรงตามเป้าหมาย</p> <p>เนื้อหาวิชา คอมพิวเตอร์ การออกแบบ การสร้างสื่อ มีการประยุกต์การใช้โปรแกรมที่ทันสมัย และสามารถนำไปใช้กับงานจริงได้</p>								

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน
	<p>2.หลักสูตรทำการปรับปรุงหลักสูตรรายวิชา โดยคณะกรรมการหลักสูตรรวบรวมและวิเคราะห์การดำเนินงานของแต่ละรายวิชาเพื่อหาแนวทางการปรับปรุงในรายวิชาที่เหมาะสมต่อไป</p> <p>(4)การปรับปรุงตรมผลการประเมิน(Check)</p> <p>การประเมินกระบวนการของคณะกรรมการหลักสูตรร่วมประชุม ทบทวนและประเมินกระบวนการ การปรับปรุงหลักสูตรให้มีความทันสมัยตามความก้าวหน้าในศาสตร์สาขานั้นๆ จากปีการศึกษา 2564 คณะกรรมการหลักสูตรได้มีการปรับปรุงรายวิชาเพื่อให้สอดคล้องกับการนำไปใช้ทักษะการปฏิบัติงานของนักศึกษาในการเรียนและสามารถนำไปต่อยอดในการทำงานได้จริงในอนาคต จากการทวนสอบพบว่า มีการดำเนินการครบทุกขั้นตอน แต่ยังคงพบว่าเรียนในยุคสถานการณ์ของการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อโควิด 2019 การสอนบางรายวิชายังไม่ครอบคลุมสาระเนื้อหา และยังไม่เข้าถึงเนื้อหาเหมือนกับการเรียนในห้องพื้นที่จริง คณะกรรมการมีความคิดเห็นว่า ควรปรับปรุงแบบการสอนให้สอดคล้องกับ การกำหนดในคำอธิบายรายวิชาครบถ้วน และการจัดทำ มคอ. 3 บางรายวิชาควรตามสถานการณ์ ณ ปัจจุบัน เพื่อความเหมาะสมและสอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ (Curriculum mapping) ในเล่มหลักสูตร(มคอ. 2) ดังนั้นคณะกรรมการหลักสูตรจึงได้มีการประชุมและแจ้งให้อาจารย์ผู้สอนได้ทราบพร้อมปรับปรุงแบบ เทคนิควิธีการสอนเพื่อนำไปใช้ให้เกิดความทันสมัยในปีการศึกษา 2564 ต่อไป โดยมีขั้นตอนดังต่อไปนี้</p> <p>1.รูปแบบและวิธีการเรียนการสอนตามสถานการณ์โควิดในปัจจุบัน การเรียนการสอนปรับเป็นรูปแบบออนไลน์ผ่านโปรแกรมต่างๆดังนี้ zoom, Microsoft Teams, Google Meet, Discord, Facebook Live, YouTube ทั้งนี้การใช้โปรแกรมออนไลน์สำหรับการเรียนการสอนขึ้นอยู่กับความถนัดในการใช้โปรแกรมในการสอนดังนั้นในแต่ละวิชา เทคนิคการสอนจึงมีความหลากหลายในการเรียน</p> <p>2.กระบวนการเรียนการสอนในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อโควิด 2019 ลักษณะการเรียนการสอนเน้นรูปแบบออนไลน์ แต่หากมีความจำเป็นในการใช้เครื่องมือในห้องปฏิบัติการ ทางหลักสูตรมีความเห็นว่าขอให้ทำเรื่องขออนุญาตตามขั้นตอน เพื่อสิทธิของนักศึกษาในการใช้ห้องปฏิบัติการ และใช้อุปกรณ์ของสาขาวิชาเพื่อการเรียนการสอน</p> <p>3.ประเมินกระบวนการเรียนการสอนโดยวิธีการมีส่วนร่วมของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและผู้ใช้บัณฑิตภายนอก เช่นสถานประกอบการ โดยใช้เป็นกระบวนการสอบถามแบบสอบถาม และคำถามแบบสัมภาษณ์เพื่อให้ทราบถึงรูปแบบการเรียนการสอนกับการนำไปปฏิบัติจริงในการทำงาน เพื่อนำเสนอผลสัมฤทธิ์ของการเรียนการสอนไปปรับปรุงกระบวนการสอนในเทอมต่อไป</p>

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน
	4.เสนอแนะแนวทางให้กับนักศึกษาในการเรียนการสอน ซึ่งหลักสูตรได้เชิญวิทยากรที่มีความเชี่ยวชาญมาให้ความรู้ และแนะแนวทางในการทำงานในศาสตร์ที่นักศึกษาสนใจ ซึ่งจะมีหลายรายวิชา เช่น วิชาสัมมนา, วิชาการเตรียมความพร้อมทางด้านด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล เป็นต้น
ผลการประเมินตนเอง :3..... คะแนน	
เหตุผล :(กรณีที่มีผลการประเมินตนเองที่ระดับ 4 หรือ 5 คะแนน)	

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน		
การวางระบบผู้สอน และกระบวนการจัดการเรียนการสอน (ตัวชี้วัด 5.2)	- การกำหนดผู้สอน เขียนให้เป็นปัจจุบัน หลักสูตรมีการกำหนดเป้าหมายเชิงปริมาณในการกำหนดผู้สอนโดยกำหนดไว้ดังนี้		
	เป้าหมายเชิงปริมาณ	เป้าหมายเชิงคุณภาพ	
	มีการกำหนดอาจารย์ผู้สอนทุกรายวิชาที่เปิดสอน	อาจารย์มีความสามารถ หรือคุณวุฒิ สอดคล้องกับรายวิชาที่เปิดสอนตามที่หลักสูตรที่กำหนดไว้	
	<p>(1) ระบบและกลไก (Plan)</p> <p>ในปีการศึกษา 2564 คณะกรรมการหลักสูตรมีการประชุมเพื่อกำหนดผู้สอน ตรงตามความรู้ความสามารถความเชี่ยวชาญ เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพด้านการเรียนการสอน โดยในภาคเรียนที่ 1/2564 ได้ดำเนินการตามแผนงานที่วางไว้ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> กำหนดคุณสมบัติของอาจารย์ผู้สอนรายวิชาตามเกณฑ์มาตรฐานของหลักสูตร และความเชี่ยวชาญในแต่ละวิชาของอาจารย์ผู้สอน ประชุมอาจารย์ผู้สอนรายวิชาเพื่อแบ่งภาระงานสอนให้ได้ตามภาระงานสอนที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้ แจ้งอาจารย์ผู้สอนรายวิชาให้รับทราบ มอบหมายให้อาจารย์ผู้สอนรายวิชาจัดทำ มคอ. 3 และ มคอ.4 ก่อนเปิดภาคการศึกษาและเน้นย้ำอธิบายให้นักศึกษาทราบในรายวิชา <p>ตารางเปรียบเทียบแผนในปีการศึกษา 2563-2564 ซึ่งยังคงใช้แผนเดิมในการดำเนินการ เนื่องจากการกำหนดผู้สอนกำหนดตามเกณฑ์มาตรฐานของหลักสูตร</p>		
	ปีการศึกษา 2563	ปีการศึกษา 2564	
p	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประชุมร่วมกับ อาจารย์ผู้ทำหน้าที่ในการสอน และวางแผนการจัด	p	- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประชุม ร่วมกับอาจารย์ผู้ทำหน้าที่ในการสอน เพื่อการจัด ตารางสอน

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน			
		<p>ตารางสอนเพื่อ จัดทำร่างรายวิชาตามแผนการศึกษาในหลักสูตร</p>		<p>และจัดทำใบเปิดรายวิชา ตามแผนการศึกษาใน หลักสูตร</p>
	d	<p>- มีการประชุมอาจารย์ผู้สอนเพื่อกำหนดผู้สอน ตามความรู้ ความเชี่ยวชาญในวิชา รวมถึงประสบการณ์การทำงาน ตามเกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิการศึกษาในคุณสมบัติผู้สอน</p>	d	<p>- มีการประชุมอาจารย์ผู้สอนเพื่อกำหนดผู้สอน ตามความรู้ ความเชี่ยวชาญในวิชา รวมถึงประสบการณ์การทำงาน ตามเกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิการศึกษาในคุณสมบัติผู้สอน</p>
	c	<p>- มหาวิทยาลัยให้นักศึกษาประเมินการสอนของ อาจารย์ผู้สอนและให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรติดตามผลการประเมินการสอนของอาจารย์</p>	c	<p>- มหาวิทยาลัยกำหนดให้นักศึกษาประเมินการสอนของอาจารย์ผู้สอน และ ให้คณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตร ติดตามผลการประเมินการสอนของอาจารย์</p>
	a	<p>- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรนำผลการ ประเมินไปปรับปรุงและพัฒนาการกำหนดผู้สอน</p>	a	<p>อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรนำผลการประเมินไปปรับปรุงการเรียนการสอน</p>
<p>(2) การนำไปสู่การปฏิบัติ(Do)</p> <p>1.การกำหนดคุณสมบัติอาจารย์ผู้สอน</p> <p>หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล คณะกรรมการประจำหลักสูตร ได้มีการกำหนดเป้าหมายเชิงปริมาณ โดยมีการจัดรายวิชาให้มีอาจารย์ผู้สอนในสาขาวิชา มีภาระงานสอนตามเกณฑ์ภาระงานตามที่กำหนด และตามความสามารถ ความเชี่ยวชาญ ของอาจารย์ผู้สอนและเหมาะสม โดยคณะกรรมการหลักสูตรมีการกำหนดอาจารย์ผู้สอนตามคุณสมบัติและความถนัด ความเชี่ยวชาญในศาสตร์นั้น ๆ และตามCurriculum Mapping</p> <p>2. การกำหนดอาจารย์สอนในรายวิชาต่าง ๆ</p> <p>อาจารย์ประจำหลักสูตรประชุมเพื่อทบทวนผลการดำเนินงานในปีการศึกษา 2563 ที่ได้ดำเนินการตามระบบและกลไกครบทุกขั้นตอนโดยพิจารณาจากคุณวุฒิ ความเชี่ยวชาญและความชำนาญ ประสบการณ์ การทำงานที่เกี่ยวข้องกับรายวิชาที่สอนและจากผลการประเมินการจัดการเรียนการสอนของนักศึกษาต่ออาจารย์ผู้สอนในปีการศึกษาที่ผ่านมาโดยกำหนดให้อาจารย์ผู้สอนดำเนินการจัดการเรียนการสอนตามแผนการสอน มคอ.3 ที่สอดคล้องกับ</p>				

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน		
	มาตรฐานการเรียนรู้ในเล่มหลักสูตร มคอ.2 และมีการกำหนดรายวิชา ในปีการศึกษา 1/2564 ประกอบด้วยรายวิชา โดยสามารถกำหนดผู้สอนดังต่อไปนี้		
	ลำดับ	รหัสรายวิชา	ผู้รับผิดชอบรายวิชา
	1	04-07-101 ทฤษฎีการสื่อสาร	อ.วรัญญา เดชพงษ์
	2	04-07-104 การถ่ายภาพดิจิทัล	อ.พนิตย์ ทองดี
	3	04-07-106 สื่อดิจิทัลและเศรษฐกิจดิจิทัล	ผศ.วีระ สุภะ
	4	04-07-112 พื้นฐานดิจิทัลมีเดียและแอนิเมชัน	อ.วรัญญา เดชพงษ์
	5	04-07-113 การวาดเส้นเพื่อดิจิทัลมีเดีย	อ.สาโรจน์ ไวยคงคา
	6	04-07-208 หลักการกระจายเสียงและแพร่ภาพทางสื่อดิจิทัล	ผศ.วีระ สุภะ
	7	04-07-209 การจัดการธุรกิจสื่อดิจิทัล	อ.สุชาดา ท้าวลอม
	8	04-07-216 การออกแบบตัวละคร	อ.สาโรจน์ ไวยคงคา และ อ.พีรพงศ์ อุทัยแพน
	9	04-07-217 คอมพิวเตอร์ 3 มิติและแอนิเมชัน 1	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์ และ อ.คุณากร พิมพ์หนู
	10	04-07-220 การออกแบบสารสนเทศกราฟิก	อ.วรัญญา เดชพงษ์
	11	04-07-219 การออกแบบเสียงดิจิทัล	อ.พนิตย์ ทองดี
	12	04-70-322 เทคโนโลยีความจริงเสมือน	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์
	13	04-07-310 กฎหมายและจริยธรรมการสื่อสารดิจิทัล	อ.สุชาดา ท้าวลอม
	14	04-07-323 การผลิตงานด้านเทคนิคพิเศษ 1	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์
	15	04-07-311 การวิจัยทางการสื่อสาร	ผศ.วีระ สุภะ
	16	04-07-415 โครงการมัลติมีเดีย	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์ และ อ.สุชาดา ท้าวลอม
17	04-07-316 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาเทคโนโลยีมัลติมีเดีย	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์	

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน		
	18	04-07-103 การคิดเชิงสร้างสรรค์	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์
	19	04-07-105 การเล่าเรื่องเชิงดิจิทัล	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์
	20	04-07-107 คอมพิวเตอร์กราฟิกส์เพื่องาน ออกแบบ	อ.วรัญญา เดชพงษ์
	21	04-07-115 สื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล 1	อ.ภูติท วรรณิการ์
	22	04-07-102 การออกแบบนิเทศศิลป์	อ.สาโรจน์ ไวยคงคา
	23	04-07-114 การตัดต่อวิดีโอทัศน์ดิจิทัล	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์
	24	04-07-218 การผลิตภาพยนตร์ดิจิทัล	อ.พนิตย์ ทองดี
	25	04-07-221 การออกแบบและพัฒนาสื่อ ดิจิทัลบนอุปกรณ์เคลื่อนที่	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์
	26	04-07-344 การวาดภาพดิจิทัล (วิชาเลือก)	อ.สาโรจน์ ไวยคงคา
	27	04-07-227 อุตสาหกรรมและธุรกิจสื่อ ดิจิทัล (วิชาเลือกเสรี)	ผศ.วีระ สุภะ
	28	04-07-344 คอมพิวเตอร์ 3 มิติและ แอนิเมชัน 2 (วิชาเลือก)	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์ และ อ.คุณากรพิมพ์หนู
	29	04-07-324 สัมมนาด้านเทคโนโลยีสื่อ ดิจิทัล	อ.สุชาดา ท้าวลอม
	30	04-07-347 ศิลปการพูดและการนำเสนอ (วิชาเลือก)	ผศ.วีระ สุภะ
	31	04-07-353 การจัดการนวัตกรรมและ เทคโนโลยี (วิชาเลือก)	อ.วรัญญา เดชพงษ์
	32	04-07-325 การเตรียมโครงการเทคโนโลยี สื่อดิจิทัล	อ.สุชาดา ท้าวลอม
	33	04-07-418 สหกิจศึกษาเทคโนโลยี มัลติมีเดีย	อาจารย์ทุกคน
	เทียบโอน		
	1	04-07-101 ทฤษฎีการสื่อสาร	อ.วรัญญา เดชพงษ์
	2	04-07-104 การถ่ายภาพดิจิทัล	อ.พนิตย์ ทองดี
	3	04-07-105 การเล่าเรื่องเชิงดิจิทัล	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์
	4	04-07-112 พื้นฐานดิจิทัลมีเดียและ แอนิเมชัน	อ.วรัญญา เดชพงษ์

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน		
	5	04-07-113 การวาดเส้นเพื่อดิจิทัลมีเดีย	อ.สาโรจน์ ไวยคงคา
	6	04-07-208 หลักการกระจายเสียงและแพร่ภาพทางสื่อดิจิทัล	ผศ.วีระ สุภะ
	7	04-07-209 การจัดการธุรกิจสื่อดิจิทัล	อ.สุชาดา ท้าวลอม
	8	04-07-216 การออกแบบตัวละคร	อ.สาโรจน์ ไวยคงคา
	9	04-07-218 การผลิตภาพยนตร์ดิจิทัล	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์
	10	04-07-219 การออกแบบเสียงดิจิทัล	อ.ชาญกฤษณ์
	11	04-07-220 การออกแบบสารสนเทศกราฟิก	อ.วรัญญา เดชพงษ์
	12	04-07-221 การออกแบบและพัฒนาสื่อดิจิทัลบนอุปกรณ์เคลื่อนที่	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์
	13	04-07-311 การวิจัยทางการสื่อสาร	ผศ.วีระ สุภะ
	14	04-07-325 การเตรียมโครงการเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	อ.สุชาดา ท้าวลอม
	15	04-07-324 สัมมนาด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	อ.สุชาดา ท้าวลอม
	16	04-07-103 การคิดเชิงสร้างสรรค์	อ.สุชาดา ท้าวลอม
	17	04-07-218 การผลิตภาพยนตร์ดิจิทัล	อ.พนิตย์ ทองดี
	18	04-07-107 คอมพิวเตอร์กราฟิกส์เพื่องานออกแบบ	อ.วรัญญา เดชพงษ์
	19	04-07-115 สื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล 1	อ.ภูติท กรรณิการ์
	20	04-07-102 การออกแบบนิเทศศิลป์	อ.สาโรจน์ ไวยคงคา
	21	04-07-114 การตัดต่อวิดีโอทัศน์ดิจิทัล	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์
	22	04-07-310 กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารดิจิทัล	อ.ภูติท กรรณิการ์
	23	04-07-217 คอมพิวเตอร์ 3 มิติและแอนิเมชัน 1	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์ และ อ.คุณากรพิมพ์หนู
	24	04-07-426 โครงการเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	อ.สุชาดา ท้าวลอม
	25	04-07-494 การเตรียมความพร้อมผกวิชาชีพทางเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน																						
	26	04-07-495 ฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล อ.ทุกคน																					
	27	04-07-497 สหกิจ อ.ทุกคน																					
	<p>3. แจ้งอาจารย์ผู้สอนรายวิชาให้รับทราบ หลักสูตรดำเนินการประชุมอาจารย์ผู้สอนในสาขาวิชาให้รับทราบ</p> <p>4. มอบหมายให้อาจารย์ผู้สอนรายวิชาจัดทำ มคอ. 3 ทางคณะกรรมการหลักสูตรแจ้งให้อาจารย์ผู้สอนจัดทำแผนการสอนโดยมีการจัดทำสื่อการสอนการประเมินผลการเรียนรู้ การกำหนดชิ้นงานให้สอดคล้องตาม มคอ. 3 และชี้แจงแผนการเรียน เกณฑ์การวัดและประเมินผลให้ นักศึกษาทราบพร้อมทั้งจัดส่ง มคอ. 3 ตามปฏิทินการศึกษาของมหาวิทยาลัยกำหนด</p> <p>ผลของการปรับปรุงกระบวนการภาคการศึกษา ที่1/2564(Check) จากการประชุมคณะกรรมการประจำหลักสูตรได้มีการประเมินกระบวนการในการกำหนดผู้สอนรายวิชาในภาคเรียนที่1/2564 พบว่ามีการดำเนินงานตามกระบวนการครบทั้ง 4 ขั้นตอน ส่งผลให้การกำหนดผู้สอนรายวิชาตรงตามคุณสมบัติที่ได้กำหนดไว้ ดังนั้น หลักสูตรจะนำกระบวนการไปใช้ในการกำหนดผู้สอนรายวิชาในภาคเรียนที่ 2/2564 ต่อไป โดยมีขั้นตอนในการดำเนินการดังต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. กำหนดคุณสมบัติของอาจารย์ผู้สอนรายวิชาตามเกณฑ์ของหลักสูตร 2. การคัดเลือกอาจารย์ผู้สอนรายวิชาต่าง ๆ 3. แจ้งอาจารย์ผู้สอนรายวิชาให้ทราบ 4. มอบหมายให้อาจารย์ผู้สอนรายวิชาจัดทำมคอ.3 <p>ซึ่งภาคเรียนที่ 2/2564 และภาคฤดูร้อน มีรายวิชา ดังต่อไปนี้</p> <table border="1" data-bbox="448 1585 1447 2031"> <thead> <tr> <th>ลำดับ</th> <th>รหัสรายวิชา</th> <th>ผู้รับผิดชอบรายวิชา</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>04-07-103 การคิดเชิงสร้างสรรค์</td> <td>อ.สุชาดา ท้าวลอม</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>04-07-105 การเล่าเรื่องเชิงดิจิทัล</td> <td>อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>04-07-107 คอมพิวเตอร์กราฟิกส์ เพื่องานออกแบบ</td> <td>อ.วรรษญา เดชพงษ์</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>04-07-115 สื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล 1</td> <td>อ.ภูติท วรรณิการ</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>04-07-102 การออกแบบนิเทศศิลป์</td> <td>อ.สาโรจน์ ไวยคงคา</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>04-07-114 การตัดต่อวิดีโอทัศน์ดิจิทัล</td> <td>อ.พนิตย์ ทองดี</td> </tr> </tbody> </table>		ลำดับ	รหัสรายวิชา	ผู้รับผิดชอบรายวิชา	1	04-07-103 การคิดเชิงสร้างสรรค์	อ.สุชาดา ท้าวลอม	2	04-07-105 การเล่าเรื่องเชิงดิจิทัล	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์	3	04-07-107 คอมพิวเตอร์กราฟิกส์ เพื่องานออกแบบ	อ.วรรษญา เดชพงษ์	4	04-07-115 สื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล 1	อ.ภูติท วรรณิการ	5	04-07-102 การออกแบบนิเทศศิลป์	อ.สาโรจน์ ไวยคงคา	6	04-07-114 การตัดต่อวิดีโอทัศน์ดิจิทัล	อ.พนิตย์ ทองดี
ลำดับ	รหัสรายวิชา	ผู้รับผิดชอบรายวิชา																					
1	04-07-103 การคิดเชิงสร้างสรรค์	อ.สุชาดา ท้าวลอม																					
2	04-07-105 การเล่าเรื่องเชิงดิจิทัล	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบูลย์																					
3	04-07-107 คอมพิวเตอร์กราฟิกส์ เพื่องานออกแบบ	อ.วรรษญา เดชพงษ์																					
4	04-07-115 สื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล 1	อ.ภูติท วรรณิการ																					
5	04-07-102 การออกแบบนิเทศศิลป์	อ.สาโรจน์ ไวยคงคา																					
6	04-07-114 การตัดต่อวิดีโอทัศน์ดิจิทัล	อ.พนิตย์ ทองดี																					

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน		
	7	04-07-221การออกแบบและพัฒนาสื่อ	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์
	9	04-07-218 การผลิตภาพยนตร์	อ.พนิตย์ ทองดี
	10	04-07-344 การวาดภาพดิจิทัล	อ.สาโรจน์ ไวยคงคา
	11	04-07-240 การแสดงเบื้องต้น	ผศ.วีระ สุภะ
	12	04-07-242 คอมพิวเตอร์ 3 มิติและแอนิเมชัน	อ.พนิตย์ ทองดี
	13	04-07-230 การจัดการตลาดเพื่อธุรกิจสื่อดิจิทัล	อ.สุชาดา ท้าวลอม
	14	04-07-334 ความเป็นผู้ประกอบการด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	อ.สุชาดา ท้าวลอม
	15	04-07-335 การนำเสนอแผนธุรกิจและการจัดหาเงินทุน	อ.สุชาดา ท้าวลอม
	16	04-07-336 การตัดสินใจและการเจรจาในธุรกิจสื่อดิจิทัล	ผศ.วีระ สุภะ
	17	04-07-324 สัมมนาด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	อ.สุชาดา ท้าวลอม
	18	04-07-347 ศิลปการพูดและการนำเสนอ (วิชาเลือก)	ผศ.วีระ สุภะ
	19	04-07-353 การจัดการนวัตกรรมและเทคโนโลยี (วิชาเลือก)	อ.วรรษัญญา เดชพงษ์
	20	04-07-325 การเตรียมโครงการเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์
	21	04-07-324 สัมมนาด้านเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	อ.สุชาดา ท้าวลอม
	22	04-07-347 ศิลปการพูดและการนำเสนอ	ผศ.วีระ สุภะ
	23	04-07-353 การจัดการนวัตกรรมและเทคโนโลยี (วิชาเลือก)	อ.วรรษัญญา เดชพงษ์
เทียบโอน			
	24	04-07-103 การคิดเชิงสร้างสรรค์	อ.สุชาดา ท้าวลอม

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน		
	25	04-07-218 การผลิตภาพยนตร์ดิจิทัล	อ.พนิตย์ ทองดี
	26	04-07-107 คอมพิวเตอร์กราฟิกส์เพื่อ งานออกแบบ	อ.วรัญญา เดชพงษ์
	27	04-07-115 สื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล 1	อ.ภูติท กรรณิการ์
	28	04-07-102 การออกแบบนิเทศศิลป์	อ.สาโรจน์ ไวยคงคา
	29	04-07-114 การตัดต่อวิดีโอทัศน์ดิจิทัล	อ.พนิตย์ ทองดี
	30	04-07-106 สื่อดิจิทัลและเศรษฐกิจ ดิจิทัล	อ.วรัญญา เดชพงษ์
	31	04-07-216 การออกแบบตัวละคร	อ.สาโรจน์ ไวยคงคา และ อ.พีระพงษ์ อุทัยแพน
	32	04-07-322 เทคโนโลยีความจริง เสมือน	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์
	33	04-07-323 การผลิตงานด้านเทคนิค พิเศษ	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์
	34	04-07-310 กฎหมายและจริยธรรม สื่อสารดิจิทัล	อ.ภูติท กรรณิการ์
	35	04-07-324 สัมมนาด้านเทคโนโลยีสื่อ ดิจิทัล	อ.สุชาดา ท้าวลอม
	36	04-07-426 โครงการเทคโนโลยีสื่อ ดิจิทัล	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์
	37	04-07-494 การเตรียมความพร้อมฝ กวิชาชีพทางเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล	อ.วรัญญา เดชพงษ์
	ภาคฤดูร้อน		
	1	04-07-426 โครงการเทคโนโลยีสื่อ ดิจิทัล	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์
	2	04-07-208 หลักการกระจายเสียง และแพร่ภาพทางสื่อดิจิทัล	อ.ภูติท กรรณิการ์
	3	04-07-221 การออกแบบและพัฒนา สื่อดิจิทัลบนอุปกรณ์เคลื่อนที่	อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์
	4	04-07-102 การออกแบบนิเทศศิลป์	อ.สาโรจน์ ไวยคงคา

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน										
	<p>หมายเหตุ :เนื่องจากสถานการณ์ไวรัส โควิด 19 แพร่ระบาด ทำให้รายวิชาในเทอม 1,2,3/2564 เป็นการเรียน และสอบผ่านระบบออนไลน์</p> <table border="1" data-bbox="451 409 1430 806"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="451 409 1430 465">สรุปผลการดำเนินการตามเป้าหมาย</th> </tr> <tr> <th data-bbox="451 465 940 521">เป้าหมาย</th> <th data-bbox="940 465 1430 521">ผลการดำเนินการ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="451 521 940 806"> เชิงปริมาณ ทุกรายวิชาที่เปิดสอนมีอาจารย์ผู้สอนที่มีความเชี่ยวชาญ หรือคุณวุฒิการศึกษาที่สัมพันธ์กับรายวิชาที่สอน </td> <td data-bbox="940 521 1430 806"> <input checked="" type="checkbox"/> ตรงตามเป้าหมาย <input type="checkbox"/> ไม่ตรงตามเป้าหมาย ทุกรายวิชาที่เปิดสอน อาจารย์ผู้สอนมีความเชี่ยวชาญและคุณวุฒิการศึกษาที่สัมพันธ์กับรายวิชา </td> </tr> </tbody> </table> <p>(3)การประเมินกระบวนการ(Check)</p> <p>หลักสูตรมีการประเมินกระบวนการกำหนดผู้สอนรายวิชาในแต่ละท่านสามารถ วางแผนการสอน มีความเชี่ยวชาญ และใช้ประสบการณ์ เทคนิคในการสอนได้ตามเกณฑ์มาตรฐาน ทั้งนี้มีการพิจารณาผู้สอนตามความสมรรถนะและภาระงานที่มีความรับผิดชอบด้านต่างๆของคณะ อีกทั้งจัดแบ่งชั่วโมงการสอนอย่างทั่วถึงกันตามอัตราภาระงานสอนที่คณะกำหนด และ ทุกปีการศึกษาประชุมรายวิชาเพื่อประเมินการสอนและผลสัมฤทธิ์จากการเรียนการสอนเพื่อปรับปรุงเนื้อหาและวิธีการประเมินผลสัมฤทธิ์</p> <p>(4) การปรับปรุงผลการประเมิน (Act)</p> <p>จากการประเมินกระบวนการกำหนดผู้สอน ทางหลักสูตรจึงมีการปรับปรุงกระบวนการ ในการกำหนดผู้สอน เนื่องจากสาขาวิชาอาจารย์ผู้สอน สามารถช่วยสอนได้ทุกรายวิชา มีการกำหนดผู้สอนที่มีการแบ่งภาระงานหรือผู้ร่วมสอนให้เท่าเทียมกันและลดภาระงานอาจารย์ที่ศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก และตำแหน่งงานในคณะฯ แต่ไม่กระทบกับภาระงานปกติ อีกทั้งยังมีการร่วมประชุมเพื่อเชิญอาจารย์พิเศษที่มีความเชี่ยวชาญในสายวิชาชีพกับรายวิชา มาสอนในรายวิชาปีการศึกษา 2565</p> <p>- การกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำ มคอ. 3 และมคอ.4 และการจัดการเรียนการสอน</p> <p>คณะกรรมการประจำหลักสูตรมีการกำหนดเป้าหมายในเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพไว้ดังนี้</p> <table border="1" data-bbox="451 1809 1469 2033"> <thead> <tr> <th data-bbox="451 1809 959 1865">เป้าหมายเชิงปริมาณ</th> <th data-bbox="959 1809 1469 1865">เป้าหมายเชิงคุณภาพ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="451 1865 959 2033">1.มีการจัดทำ มคอ.3และมคอ.4 ตามระยะเวลาที่กำหนดทุกรายวิชา</td> <td data-bbox="959 1865 1469 2033">มคอ.3 และมคอ.4 มีการกำหนดมาตรฐานการเรียนรู้เป็นไปตาม มคอ. 2 ของเล่มหลักสูตร</td> </tr> </tbody> </table> <p>(1)ระบบและกลไก(Plan)</p>	สรุปผลการดำเนินการตามเป้าหมาย		เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ	เชิงปริมาณ ทุกรายวิชาที่เปิดสอนมีอาจารย์ผู้สอนที่มีความเชี่ยวชาญ หรือคุณวุฒิการศึกษาที่สัมพันธ์กับรายวิชาที่สอน	<input checked="" type="checkbox"/> ตรงตามเป้าหมาย <input type="checkbox"/> ไม่ตรงตามเป้าหมาย ทุกรายวิชาที่เปิดสอน อาจารย์ผู้สอนมีความเชี่ยวชาญและคุณวุฒิการศึกษาที่สัมพันธ์กับรายวิชา	เป้าหมายเชิงปริมาณ	เป้าหมายเชิงคุณภาพ	1.มีการจัดทำ มคอ.3และมคอ.4 ตามระยะเวลาที่กำหนดทุกรายวิชา	มคอ.3 และมคอ.4 มีการกำหนดมาตรฐานการเรียนรู้เป็นไปตาม มคอ. 2 ของเล่มหลักสูตร
สรุปผลการดำเนินการตามเป้าหมาย											
เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ										
เชิงปริมาณ ทุกรายวิชาที่เปิดสอนมีอาจารย์ผู้สอนที่มีความเชี่ยวชาญ หรือคุณวุฒิการศึกษาที่สัมพันธ์กับรายวิชาที่สอน	<input checked="" type="checkbox"/> ตรงตามเป้าหมาย <input type="checkbox"/> ไม่ตรงตามเป้าหมาย ทุกรายวิชาที่เปิดสอน อาจารย์ผู้สอนมีความเชี่ยวชาญและคุณวุฒิการศึกษาที่สัมพันธ์กับรายวิชา										
เป้าหมายเชิงปริมาณ	เป้าหมายเชิงคุณภาพ										
1.มีการจัดทำ มคอ.3และมคอ.4 ตามระยะเวลาที่กำหนดทุกรายวิชา	มคอ.3 และมคอ.4 มีการกำหนดมาตรฐานการเรียนรู้เป็นไปตาม มคอ. 2 ของเล่มหลักสูตร										

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน			
	การประเมินกระบวนการของการกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้อคอ.3และมคอ.4 มีการพัฒนากระบวนการอย่างต่อเนื่อง พบว่ากระบวนการจัดการเรียนการสอนมีจำนวนอาจารย์ผู้สอนส่งมคอ.3และมคอ.4 ตรงตามระยะเวลาที่กำหนดผ่านกระบวนการของสาขาวิชา และส่งถึงคณะฯก่อนการเปิดภาคการศึกษาดังนี้			
	ปีการศึกษา 2563		ปีการศึกษา 2564	
	<p>p</p>	- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรแจ้งกำหนดส่ง มคอ. 3 และมคอ. 4 ก่อนเปิดภาคการศึกษา และกำหนดส่ง มคอ. 5 และ มคอ. 6 ภายใน 30 วันหลังจากสิ้นสุดภาคการศึกษา ตามระยะเวลาที่คณะกำหนดส่ง	<p>p</p>	- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรแจ้งกำหนดส่ง มคอ. 3 และมคอ. 4 ก่อนเปิดภาคการศึกษา ตามระยะเวลาที่คณะกำหนดส่ง
<p>d</p>	- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรกำกับ และ ติดตาม การจัดทำ มคอ. 3 และตรวจสอบความสอดคล้องตามคำอธิบายรายวิชาที่มีอยู่ใน มคอ. 2 และเผยแพร่ให้นักศึกษา อาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตรกำกับติดตามการจัดการเรียนการสอนให้เป็นไปตามแผนที่วางไว้และกำกับ และติดตาม การจัดทำ มคอ. 5/ มคอ. 6 และประเมินผลการจัดการเรียนการสอนผลประเมินผู้สอน และข้อเสนอแนะของ อาจารย์ผู้สอนต่อรายวิชา รวบรวมไว้เพื่อ การพัฒนาการจัดการเรียน หรือปรับปรุง มคอ. 3 และมคอ. 4 ในปีการศึกษาถัดไป	<p>d</p>	- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรกำกับ และ ติดตาม การจัดทำ มคอ. 3 และตรวจสอบความสอดคล้องตามคำอธิบายรายวิชาที่มีอยู่ใน มคอ. 2 และเผยแพร่ให้นักศึกษา คณะ กรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรกำกับติดตามการจัดการเรียนการสอนให้เป็นไปตามแผนที่วางไว้ และกำกับ และติดตาม ประเมินผลการจัดการเรียนการสอน ผลประเมินผู้สอน และ ข้อเสนอแนะของ อาจารย์ผู้สอนต่อรายวิชา รวบรวมไว้เพื่อ การพัฒนาการจัดการเรียน หรือปรับปรุง มคอ. 3 และมคอ. 4 ในปีการศึกษาถัดไป	

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน			
	c	- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประเมิน กระบวนการ กำกับ ติดตาม การจัดการเรียนการสอน	c	- คณะกรรมการผู้รับผิดชอบ หลักสูตรประเมิน กระบวนการ กำกับ ติดตาม การจัดการเรียนการสอน
	a	- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรนำ ผลการ ประเมินไปปรับปรุงและพัฒนาการกำกับ ติดตาม การจัดการเรียนการสอน	a	- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรนำ ผลการ ประเมินไปปรับปรุงและพัฒนาการกำกับ ติดตาม การจัดการเรียนการสอน
<p>การกำกับติดตามให้อาจารย์ผู้สอนส่งตามกำหนดระยะเวลาที่กำหนดภาคการศึกษาที่1/2564 และภาคการศึกษาที่2/2564 และภาคฤดูร้อน ให้ตรงความระยะเวลาที่กำหนดเพื่อเตรียมความพร้อมในการจัดการเรียนการสอน</p> <p>การกำหนดเป้าหมายเชิงคุณภาพ ทางคณะกรรมการหลักสูตรได้กำหนดให้อาจารย์ผู้สอนเขียน มคอ.3 และ มคอ.4 ตามคำอธิบายรายวิชาและตาม mapping 6 ด้าน ตามเล่ม มคอ2 ของหลักสูตรปรับปรุง 2561 และมีการปรับปรุงจากผลเรียนการสอนในปีการศึกษา 2564 เพื่อเป็นแนวทางในการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของนักศึกษาต่อไป</p> <p>(2)การนำไปสู่การปฏิบัติ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. กำกับติดตาม มคอ. 3 และ มคอ. 4 จากอาจารย์ผู้สอนในแต่ละรายวิชา หลักสูตรร่วมกับฝ่ายวิชาการและวิจัยของคณะดำเนินการกำกับ ติดตาม มคอ. 3 และ มคอ. 4 จากอาจารย์ผู้สอนในแต่ละรายวิชา โดยมีกำหนดการส่ง มคอ. 3 และ มคอ. 4 ก่อนเปิดภาคเรียนที่ 1/2564และ2/3 /2564 โดยให้ อาจารย์ผู้สอนส่งผ่านลิงค์ส่ง มคอ.จากทางคณะฯ ที่ส่งมาถึงอาจารย์ทุกท่าน และมีการกำกับติดตามจากคณะกรรมการหลักสูตร จากผลการดำเนินการพบว่าอาจารย์ทุกท่านดำเนินการส่ง มคอ.3 ตามระยะเวลาที่กำหนดไว้ 2. คณะกรรมการหลักสูตรพิจารณาการจัดทำแผนการเรียนรู้อ มคอ. 3 และ มคอ. 4 ตามผลการเรียนรู้ (Learning Outcome) หลักสูตรทำการพิจารณาตรวจสอบแผนการเรียนรู้อ มคอ. 3 และ มคอ. 4 ตามผลการเรียนรู้ Learning Outcome ผลการพิจารณาพบว่า มีรายวิชาที่เปิดการเรียนการสอนภาคเรียนที่ 1/2564 ,2/2564 และ3 /2564 จากการประชุมพิจารณาตรวจสอบแผนการจัดการเรียนรู้อ มคอ. 3 ได้มีการกำหนดรายวิชาที่จะต้องมีการบูรณาการกับ การวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในรายวิชาที่อยู่ในแผนลงไป ใน มคอ. 3 ประกอบด้วยวิชา การออกแบบสารสนเทศกราฟิก การถ่ายภาพ 				

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน	
	สรุปผลการดำเนินการตามเป้าหมาย	
	เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
	เชิงปริมาณ 1. มีการจัดทำ มคอ.3และมคอ.4 ตามระยะเวลาที่กำหนดทุกรายวิชา 2. มีการจัดการเรียนการสอนตามแผนที่กำหนดไว้ทุกรายวิชา	<input checked="" type="checkbox"/> ตรงตามเป้าหมาย <input type="checkbox"/> ไม่ตรงตามเป้าหมาย อาจารย์ผู้สอน มีการจัดทำ มคอ.3และมคอ.4 ตามระยะเวลาที่กำหนดทุกรายวิชา และมีมีการจัดการเรียนการสอนตามแผนที่กำหนดไว้ทุกรายวิชา
	เชิงคุณภาพ มคอ.3และมคอ.4 มีกำหนดมาตรฐานการเรียนรู้เป็นไปตาม มคอ. 2	<input checked="" type="checkbox"/> ตรงตามเป้าหมาย <input type="checkbox"/> ไม่ตรงตามเป้าหมาย อาจารย์ผู้สอนจัดทำมคอ.3และมคอ.4 มีกำหนดมาตรฐานการเรียนรู้เป็นไปตาม มคอ. 2
	<p>(3)การประเมินกระบวนการ (Do)</p> <p>คณะกรรมการประจำหลักสูตรประชุมกระบวนการจัดการเรียนการสอนแล้วพบว่า จากสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโควิด 19 ทำให้กระบวนการในการเรียนการสอนในรายวิชาที่มีการฝึกปฏิบัติไม่ได้ดำเนินการภายในที่ตั้ง โดยในปีการศึกษา2564 เป็นการเรียนการสอนออนไลน์100% โดยหลักสูตรได้มีการดำเนินการตามกระบวนการดังนี้</p> <p>(1)ดำเนินการตามนโยบายของมหาวิทยาลัยให้มีการเรียนแบบออนไลน์100%</p> <p>(2)มอบหมายให้นักศึกษาทำงานผ่านระบบออนไลน์ โปรแกรมต่างๆ เช่น Line e-mail, Microsoft Teams, Zoom, Google Meet, Discord, Facebook Live, YouTube และมีการประเมินผลหลังการเรียน</p> <p>1. มีการจัดสอบวัดความรู้ผ่านระบบออนไลน์ต่าง ๆที่มหาวิทยาลัยจัดให้หรือตามการออกแบบของอาจารย์ผู้สอน</p> <p>จากการจัดการเรียนการสอนในปีการศึกษา2564 หลักสูตรมีการกำกับติดตามอาจารย์ผู้สอนในการกำหนดรายวิชาตามความสามารถและคุณสมบัติ ความเชี่ยวชาญ ซึ่งดำเนินการประชุมสรุปผลเพื่อกำหนดอาจารย์ผู้สอน</p> <p>(4) การปรับปรุงตามผลการประเมิน(Check)</p> <p>สรุปผลของกระบวนการกำกับติดตาม มคอ.3 ทุกรายวิชา ปีการศึกษา 2564 ซึ่งคณะกรรมการประจำหลักสูตรได้นำผลการประเมินไปพัฒนาและปรับปรุงกระบวนการดังนี้</p>	

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน						
	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินผลการเรียนรู้ให้ถูกต้องตามมาตรฐานของหลักสูตร ผลการเรียนรู้ในแต่ละรายวิชาในหลักสูตร - พัฒนาแนวทางการเรียนการสอนตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประจำหลักสูตร - พัฒนาและนำเสนอรูปแบบการการสอนด้วยเทคนิคใหม่ หากต้องเจอสถานการณ์แบบโควิด 2019 มีการร่วมพูดคุยใน FB กลุ่มอาจารย์ และการประชุมแบบออนไลน์ - เรียนรู้การเรียนการสอนผ่านระบบออนไลน์ในรูปแบบต่างๆผ่านกระบวนการการทำ KM ของคณะที่จัดขึ้น <p>- การจัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำงานบำรูงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <table border="1" data-bbox="450 913 1468 1305"> <thead> <tr> <th data-bbox="450 913 960 967">เป้าหมายเชิงปริมาณ</th> <th data-bbox="960 913 1468 967">เป้าหมายเชิงคุณภาพ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="450 967 960 1128">1.มีการจัดการเรียนการสอนที่บูรณาการกับงานวิจัย การบริการวิชาการ และการทำงานบำรูงศิลปะและวัฒนธรรม</td> <td data-bbox="960 967 1468 1128">นักศึกษาสามารถนำไปใช้ในการเรียนในรายวิชาที่มีการบูรณาการ</td> </tr> <tr> <td data-bbox="450 1128 960 1305">2.มีรายวิชาที่สามารถบูรณาการกับงานวิจัย การบริการวิชาการ และการทำงานบำรูงศิลปะและวัฒนธรรมอย่างน้อย1รายวิชา</td> <td data-bbox="960 1128 1468 1305"></td> </tr> </tbody> </table> <p>(1)ระบบและกลไก(Plan)</p> <p>การดำเนินงานในปีการศึกษา 2564 หลักสูตรได้ทบทวนและจัดทำแผนการเรียนที่บูรณาการกับการวิจัยการบริการวิชาการทางสังคม และการทำงานบำรูงศิลปะวัฒนธรรมในรายวิชาที่สามารถบูรณาการได้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.กำหนดแผนการบูรณาการในรายวิชาที่กำหนดไว้ 1 วิชา 2.ให้อาจารย์ผู้สอนดำเนินการตามแผนการเรียนการสอนร่วมกับการบูรณาการตามแผนที่กำหนดไว้ 3. คณะกรรมการบริหารหลักสูตรติดตามผลและสรุปผลการดำเนินงานตามแผนการเรียนรู้อยู่ โดยร่วมประชุมกับอาจารย์ผู้สอน ในการเรียนการสอนการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำงานบำรูงศิลปะวัฒนธรรม 4. ดำเนินการตามแผนการเรียนการสอน 	เป้าหมายเชิงปริมาณ	เป้าหมายเชิงคุณภาพ	1.มีการจัดการเรียนการสอนที่บูรณาการกับงานวิจัย การบริการวิชาการ และการทำงานบำรูงศิลปะและวัฒนธรรม	นักศึกษาสามารถนำไปใช้ในการเรียนในรายวิชาที่มีการบูรณาการ	2.มีรายวิชาที่สามารถบูรณาการกับงานวิจัย การบริการวิชาการ และการทำงานบำรูงศิลปะและวัฒนธรรมอย่างน้อย1รายวิชา	
เป้าหมายเชิงปริมาณ	เป้าหมายเชิงคุณภาพ						
1.มีการจัดการเรียนการสอนที่บูรณาการกับงานวิจัย การบริการวิชาการ และการทำงานบำรูงศิลปะและวัฒนธรรม	นักศึกษาสามารถนำไปใช้ในการเรียนในรายวิชาที่มีการบูรณาการ						
2.มีรายวิชาที่สามารถบูรณาการกับงานวิจัย การบริการวิชาการ และการทำงานบำรูงศิลปะและวัฒนธรรมอย่างน้อย1รายวิชา							

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน				
	<p>5. ติดตามและสรุปผลการดำเนินงานตามแผนการเรียนรู้ คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ร่วมประชุมกับอาจารย์ผู้สอน ในการเรียนการสอนการบูรณา การกับ การวิจัย การบริการ วิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม</p> <p>(2) การนำไปสู่การปฏิบัติ (Do)</p> <p>ผลของการดำเนินงานตามแผนการดำเนินการด้านการบูรณาการทั้ง 3 ด้าน ปีการศึกษา 2564 มีการดำเนินงานดังนี้</p>				
	ลำดับ	พันธกิจ	การบูรณาการ รายวิชา	งานวิจัย /โครงการ	ผู้รับผิดชอบ
	1	การวิจัย	โครงการ เทคโนโลยี สื่อดิจิทัล	การผลิตโมชันกราฟิก เพื่อส่งเสริมความรู้การ ป้องกันตนเองจากยาเสพติด	ผศ.วีระ สุภะ
	2	บริการ วิชาการ	การถ่ายภาพ	บริการวิชาการ บริการวิชาการนำความรู้ สู่ชุมชน โครงการยกระดับ เศรษฐกิจและสังคมราย ตำบลแบบบูรณาการ (1ตำบล1 มหาวิทยาลัย) ระยะที่ 3 ตำบลหนอง ตะพาน อำเภอบ้านค่าย จังหวัดระยอง ประจำปี 2564 “กิจกรรมถ่ายทอด องค์ความรู้ และ เทคโนโลยีเพื่อยกระดับ การท่องเที่ยวชุมชนด้วย การสร้างสรรค์สื่อดิจิทัล มีเดียภายใต้อัตลักษณ์ ทางวัฒนธรรม ตำบล	อ.ประทีป วิจิตรศรี ไพบูลย์, อ.สุชาดา ท้าวลอม, อ.พนิตย์ ทองดี

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน				
				<p>หนองตะพาน อำเภอ บ้านค่าย จังหวัดระยอง</p>	
	3	<p>ทำนุบำรุง ศิลปะและ วัฒนธรรม</p>	<p>วิชาการออกแบบ สารสนเทศ กราฟิก วิชาโครงการ เทคโนโลยีสื่อ ดิจิทัล</p>	<p>การทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรมบูรณาการกับ การส่งเสริมวิถีชีวิตความ เป็นไทย โดยการ ถ่ายทอดเป็นรูปแบบอิน โฟกราฟิก และการออกแบบและ ผลิตสื่อดิจิทัลคอมมิค เรื่อง ผจญภัยในโลก วรรณคดีไทย ผลงานของ นายประภากร ชา ประดิษฐ์</p>	<p>อ.ประทีป วิจิตร ศรีไพบุลย์, ผศ. วรรณญา เดชพงษ์</p>
<p>สรุปผลการดำเนินงานได้ดังนี้</p> <p>การบูรณาการวิจัยกับการเรียนการสอน</p> <p>รายวิชาโครงการเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล หลักสูตรได้มีการบูรณาการการเรียนการสอนกับ งานวิจัยในหัวข้อเรื่อง การผลิตโมชันกราฟิกเพื่อส่งเสริมความรู้การป้องกันตนเองจากยาเสพติด เป็นงานวิจัย ของ ผศ.วีระ สุภะ เป็นอาจารย์ประจำวิชา และร่วมกับนักศึกษาในสาขาวิชา เทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ได้ทำวิจัยตามขั้นตอนกระบวนการวิจัย ตั้งแต่การหาข้อมูลของการคิด หัวข้อเรื่องการทำวิจัย จัดทำสื่อเพื่อมาประเมิน การเก็บข้อมูล และสรุปผลการวิจัย และมี การบูรณาการที่มีการต่อยอดกับงานวิจัย และมีการนำงานวิจัยเรื่องดังกล่าวเข้าร่วมนำเสนอ ที่สถาบันพัฒนาครู คณาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษา ในโครงการประชุมทางวิชาการ เพื่อนำเสนอผลงานและนวัตกรรมทางวิชาการ ของผู้บริหาร และครู บุคลากรทางการศึกษา ถือว่านักศึกษาได้ใช้กระบวนการวิจัยได้และได้เผยแพร่งานวิจัยนี้สู่ภายนอกห้องเรียนได้อีก หนึ่งช่องทาง</p> <p>การบูรณาการการเรียนการสอนกับบริการวิชาการแก่สังคม</p> <p>หลักสูตรได้มีการบูรณาการการเรียนการสอนกับการบริการสังคม โดยใช้วิชา การถ่ายภาพ และการตัดต่อดิจิทัล อาจารย์ผู้สอน อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์ และอ.พนิตย์ ทองดี มามีส่วน</p>					

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน
	<p>ร่วมในการบูรณาการวิชาการแก่สังคม โดยหลักสูตรได้มีการนำเนื้อหา การถ่ายภาพสินค้า และนำภาพถ่ายมาตัดต่อเพื่อลงประชาสัมพันธ์สินค้าทางสื่อโซเชียลมีเดีย โดยหลักสูตรมีบริการวิชาการนำความรู้สู่ชุมชน ในโครงการยกระดับเศรษฐกิจและสังคมรายตำบลแบบบูรณาการ (1ตำบล1 มหาวิทยาลัย) ระยะที่ 3 ตำบลหนองตะพาน อำเภอบ้านค่าย จังหวัดระยอง ประจำปี 2564 ชื่อ “กิจกรรมถ่ายทอดองค์ความรู้และเทคโนโลยีเพื่อยกระดับการท่องเที่ยวชุมชนด้วยการสร้างสรรค์สื่อดิจิทัลมีเดียภายใต้อัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม ตำบลหนองตะพาน อำเภอบ้านค่าย จังหวัดระยอง ภายในกิจกรรมประกอบไปด้วยอาจารย์ภายในหลักสูตร และนักศึกษาร่วมถ่ายทอดองค์ความรู้ โดยใช้เทคนิคการถ่ายทอดในรูปแบบต่างๆ ให้กับชุมชน เพื่อเป็นองค์ความรู้ให้กับชุมชนและเป็นการพัฒนาต่อยอดในการเพิ่มมูลค่าให้กับสินค้าในชุมชนอีกหนึ่งช่องทาง</p> <p>การบูรณาการการเรียนการสอนกับการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม</p> <p>หลักสูตรได้เห็นความสำคัญของการอนุรักษ์ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยมีการประชุมให้มีรายวิชาที่บูรณาการกับทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยในปี 2564 หลักสูตรได้ใช้วิชาสารสนเทศกราฟิก และโครงการสื่อดิจิทัล มาบูรณาการกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยวิชาการออกแบบสารสนเทศกราฟิก อ.ผู้สอน อ.วิรัชญา เดชพงษ์ ได้ให้นักศึกษาร่วมอนุรักษ์ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยมีโจทย์ให้นักศึกษาได้ใช้แนวคิดในการออกแบบเพื่อเป็นการสืบสานทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ออกแบบการละเล่นไทย อาหารไทย และการท่องเที่ยวไทย ซึ่งการทำงานจะกำหนดให้นักศึกษาศึกษาข้อมูล เก็บข้อมูล และนำข้อมูลนั้นมาออกแบบเป็นสื่ออินโฟกราฟิก เมื่อผลงานเสร็จแล้ว อาจารย์ผู้สอนและนักศึกษาได้นำผลงานร่วมเผยแพร่ทางโซเชียลมีเดีย ผลตอบรับของงานชิ้นนี้ นักศึกษาจะได้รับความรู้ในการหาข้อมูลเพื่อนำมาผลิตสื่อในหัวข้อดังกล่าว และผลงานได้เผยแพร่สู่สาธารณชน เพื่อเป็นองค์ความรู้สำหรับบุคคลทั่วไปได้อีกหนึ่งช่องทางด้วย</p> <p>และในรายวิชาโครงการเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล ผู้สอน อ.ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์ ได้มีการสั่งโจทย์หัวข้อการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยในวิชาโครงการเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล และมีนักศึกษาได้จัดทำโครงการ การออกแบบและผลิตสื่อดิจิทัลคอมมิค เรื่อง ผจญภัยในโลกวรรณคดีไทย ผลงานของ โดยนายประภากร ชาประดิษฐ์ โดยมีการศึกษาข้อมูลตัวละครไทยในรูปแบบต่างๆ และนำข้อมูลนั้นมาออกแบบตัวละครและผลิตเป็นสื่อดิจิทัลคอมมิค เรื่อง ผจญภัยในโลกวรรณคดีไทย ท้ายที่สุดของโครงการได้มีการนำสื่อชุดนี้ไปเก็บข้อมูลในการผลิตผลงาน ซึ่งถือว่านอกจากจะอาจารย์ และนักศึกษาจะได้รับข้อมูลการ ค้นหาตัวอย่างข้อมูลของตัวละครไทยแล้ว ยังได้เป็นสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทยในการสร้างสรรค์ผลงานชิ้นนี้อีกอย่างและได้มีการเผยแพร่ผลงานให้กับบุคคลทั่วไปได้ทราบถึงกระบวนการการออกแบบ การถ่ายทอด ถือ</p>

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน						
	<p>ว่าเป็นการการบูรณาการการเรียนการสอนกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม กับวิชาเรียนได้อีกหนึ่งช่องทาง</p> <table border="1" data-bbox="450 465 1430 1025"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="450 465 1430 521">สรุปผลการดำเนินการตามเป้าหมาย</th> </tr> <tr> <th data-bbox="450 521 940 577">เป้าหมาย</th> <th data-bbox="940 521 1430 577">ผลการดำเนินการ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="450 577 940 1025"> <p>เชิงปริมาณ</p> <p>1.มีการจัดการเรียนการสอนที่บูรณาการกับงานวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>2.มีรายวิชาที่สามารถบูรณาการกับงานวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอย่างน้อย 1 รายวิชา</p> </td> <td data-bbox="940 577 1430 1025"> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตรงตามเป้าหมาย</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่ตรงตามเป้าหมาย</p> </td> </tr> </tbody> </table> <p>(3)การประเมินกระบวนการ(Check)</p> <p>ในปีการศึกษา 2564 มีการดำเนินงานกิจกรรมตามกระบวนการครบถ้วน และคณะกรรมการหลักสูตรมีการประชุมทบทวนและประเมินกระบวนการ ระบบและกลไกการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม พบว่า การดำเนินการบูรณาการการเรียนการสอนโดยรายวิชามีการระบุในแผนการบูรณาการตามแผนงานที่กำหนดไว้ ทั้ง 3 ด้านกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนโดยกำหนด ไว้ใน มคอ.3 และ มคอ.5. แต่ในปี 2564 การดำเนินงานถือว่าเป็นไปด้วยความยากลำบากในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ดังนั้น คณะกรรมการหลักสูตรจึงได้มีการประชุมให้ชี้ให้หลักสูตรปรับการดำเนินงานให้เข้ากับสถานการณ์ที่เกิดขึ้น ณ ปัจจุบัน</p> <p>(4) การปรับปรุงตามผลการประเมิน(Act)</p> <p>ปีการศึกษา 2564 มีการใช้กระบวนการของการบูรณาการที่มีประสิทธิภาพตามสถานการณ์ในปัจจุบัน และหลักสูตรกำหนดให้อาจารย์ผู้สอน ร่วมกับนักศึกษามีการระบุรายวิชาการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม กับการเรียนการสอนที่ระบุไว้ใน มคอ.3 และ มคอ.5 ของรายวิชาต่างๆให้มากขึ้น และหลักสูตรฯเห็นว่าควรมีการนำไปปรับใช้ในปีการศึกษา 1/2565 ต่อไป และมีการประชุม</p>	สรุปผลการดำเนินการตามเป้าหมาย		เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ	<p>เชิงปริมาณ</p> <p>1.มีการจัดการเรียนการสอนที่บูรณาการกับงานวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>2.มีรายวิชาที่สามารถบูรณาการกับงานวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอย่างน้อย 1 รายวิชา</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> ตรงตามเป้าหมาย</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่ตรงตามเป้าหมาย</p>
สรุปผลการดำเนินการตามเป้าหมาย							
เป้าหมาย	ผลการดำเนินการ						
<p>เชิงปริมาณ</p> <p>1.มีการจัดการเรียนการสอนที่บูรณาการกับงานวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>2.มีรายวิชาที่สามารถบูรณาการกับงานวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอย่างน้อย 1 รายวิชา</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> ตรงตามเป้าหมาย</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่ตรงตามเป้าหมาย</p>						

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน
	ร่วมกันของคณะกรรมการจัดทำหลักสูตร ที่ให้ความสำคัญของการบูรณาการกับการวิจัยการบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมตามสถานการณ์ปัจจุบัน และมีการติดตามผลอย่างต่อเนื่องต่อไป

ผลการประเมินตนเอง :3..... คะแนน

เหตุผล :(กรณีที่มีผลการประเมินตนเองที่ระดับ 4 หรือ 5 คะแนน)

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน
<p>การประเมินผู้เรียน (ตัวชี้วัด 5.3)</p>	<p>- การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ</p> <p>ปีการศึกษา 2564 พบว่า มีการดำเนินการจัดการเรียนการสอนตามแผน และประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ โดยดำเนินการให้เกิดประสิทธิผลเป็นไปตามระเบียบและขั้นตอนระหว่างคณะกรรมการวิชาการประจำหลักสูตรเทคโนโลยีสื่อดิจิทัลและฝ่ายวิชาการและวิจัย คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ โดยมีขั้นตอนดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. อาจารย์ผู้สอนจัดทำรายงานผลการดำเนินงานรายวิชา (มคอ.5) ส่งให้กับคณะกรรมการวิชาการประจำหลักสูตร โดยหัวหน้าสาขาทำหน้าที่กำกับติดตามร่วมกับนายปฐมพงษ์ रिณพัฒน์ เจ้าหน้าที่ประสานงานของคณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ รวบรวมเอกสารตามระยะเวลาที่กำหนดโดยให้ส่งเอกสารรายงานเป็นไฟล์อิเล็กทรอนิกส์ไว้ในระบบคลาวด์ <p>https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1EfZUaK6nXzZhqcm_NMI23n6N2-mb-lP</p> <p>- การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ TQF โดยคณะกรรมการวิชาการประจำหลักสูตร โดยพิจารณาตามที่อาจารย์ผู้สอนแต่ละท่านได้นำเสนอการประเมินผลการเรียนรู้ตามกลยุทธ์ว่ามีสัดส่วนการให้คะแนนเป็นไปอย่างถูกต้องเหมาะสม ซึ่งมีกลไกในการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ 2. นำเสนอผลการประเมินผลการเรียนรู้ให้กับอาจารย์ผู้สอนพร้อมทั้งหาแนวทางแก้ไขเสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะรับทราบ

	<p>- การกำกับการประเมินการจัดการเรียนการสอน และประเมินหลักสูตร(มคอ.5 มคอ.6 และมคอ.7)</p> <p>อาจารย์ผู้สอนจัดทำรายงานผลการดำเนินงานรายวิชา (มคอ.5 มคอ.6) ส่งให้กับคณะกรรมการวิชาการประจำหลักสูตร โดยหัวหน้าสาขาทำหน้าที่กำกับติดตามร่วมกับเจ้าหน้าที่ประสานงานของคณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ รวบรวมเอกสารตามระยะเวลาที่กำหนด โดยให้ส่งเอกสารรายงานเป็นไฟล์อิเล็กทรอนิกส์</p>
--	---

<p>ผลการประเมินตนเอง :4.... คะแนน</p> <p>เหตุผล :(กรณีที่มีผลการประเมินตนเองที่ระดับ 4 หรือ 5 คะแนน)</p>

ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (ตัวชี้วัด 5.4)			
	ตัวชี้วัดผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)	ผลการดำเนินการ	✓ เป็นไปตามเกณฑ์ ✗ ไม่เป็นไปตามเกณฑ์
1)	อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และ ทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	1. อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงาน จำนวนทั้งสิ้น ...4.. ครั้ง ดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> - ครั้งที่ .1... เดือน กรกฎาคม มีอาจารย์ประจำหลักสูตร เข้าร่วม จำนวน ...6.. คน คิดเป็นร้อยละ ...100.. - ครั้งที่ .2.. เดือน สิงหาคม มีอาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วม จำนวน ...6.. คน คิดเป็นร้อยละ ...100.. - ครั้งที่ .3... เดือน ตุลาคม มีอาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วม จำนวน ...6.. คน คิดเป็นร้อยละ ...100.. - ครั้งที่ .4.. เดือน ธันวาคม มีอาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วม จำนวน ...6.. คน คิดเป็นร้อยละ ...100.. - ครั้งที่ .5... เดือน มกราคม มีอาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วม จำนวน ...6.. คน คิดเป็นร้อยละ ...100.. - ครั้งที่ .6.. เดือน มีนาคม มีอาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วม จำนวน ...6.. คน คิดเป็นร้อยละ ...100.. - ครั้งที่ 7... เดือน เมษายน มีอาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วม จำนวน ...6.. คน คิดเป็นร้อยละ ...100.. - ครั้งที่ .8.. เดือน พฤษภาคม มีอาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วม จำนวน ...6.. คน คิดเป็นร้อยละ ...100.. (คน) 	✓

		* มีการปรึกษาและแลกเปลี่ยนกันในกลุ่ม FB : อาจารย์ Digital Media and Art และทางวิดีโอคอลในวาระเร่งด่วน	
2)	มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	2. หลักสูตรมีรายละเอียด ตามแบบ มคอ. 2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ	✓
3)	มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ. 3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	3. หลักสูตรมีรายละเอียดของรายวิชา ตามแบบ มคอ. 3 และ มคอ.4 ในภาคเรียนที่ 1/2564 จำนวน ...33. วิชา , ภาคเรียนที่ 2 /2564 จำนวน ...33. วิชา และภาคเรียนที่ 3/2564 จำนวน ...5... วิชา ก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาค การศึกษาครบทุกรายวิชา	✓
4)	จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ. 5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	4. หลักสูตรได้จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ในภาคเรียนที่ 1/2565... จำนวน ...33... วิชา , ภาคเรียนที่ 2/2564 จำนวน ...21... วิชา และภาคเรียนที่ 3/2564 จำนวน ...5. วิชา ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาค การศึกษา ครบทุกรายวิชา	✓
5)	จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปี การศึกษา	5. หลักสูตร มีการจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบมคอ. 7 และจัดส่ง..... เมื่อวันที่2 มิ.ย..2565..... แล้วเสร็จภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปี การศึกษา	✓
6)	มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	6. -ภาคการศึกษา 1/2565.. เปิดสอน ...33... รายวิชา และมี รายวิชาที่ได้รับการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ จำนวน.9..รายวิชา -ภาคการศึกษา 2/2564.... เปิดสอน ..21.... รายวิชา และมี รายวิชาที่มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ จำนวน ...5.. รายวิชา -ภาคการศึกษา 3/2564.... เปิดสอน ..5.... รายวิชา และมี รายวิชาที่มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ จำนวน ...2.. รายวิชา รายวิชาที่ได้รับการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ คิดเป็นร้อยละ.25.. ของรายวิชาทั้งหมด	✓

7)	มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว	ข้อเสนอแนะจากผลการประเมินการดำเนินงานใน มคอ.7 ในปีที่ผ่านมา ดังนี้ 1. ควรส่งเสริมอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ยังไม่ได้มีการยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการ ให้ขอตำแหน่งทางวิชาการ 2. ควรนำผลงานนักศึกษาไปเผยแพร่ต่อสาธารณชนให้มากขึ้น	✓
8)	อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	ในปีการศึกษา 2564.... ไม่มีอาจารย์ใหม่	
9)	อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคน ได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	อาจารย์ประจำหลักสูตรจำนวน..6.คน และได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ จำนวน..6.คน	✓
10)	จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	มีบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน จำนวน.1..คน และได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ จำนวน.1..คน คิดเป็นร้อยละ 100.	✓
11)	ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ย 4.51 คะแนน	✓
12)	ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ย 4.54 คะแนน	✓
รวมตัวชี้วัดในปี			11
จำนวนตัวชี้วัดที่ดำเนินการผ่านเฉพาะตัวชี้วัดที่ 1-5			
ร้อยละของตัวชี้วัดที่ 1-5			100
จำนวนตัวชี้วัดในปีที่ดำเนินการผ่าน			11
ร้อยละของตัวชี้วัดทั้งหมดในปี			100

ผลการประเมินตนเอง :5..... คะแนน
เหตุผล :(กรณีที่มีผลการประเมินตนเองที่ระดับ 4 หรือ 5 คะแนน)

รายการหลักฐานหมวดที่ 4 ข้อมูลสรุปรายงาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
	เอกสารเกี่ยวกับหลักสูตรการเรียนการสอน การประเมินตนเอง https://drive.google.com/drive/folders/1PMR3CK2GHOR_2GOYOLCO5_n50eu4I6h9?usp=sharing

หมวดที่ 5 การบริหารหลักสูตร

การบริหารหลักสูตร

ปัญหาในการบริหารหลักสูตร	ผลกระทบของปัญหาต่อสัมฤทธิ์ผลตาม วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	แนวทางการป้องกันและแก้ไขปัญหา ในอนาคต



รายงานผลการดำเนินงาน สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ (ตัวชี้วัด 6.1)






ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน								
สิ่งสนับสนุน การเรียนรู้ (ตัวชี้วัด 6.1)	<p>อธิบายผลการดำเนินงาน</p> <p>- ระบบการดำเนินงานของภาควิชา/คณะ/สถาบันโดยมีส่วนร่วมของอาจารย์ประจำหลักสูตร เพื่อให้มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</p> <p>อธิบายผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ ได้มีการวางระบบและกลไกการดำเนินงานเพื่อให้มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ โดยมีกระบวนการดังนี้ (Plan)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. คณะกรรมการประจำหลักสูตรประชุมและจัดทำแผนจากความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนจากอาจารย์ผู้สอนในแต่ละรายวิชา 2. จัดทำแผนขอครุภัณฑ์เพื่อสนับสนุนการเรียนรู้เสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะ 3. ในปีการศึกษา 2564 หลักสูตรได้รับงบประมาณเพื่อได้มาในสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ตามจำนวนนักศึกษาทุกชั้นปีเพื่อดำเนินการจัดซื้อวัสดุสำหรับการเรียนการสอน เช่น กระดาษ 100 ปอนด์ สี และอุปกรณ์สำนักงานต่าง ๆ 4. สรุปผลการดำเนินงานเพื่อจัดทำแผนขอ งบประมาณทั้งครุภัณฑ์และวัสดุสำหรับการเรียนการสอนต่าง ๆ <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">ปีการศึกษา 2563</th> <th style="width: 50%;">ปีการศึกษา 2564</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Plan : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสำรวจความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และการเรียนการสอน จากอาจารย์ผู้สอน และ จัดทำแผนการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</td> <td>Plan : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสำรวจความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และการเรียนการสอน จากอาจารย์ผู้สอน และ จัดทำแผนการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</td> </tr> <tr> <td>Do : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเสนอแผนการ จัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ไปยังคณะ และดำเนินการจัดหา</td> <td>Do : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเสนอแผนการ จัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ไปยังคณะ และดำเนินการจัดหา</td> </tr> <tr> <td>Check : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประเมินกระบวนการ</td> <td>Check : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประเมินกระบวนการจากแบบสอบถามความพึงพอใจและความต้องการของอาจารย์ผู้สอน</td> </tr> </tbody> </table>	ปีการศึกษา 2563	ปีการศึกษา 2564	Plan : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสำรวจความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และการเรียนการสอน จากอาจารย์ผู้สอน และ จัดทำแผนการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	Plan : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสำรวจความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และการเรียนการสอน จากอาจารย์ผู้สอน และ จัดทำแผนการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	Do : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเสนอแผนการ จัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ไปยังคณะ และดำเนินการจัดหา	Do : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเสนอแผนการ จัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ไปยังคณะ และดำเนินการจัดหา	Check : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประเมินกระบวนการ	Check : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประเมินกระบวนการจากแบบสอบถามความพึงพอใจและความต้องการของอาจารย์ผู้สอน
ปีการศึกษา 2563	ปีการศึกษา 2564								
Plan : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสำรวจความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และการเรียนการสอน จากอาจารย์ผู้สอน และ จัดทำแผนการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	Plan : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสำรวจความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และการเรียนการสอน จากอาจารย์ผู้สอน และ จัดทำแผนการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้								
Do : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเสนอแผนการ จัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ไปยังคณะ และดำเนินการจัดหา	Do : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเสนอแผนการ จัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ไปยังคณะ และดำเนินการจัดหา								
Check : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประเมินกระบวนการ	Check : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประเมินกระบวนการจากแบบสอบถามความพึงพอใจและความต้องการของอาจารย์ผู้สอน								

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน	
	Action : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทบทวนและปรับปรุงกระบวนการจัดหาสิ่ง สนับสนุนการเรียนรู้	Action : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทบทวนและปรับปรุงกระบวนการจัดหาสิ่ง สนับสนุนการเรียนรู้
<p style="text-align: center;">ผลการดำเนินการ (Do)</p> <p>1. คณะกรรมการประจำหลักสูตรแจ้งให้อาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชาที่มีการจัดการเรียน การสอนเสนอความต้องการที่มีการฝึกปฏิบัติ ประกอบด้วย วัสดุฝึกปฏิบัติการวาดภาพใน รายวิชาการวาดภาพเพื่อดิจิทัลมีเดีย เช่น กระดาษ 100 ปอนด์, วัสดุสำหรับฝึก ห้องปฏิบัติการถ่ายภาพ ในรายวิชาการถ่ายภาพดิจิทัล, วัสดุสำหรับการจัดงานสัมมนา ใน รายวิชาสัมมนาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล เช่น ไม้อัด, สี โดยได้มอบหมายให้อาจารย์ประจำรายวิชา ทำการสำรวจและส่งต่อมาให้อาจารย์ประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์ รวบรวมและนำเสนอต่อ คณะกรรมการประจำหลักสูตร เพื่อเสนอต่องานพัสดุจัดซื้อจัดหาต่อไป</p> <p>2. ผลของการประชุมจากคณะกรรมการประจำหลักสูตรในเรื่องของการเบิกวัสดุครุภัณฑ์ ฝึกปฏิบัติการและเสนอต่อไปยังพัสดุของคณะบริหารฯ เพื่อพิจารณาและจัดทำรายการวัสดุ อุปกรณ์ที่ต้องสั่งเพิ่มเติม และนำเสนอรายการอุปกรณ์ที่ต้องสั่งซื้อเพิ่มเติมต่อคณะเพื่อจัดหาสิ่ง สนับสนุนการเรียนรู้</p> <p>3. คณะกรรมการบริหารหลักสูตร จัดทำแผนเพื่อรองรับงบประมาณในการจัดหาสิ่ง สนับสนุนการเรียนรู้ต่อคณะฯ และดำเนินการจัดทำร่างคำขอของงบประมาณประจำปีงบประมาณ 2564 เสนอต่อมหาวิทยาลัยฯ</p> <p>4. คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ได้รับแจ้งการอนุมัติจัดสรรงบประมาณสิ่งสนับสนุนการ เรียนรู้และดำเนินการจัดซื้อและตรวจรับพัสดุให้แล้วเสร็จภายในปีการศึกษา 2564</p> <p style="text-align: center;">ผลของการปรับปรุงกระบวนการ (check)</p> <p>ในปีการศึกษา 2564 มีการดำเนินงานครบถ้วนทุกขั้นตอน และได้ครุภัณฑ์ตามแผนที่ กำหนดไว้ ทั้งนี้จากการจัดทำแบบสอบถามทั้งนักศึกษาและอาจารย์พบว่าในปัจจุบันหลักสูตร ยังคงต้องการห้องบันทึกเสียง</p> <p>ทั้งนี้ทางคณะกรรมการบริหารหลักสูตรได้มีการดำเนินการตามกระบวนการสำรวจ ความต้องการในการใช้วัสดุและสิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนโดยมีการนำข้อมูลจากความ ต้องการของนักศึกษาในปัจจุบันมาใช้ในการพิจารณาเป็นอันดับแรกมีส่วนร่วมในการพิจารณา ความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้โดยการสำรวจความพึงพอใจต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของ นักศึกษาและข้อเสนอแนะมาใช้ในการพิจารณาในการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ซึ่ง ผลการ สืบค้นพบว่านักศึกษาต้องการห้องปฏิบัติการด้านการบันทึกเสียง</p>		

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน
	<p>ผลของการนำผลการประเมินไปปรับปรุงและพัฒนากระบวนการ (Act)</p> <p>พบว่าในปีการศึกษา 2564 กระบวนการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้มีประสิทธิภาพดี แต่ยังมีข้อผิดพลาดจึงมีการปรับกระบวนการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้เพิ่มเติมเพื่อนำมาใช้ในปีการศึกษา 2564 ต่อไป ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. พิจารณาส่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอนโดยการสำรวจความพึงพอใจต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของอาจารย์และนักศึกษา ประกอบการพิจารณาเป็นอันดับแรก 2. ประชุมเพื่อพิจารณากลับกรอง เพื่อดำเนินการขอรับการจัดสรรงบประมาณต่อไป เช่น การขอลิขสิทธิ์แท็บเล็ตของโปรแกรม การเรียนการสอนผ่านโปรแกรมออนไลน์ 3. จัดทำแผนเพื่อขอรับงบประมาณในการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ต่อคณะฯ และดำเนินการจัดทำ (ร่าง) คำของบประมาณประจำปีเสนอต่อมหาวิทยาลัยฯ โดยในคำของบประมาณนั้นจะใส่รายละเอียดครุภัณฑ์ที่เกี่ยวกับห้องบันทึกเสียงเป็นอันดับแรก พร้อมด้วยรายละเอียดของครุภัณฑ์อื่นๆ 4. แจ้งการอนุมัติจัดสรรงบประมาณสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และดำเนินการจัดซื้อและตรวจรับพัสดุในแล้วเสร็จภายในปีการศึกษา <p>- จำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน</p> <p>คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ มีการประเมินความเพียงพอและเหมาะสมของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ต่อการจัดการเรียนการสอนโดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะนำผลประเมินมาใช้เพื่อพัฒนาการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอนต่อไป</p> <p>กระบวนการเพื่อสำรวจสิ่งสนับสนุนที่เพียงพอและเหมาะสม (Plan)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนดมาตรฐานสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของหลักสูตร 2. คณะกรรมการบริหารหลักสูตรสำรวจสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของหลักสูตรที่มีอยู่จริง 3. คณะกรรมการบริหารหลักสูตรดำเนินการเปรียบเทียบสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของหลักสูตรกับสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของหลักสูตรที่มีอยู่จริง 4. คณะกรรมการบริหารหลักสูตรนำผลเปรียบเทียบประกอบการพิจารณาจัดทำแผนฯ เพื่อขอรับการจัดสรรงบประมาณในการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ให้เพียงพอและเหมาะสม


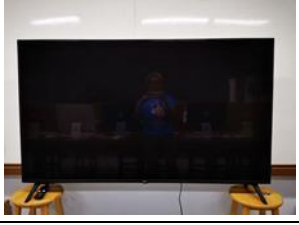
ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน
	<p>ผลการดำเนินงาน (Do)</p> <p>1.คณะกรรมการบริหารหลักสูตรสาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล กำหนดมาตรฐานเพื่อรองรับหลักสูตร เกี่ยวกับ สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการเรียนการสอน ดังนี้</p> <p>1.1 ห้องเรียน และห้องปฏิบัติการ</p> <p>1.1.1 ห้องปฏิบัติเรียน อาคาร 6 ชั้น 5 มีจำนวน 5 ห้อง สำหรับการเรียนการสอนภาคทฤษฎี รองรับนักศึกษา จำนวน 30 คน / ห้อง และมีอุปกรณ์รองรับการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพ พร้อม WIFI (สิ่งสนับสนุนส่วนกลาง)</p> <p>1.1.2 ห้องบันทึกเสียงระบบดิจิทัล จำนวน 1 ห้อง</p> <p>1.1.3 ห้องปฏิบัติการถ่ายภาพนิ่งและเคลื่อนไหว จำนวน 1 ห้อง</p> <p>1.1.4 ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ Macintosh จำนวน 3 ห้อง คือ ห้อง 6503,6504,6505,6514</p> <p>1.1.5 ห้องเก็บอุปกรณ์สำหรับยืมคืน</p> <p>1.1.6 ห้อง Co-Working Space</p> <p>1.1.7 ห้องจัดแสดงผลงาน</p> <p>1.1.8 ห้องเก็บวัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ</p> <p>1.2 วัสดุ อุปกรณ์</p> <p>1.2.1.กล้องดิจิทัล</p> <p>1.2.2.กล้องวิดีโอ</p> <p>1.2.3.Go Pro</p> <p>1.2.4.Occlus</p> <p>1.2.5.Virtual Studio</p> <p>1.2.6.Notebook</p> <p>1.2.7.iPad</p> <p>1.2.8.Wacom Pen</p> <p>1.2.9.Tripod</p> <p>ฯลฯ</p> <p>ในปีการศึกษา 2564 มีสถานการณ์โควิด 19 ซึ่งทำให้มหาวิทยาลัยต้องประกาศให้มีการจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์และมีการจัดสรรแท็บเล็ตพร้อม Internet Sim สำหรับนักศึกษาที่ยื่นความจำนงกับมหาวิทยาลัยผ่านสาขาวิชา</p> <p>1.3 การจัดสรรพื้นที่/สถานที่สำหรับนักศึกษาและอาจารย์ได้พบปะ สัมผัส</p>

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน			
	<p>คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ ได้จัดสรรงบประมาณเพื่อปรับภูมิทัศน์บริเวณใต้อาคารให้สามารถใช้เป็นที่พบปะสังสรรค์ เพื่อแลกเปลี่ยนสนทนา ของอาจารย์และนักศึกษา โดยจัดม้าหินอ่อน แก้วอีโต้ และซุ้มให้ได้อย่างเพียงพอและเหมาะสม</p> <p>นอกจากนั้นวิทยาเขต ยังได้จัดอาคาร 9 ชั้น 10 (โรงยิม)และ อาคาร 6 ชั้น 8 (โรงยิมใหม่) ซึ่งเป็นสนามกีฬารวมถึงอุปกรณ์กีฬา และ ชั้น 7 (Fitness) ให้สำหรับนักศึกษาและอาจารย์ได้มีกิจกรรมสันทนาการร่วมกัน รวมถึงห้องประชุมต่าง ๆ เช่น ห้องประชุมจุลจักรพงษ์ อาคาร 5 ชั้น 10, ห้องประชุมนริศรา อาคาร 5 ชั้น 2, ห้องประชุมประธานารถ อาคาร 9 ชั้น 2 ,ห้องประชุมภูวนารถ อาคาร 9 ชั้น 3 เป็นต้น เพื่อใช้ในการพบปะ แลกเปลี่ยน และทำกิจกรรมการเสริมสร้างความรู้</p> <p>ทั้งนี้ พื้นที่โดยรอบวิทยาเขตได้ติดตั้งระบบกล้องวงจรปิด (CCTV) เพื่อบันทึกและตรวจสอบความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สินให้กับนักศึกษา อาจารย์และบุคลากรของวิทยาเขต</p> <p>2. คณะกรรมการบริหารหลักสูตรสำรวจสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของหลักสูตรที่มีอยู่จริง</p>			
ห้อง	อาคาร	ลักษณะ	จำนวน	ภาพห้อง
6501	อาคาร 6 ชั้น 5	ห้องเรียนรวม และห้องจัด สัมมนาของ สาขาฯ	60	
6502	อาคาร 6 ชั้น 5	Studio1 Room	60	
6511-6513	อาคาร 6 ชั้น 5	ห้องเรียน Lecture	30	

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน				
					
	6506	อาคาร 6 ชั้น 5	Equipment Room		
	6507	อาคาร 6 ชั้น 5	Storage Room	30	ห้องเก็บของ
	6503	อาคาร 6 ชั้น 5	Digi Lab 1	30	
	6504	อาคาร 6 ชั้น 5	Digi Lab 2	30	
	6505	อาคาร 6 ชั้น 5	Digi Lab 3	30	
	6514	อาคาร 6 ชั้น 5	Digi Lab 4	30	

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน				
					
	6509	อาคาร 6 ชั้น 5	Drawing Room	30	
	6501,6515	อาคาร 6 ชั้น 5	Studio2 Room	30	
		อาคาร 6 ชั้น 5	พื้นที่การจัด แสดงผลงาน		
		อาคาร 5 ชั้น 3-4	ห้องสมุดทางสื่อ ดิจิทัล		ใช้ร่วมกับส่วนกลาง
			สิ่งสนับสนุน ส่วนกลาง		
		อาคาร 6 ชั้น 5	iMac with Retina 4.5 k display 24 Inch	30	
		อาคาร 6 ชั้น 5	กระดานวาด ภาพ iPad pro wi fi 128 GB 11 inch	20	

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน				
	อาคาร 6 ชั้น 5	computer work station Alienware Aurora R11	2		
	อาคาร 6 ชั้น 5	กล้องถ่าย ภาพนิ่ง Digital camera sony alpha ILCE A7	10		
	อาคาร 6 ชั้น 5	ทริคเกอร์แฟลช Mirrorless godox tt685	2		
	อาคาร 6 ชั้น 5	อุปกรณ์ป้องกัน การสั่นสะเทือน DJI Ronin	2		
	อาคาร 6 ชั้น 5	ขาตั้งกล้อง QZSD รุ่น Q999	10		
	อาคาร 6 ชั้น 5	ไฟวงแหวน	5		
	อาคาร 6 ชั้น 5	ไฟสตูดิโอ & microsheet	2		

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน				
	อาคาร 6 ชั้น 5	โครงและฉากถ่ายภาพ	4		
	อาคาร 6 ชั้น 5	ฉาก Green Screen แบบแขวนและติดผนัง	2		
	อาคาร 6 ชั้น 5	กระดานเม้าส์ปากกา wacom intuos pro m	2		
	อาคาร 6 ชั้น 5	ตู้ดูดความชื้นขนาด 120 ลิตร	2		
	อาคาร 6 ชั้น 5	หูฟังมอนิเตอร์ Monitor headphone	4		
	อาคาร 6 ชั้น 5	Wireless Microphone wireless Go	6		
	อาคาร 6 ชั้น 5	เครื่องตัดสติ๊กเกอร์และเฟล็กซ์เพื่องานออกแบบ	1		
	อาคาร 6 ชั้น 5	จอแสดงผลภาพแบบ LED ความละเอียด 4K LED Monitor	3		
	อาคาร 6 ชั้น 5	iRig microphone condensor interface	2		

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน			
	อาคาร 6 ชั้น 5	Gimbal DJI OM4	2	
	อาคาร 6 ชั้น 5	ฟิลเตอร์ย้อมสีไฟ เพื่อการจัดแสง	2	
	อาคาร 6 ชั้น 5	Focusrite Microphone & Recorder mini studio	2	
	อาคาร 6 ชั้น 5	บอร์ดดูดซับและ ป้องกันเสียง รบกวนสำหรับ ชุดไมโครโฟนมินิ สตูดิโอ	2	
	<p>3. คณะกรรมการบริหารหลักสูตรนำผลการเปรียบเทียบประกอบการพิจารณาจัดทำแผนฯ เพื่อขอรับการจัดสรรงบประมาณในปีการศึกษา 2565 เพื่อการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ให้เพียงพอและเหมาะสมตามที่คณะกรรมการหลักสูตรได้ระบุไว้</p> <p>ผลของการปรับปรุงกระบวนการ (check) การประเมินกระบวนการในการสำรวจความต้องการสิ่งสนับสนุน ในปีการศึกษา 2564 มีการดำเนินงานครบถ้วนทุกขั้นตอนและมีการประสิทธิภาพแต่พบว่า จำนวน สิ่งสนับสนุนที่มีอยู่จริงยังเพียงพอและเหมาะสมต่อจำนวนนักศึกษาที่มีอยู่ และ ปี 2564 มีสถานการณ์โควิด 19 จึงทำให้การใช้งานสิ่งสนับสนุน ความถี่ในการใช้งานฯ ยังเพียงพอต่อการใช้งาน ตามที่กรรมการหลักสูตรได้ระบุไว้</p>			

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน										
	<p>(4) ผลของนำผลประเมินไปปรับปรุงและพัฒนากระบวนการ (Act)</p> <p>ปรับปรุงกระบวนการ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. สำรวจความต้องการสิ่งสนับสนุนต่อการเรียนรู้ของอาจารย์และนักศึกษา 2. วิเคราะห์และจำแนกความต้องการและจัดลำดับความสำคัญ 3. จัดทำคำขอตั้งงบประมาณเพื่อหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ต่อกรรมการประจำคณะ 4. ติดตามผลการดำเนินงานการอนุมัติงบประมาณ อนุมัติหรือไม่อนุมัติหลักสูตรก็จะดำเนินการตามแผนต่อไป 5. จัดหาครุภัณฑ์และสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่ได้รับการอนุมัติ <p>(1) กระบวนการปรับปรุงตามผลประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ (Plan)</p> <p>คณะกรรมการหลักสูตรได้มีการประชุมเพื่อวางแผนของการดำเนินการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ในปีการศึกษา 2564 โดยมีแผนการดำเนินงานดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. คณะกรรมการบริหารหลักสูตร มีการสำรวจโดยการประเมินความพึงพอใจต่อสิ่งสนับสนุนต่อการเรียนรู้ของนักศึกษาผ่านแบบประเมินหลังสิ้นภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษา 2564 ในส่วนของอาจารย์สำรวจจากการสอบถามในที่ประชุมหลักสูตรหลังปิดภาคการศึกษา 										
	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="509 1249 965 1301">ปีการศึกษา 2563</th> <th data-bbox="965 1249 1441 1301">ปีการศึกษา 2564</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="509 1301 965 1603"> <p>Plan : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประชุมพิจารณา ผลประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และการเรียนการสอน อาจารย์ผู้สอนจัดทำแผนการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</p> </td> <td data-bbox="965 1301 1441 1603"> <p>Plan : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประชุมพิจารณา ผลประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และการเรียนการสอน อาจารย์ผู้สอนจัดทำแผนการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="509 1603 965 1753"> <p>Do : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของหลักสูตร</p> </td> <td data-bbox="965 1603 1441 1753"> <p>Do : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของหลักสูตร</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="509 1753 965 1904"> <p>Check : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประเมินกระบวนการ</p> </td> <td data-bbox="965 1753 1441 1904"> <p>Check : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประเมินกระบวนการจากผลการดำเนินงาน</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="509 1904 965 2051"> <p>Action : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทบทวนและปรับปรุงกระบวนการปรับปรุงตามผลการ</p> </td> <td data-bbox="965 1904 1441 2051"> <p>Action : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทบทวนและปรับปรุงกระบวนการปรับปรุงตามผลการประเมินความพึง</p> </td> </tr> </tbody> </table>	ปีการศึกษา 2563	ปีการศึกษา 2564	<p>Plan : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประชุมพิจารณา ผลประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และการเรียนการสอน อาจารย์ผู้สอนจัดทำแผนการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</p>	<p>Plan : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประชุมพิจารณา ผลประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และการเรียนการสอน อาจารย์ผู้สอนจัดทำแผนการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</p>	<p>Do : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของหลักสูตร</p>	<p>Do : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของหลักสูตร</p>	<p>Check : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประเมินกระบวนการ</p>	<p>Check : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประเมินกระบวนการจากผลการดำเนินงาน</p>	<p>Action : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทบทวนและปรับปรุงกระบวนการปรับปรุงตามผลการ</p>	<p>Action : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทบทวนและปรับปรุงกระบวนการปรับปรุงตามผลการประเมินความพึง</p>
ปีการศึกษา 2563	ปีการศึกษา 2564										
<p>Plan : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประชุมพิจารณา ผลประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และการเรียนการสอน อาจารย์ผู้สอนจัดทำแผนการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</p>	<p>Plan : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประชุมพิจารณา ผลประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และการเรียนการสอน อาจารย์ผู้สอนจัดทำแผนการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</p>										
<p>Do : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของหลักสูตร</p>	<p>Do : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของหลักสูตร</p>										
<p>Check : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประเมินกระบวนการ</p>	<p>Check : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประเมินกระบวนการจากผลการดำเนินงาน</p>										
<p>Action : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทบทวนและปรับปรุงกระบวนการปรับปรุงตามผลการ</p>	<p>Action : อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทบทวนและปรับปรุงกระบวนการปรับปรุงตามผลการประเมินความพึง</p>										

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน		
	<table border="1" data-bbox="509 300 1441 405"> <tr> <td data-bbox="509 300 967 405">ประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</td> <td data-bbox="967 300 1441 405">พอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</td> </tr> </table> <p data-bbox="459 465 1469 1061"> 2. คณะกรรมการบริหารหลักสูตรนำผลการสำรวจเข้าที่ประชุมหลักสูตรฯ ร่วมกันวิเคราะห์และจำแนกผลประเมินความพึงพอใจและแนวทางพัฒนาและจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของนักศึกษา 3. คณะกรรมการบริหารหลักสูตรนำผลการวิเคราะห์มาใช้ในการจัดทำคำขอตั้งงบประมาณเพื่อหาสิ่งสนับสนุน 4. คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ติดตามผลการดำเนินงานการอนุมัติงบประมาณประจำปีการศึกษา 2564 5. คณะกรรมการบริหารหลักสูตร จัดหาครุภัณฑ์และสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่ได้รับการอนุมัติจากปีงบประมาณประจำปีการศึกษา 2564 และแจ้งผลการจัดหาวัสดุฝึกที่สนับสนุนการเรียนรู้ให้นักศึกษากับอาจารย์ทราบ ซึ่งทางสาขาได้จัดซื้อตามความต้องการต่อการสอนทำให้ประสิทธิภาพการสอนดีขึ้น </p> <p data-bbox="459 1137 900 1173">(2) ผลการปรับปรุงกระบวนการ (Do)</p> <p data-bbox="422 1189 1469 1339"> ทั้งนี้ในการดำเนินงานของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรในปีการศึกษา 2564 เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลดียิ่งขึ้น จึงมีการปรับปรุงกระบวนการเพื่อพัฒนาวิธีการเพื่อให้ได้มาซึ่งสิ่งสนับสนุนในปีการศึกษา 2564 ดังนี้ </p> <ol data-bbox="509 1355 1469 1733" style="list-style-type: none"> 1. สำรวจความพึงพอใจของอาจารย์และนักศึกษาทั้งในด้าน วัสดุอุปกรณ์ ครุภัณฑ์ และสิ่งสนับสนุนอื่นๆ เช่น ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ ห้องสมุด 2. วิเคราะห์และจำแนกผลการประเมินความพึงพอใจและแนวทางพัฒนาและจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 3. จัดทำคำขอตั้งงบประมาณเพื่อหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 4. ติดตามผลการดำเนินงานการอนุมัติงบประมาณจัดหาครุภัณฑ์และสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่ได้รับการอนุมัติหรือไม่ได้รับการอนุมัติ <p data-bbox="408 1800 1469 2060"> สาขาวิชา นำผลการประเมินความพึงพอใจต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่ได้จากระบบ Vision Net ของมหาวิทยาลัยฯ มารายงานสรุปผลการประเมินคุณภาพการให้บริการ โดยทางสาขาฯ ได้นำข้อเสนอแนะของนักศึกษานำเข้าที่ประชุมสาขาฯ และนำผลการประเมินไปปรับปรุงและพัฒนากระบวนการให้มีความชัดเจนในสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ให้นักศึกษากับอาจารย์ได้ทราบซึ่งทางสาขาฯ ได้จัดซื้อตามความต้องการต่อการสอนทำให้ประสิทธิภาพการ </p>	ประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	พอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้
ประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	พอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้		

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน																																		
<p>สอนดีขึ้นพิจารณาได้จากผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีค่าเฉลี่ยที่อยู่ในเกณฑ์ที่ดี ดังนี้</p> <p style="text-align: center;">ตารางแสดงการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาปี 2563-2564</p> <table border="1" data-bbox="422 470 1458 1261"> <thead> <tr> <th data-bbox="422 470 876 526" rowspan="2">ข้อคำถาม</th> <th colspan="2" data-bbox="879 470 1034 526">2563</th> <th colspan="2" data-bbox="1037 470 1458 526">2564</th> </tr> <tr> <th data-bbox="879 530 1034 586">อาจารย์</th> <th data-bbox="1037 530 1163 586">นักศึกษา</th> <th data-bbox="1166 530 1321 586">อาจารย์</th> <th data-bbox="1324 530 1458 586">นักศึกษา</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="422 591 876 696">1. สภาพแวดล้อมและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</td> <td data-bbox="879 591 1034 647">5.00</td> <td data-bbox="1037 591 1163 647">4.55</td> <td data-bbox="1166 591 1321 647">5.00</td> <td data-bbox="1324 591 1458 647">4.55</td> </tr> <tr> <td data-bbox="422 701 876 864">2. ห้องเรียนมีอุปกรณ์ที่เหมาะสมเอื้อต่อการเรียนรู้และเพียงพอต่อนักศึกษา</td> <td data-bbox="879 701 1034 757">4.00</td> <td data-bbox="1037 701 1163 757">4.75</td> <td data-bbox="1166 701 1321 757">4.29</td> <td data-bbox="1324 701 1458 757">4.75</td> </tr> <tr> <td data-bbox="422 869 876 1032">3. ห้องปฏิบัติการมีอุปกรณ์ที่เหมาะสมเอื้อต่อการเรียนรู้และเพียงพอต่อนักศึกษา</td> <td data-bbox="879 869 1034 925">5.00</td> <td data-bbox="1037 869 1163 925">4.00</td> <td data-bbox="1166 869 1321 925">5.00</td> <td data-bbox="1324 869 1458 925">4.10</td> </tr> <tr> <td data-bbox="422 1037 876 1200">4. การอำนวยความสะดวกในการใช้ห้องและเครื่องมือพื้นฐานสำหรับจัดทำโครงการ</td> <td data-bbox="879 1037 1034 1093">5.00</td> <td data-bbox="1037 1037 1163 1093">5.00</td> <td data-bbox="1166 1037 1321 1093">5.00</td> <td data-bbox="1324 1037 1458 1093">5.00</td> </tr> <tr> <td data-bbox="422 1205 876 1261" style="text-align: center;">รวม</td> <td data-bbox="879 1205 1034 1261" style="text-align: center;">4.70</td> <td data-bbox="1037 1205 1163 1261" style="text-align: center;">4.50</td> <td data-bbox="1166 1205 1321 1261" style="text-align: center;">4.71</td> <td data-bbox="1324 1205 1458 1261" style="text-align: center;">4.60</td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="406 1265 1474 1803">จากตารางแสดงการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาปี 2563 - 2564 พบว่า ในทุกประเด็นข้อคำถาม มีผลคะแนนเท่าเดิมและเพิ่มขึ้นในบางข้อ เนื่องจากในปีการศึกษา 2564 ถึงแม้ว่านักศึกษาจะไม่สามารถเข้าพื้นที่เพื่อเรียน Onsite ได้ก็ตาม แต่สาขาฯ ยังคงมีจัดหาอุปกรณ์และสิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง เพื่อสร้างความพร้อมในการจัดการเรียนการสอน และสำหรับในกรณีที่นักศึกษามีความจำเป็นต้องเข้าพื้นที่เพื่อเยี่ยมชมอุปกรณ์ทุกอย่างจะมีความพร้อมให้นักศึกษาใช้บริการ นอกจากนี้มหาวิทยาลัยฯ ก็มีการจัดอบรมการใช้โปรแกรมสำหรับจัดการเรียนการสอนออนไลน์ Microsoft theme ให้ทั้งกับผู้สอนและผู้เรียน เพื่อเพิ่มความชำนาญให้กับบุคลากรและนักศึกษาในการเรียนภายใต้สถานการณ์การโควิด 19</p> <p data-bbox="406 1877 898 1921">ผลของการปรับปรุงกระบวนการ (Check)</p> <p data-bbox="406 1933 1474 2022">คณะกรรมการหลักสูตรได้นำผลประเมินความพึงพอใจของอาจารย์และนักศึกษาต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้อุปกรณ์มีปรับปรุงกระบวนการ พบว่า ทุกประเด็นมีผลคะแนนลดลงเนื่องจากอยู่ใน</p>	ข้อคำถาม	2563		2564		อาจารย์	นักศึกษา	อาจารย์	นักศึกษา	1. สภาพแวดล้อมและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	5.00	4.55	5.00	4.55	2. ห้องเรียนมีอุปกรณ์ที่เหมาะสมเอื้อต่อการเรียนรู้และเพียงพอต่อนักศึกษา	4.00	4.75	4.29	4.75	3. ห้องปฏิบัติการมีอุปกรณ์ที่เหมาะสมเอื้อต่อการเรียนรู้และเพียงพอต่อนักศึกษา	5.00	4.00	5.00	4.10	4. การอำนวยความสะดวกในการใช้ห้องและเครื่องมือพื้นฐานสำหรับจัดทำโครงการ	5.00	5.00	5.00	5.00	รวม	4.70	4.50	4.71	4.60	
		ข้อคำถาม	2563		2564																														
	อาจารย์		นักศึกษา	อาจารย์	นักศึกษา																														
	1. สภาพแวดล้อมและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	5.00	4.55	5.00	4.55																														
	2. ห้องเรียนมีอุปกรณ์ที่เหมาะสมเอื้อต่อการเรียนรู้และเพียงพอต่อนักศึกษา	4.00	4.75	4.29	4.75																														
	3. ห้องปฏิบัติการมีอุปกรณ์ที่เหมาะสมเอื้อต่อการเรียนรู้และเพียงพอต่อนักศึกษา	5.00	4.00	5.00	4.10																														
	4. การอำนวยความสะดวกในการใช้ห้องและเครื่องมือพื้นฐานสำหรับจัดทำโครงการ	5.00	5.00	5.00	5.00																														
รวม	4.70	4.50	4.71	4.60																															

ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน
	<p>สถานการณ์โควิด19 จึงไม่สามารถเข้าพื้นที่ทำการเรียนการสอน แต่ทั้งนี้หลักสูตรฯ ยังคงดำเนินการตามกระบวนการเดิมทุกปีการศึกษา เพื่อให้ได้สิ่งสนับสนุนใหม่และทันสมัยเพื่อรองรับจำนวนนักศึกษาในปีการศึกษา 2565</p> <p>ผลของการนำผลประเมินไปปรับปรุงและพัฒนากระบวนการ (Act)</p> <p>จากผลการประเมินความพึงพอใจและข้อร้องเรียนคณะกรรมการหลักสูตรได้มีการประชุมเพื่อวางแผนของการดำเนินการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ในปีการศึกษา 2564 โดยมีแผนการดำเนินงานดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. คณะกรรมการบริหารหลักสูตร มีการสำรวจโดยการประเมินความพึงพอใจต่อสิ่งสนับสนุนต่อการเรียนรู้ของนักศึกษาผ่านแบบประเมินหลังสิ้นภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษา 2564 2. สำรวจตลาดแรงงานด้านวิชาชีพเพื่อทำแผนจัดหาโปรแกรมและเครื่องมือที่ทันสมัยต่อการเรียนการสอนในรูปแบบใหม่ ๆ เช่น การเรียนแบบออนไลน์ 3. นำเสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะเพื่อจัดทำแผนงบประมาณในปีงบประมาณต่อไป 4. สรุปผลการดำเนินงาน 5. วางแผนการดำเนินงานในปีการศึกษาต่อไป

ผลการประเมินตนเอง :4..... คะแนน
 เหตุผล :(กรณีที่มีผลการประเมินตนเองที่ระดับ 4 หรือ 5 คะแนน)

รายการหลักฐานหมวดที่ 5 การบริหารหลักสูตร

รหัสหลักฐาน	รายการ
	เอกสารเกี่ยวกับการบริหารหลักสูตร https://drive.google.com/drive/folders/1PMR3CK2GHQR_2GOYOLCO5_n50eu416h9?usp=sharing

หมวดที่ 6 ข้อคิดเห็น

6.1 ข้อคิดเห็น และข้อเสนอแนะเกี่ยวกับคุณภาพหลักสูตรจากผู้ประเมิน

ข้อคิดเห็นหรือสาระจากผู้ประเมิน	ความเห็นของผู้รับผิดชอบหลักสูตร	การนำไปดำเนินการวางแผนหรือปรับปรุงหลักสูตร
หลักสูตรได้ผลสัมฤทธิ์ผลทำให้นักศึกษามีความรู้ทั้งทางทฤษฎีและฝึกปฏิบัติ รวมถึงการใช้เทคโนโลยีที่จำเป็นในยุคปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม	ควรรักษาคุณภาพและมาตรฐานการเรียนการสอนและพัฒนาให้ทันสมัย ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทั้งในด้านเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมการอยู่ร่วมกัน การทำงานเป็นทีม และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศให้ชำนาญ	<ul style="list-style-type: none"> - เน้นการเรียนรู้จากการฝึกประสบการณ์จริง - ส่งเสริมให้มีการเชิญผู้มีประสบการณ์เข้ามามีส่วนร่วมจากหน่วยงานภายนอก จัดให้มีการศึกษาดูงานนอกสถานที่

6.2 สรุปการประเมินหลักสูตรจากผู้สำเร็จการศึกษา

การประเมิน (รายงานตามปีที่สำรวจ) วันที่สำรวจ

ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน	ข้อคิดเห็นของคณาจารย์ต่อผลการประเมิน
ข้อเสนอการเปลี่ยนแปลงในหลักสูตรจากผลการประเมิน	

6.3 สรุปการประเมินหลักสูตรจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง (ผู้ใช้บัณฑิต)

กระบวนการประเมิน	
ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน	ข้อคิดเห็นของคณาจารย์ต่อผลการประเมิน
ข้อเสนอการเปลี่ยนแปลงในหลักสูตรจากผลการประเมิน	

หมวดที่ 7 การเปลี่ยนแปลงที่มีผลกระทบต่อหลักสูตร

7.1 การเปลี่ยนแปลงภายใน/ภายนอกสถาบัน (ถ้ามี) ที่มีผลกระทบต่อหลักสูตรในช่วง 2 ปี

ประเด็น	รายการ
การเปลี่ยนแปลงภายในสถาบัน (ถ้ามี)	- สถานการณ์โควิด - 19 ทำให้นักศึกษาไม่ได้เข้าพื้นที่ทำให้นักศึกษาบางรายต้องออกจากระบบการศึกษาไป
การเปลี่ยนแปลงภายนอกสถาบัน (ถ้ามี)	- จำนวนนักศึกษาใหม่ชั้นปีที่ 1 ลดน้อยลงเนื่องจากการเปลี่ยนในโครงสร้างประชากรของประเทศ และการเข้าสู่สังคมผู้สูงอายุของประเทศ - การเปิด-ปิดภาคการศึกษาตามอาเซียน ทำให้ได้ศึกษาน้อยลง - สถานการณ์การแพร่ระบาดของไวรัสโควิด-19 ที่ต้องปรับตัวในการทำงาน และจัดการเรียนการสอนในรูปแบบออนไลน์

หมวดที่ 8 แผนการดำเนินการเพื่อพัฒนาหลักสูตร

ความก้าวหน้าของการดำเนินงานตามแผนที่เสนอในรายงานของปีที่ผ่านมา

แผนดำเนินการ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ	ความสำเร็จของแผน/เหตุผลที่ไม่สามารถดำเนินการได้สำเร็จ

ข้อเสนอแนะในการพัฒนาหลักสูตร

- ข้อเสนอในการปรับโครงสร้างหลักสูตร (จำนวนหน่วยกิต รายวิชาแกน รายวิชาเลือกฯ)

.....

- ข้อเสนอในการเปลี่ยนแปลงรายวิชา (การเปลี่ยนแปลง เพิ่มหรือลดเนื้อหาในรายวิชา การเปลี่ยนแปลงวิธีการสอนและการประเมินสัมฤทธิ์ผลรายวิชาฯ)

.....

- กิจกรรมการพัฒนาคณาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน

คณะส่งเสริมให้อาจารย์ในคณะสามารถไปพัฒนาตนเองได้โดยมีงบประมาณต่อหัว 5,000 บาทต่อครั้ง/ปี ในการไปอบรมหรือเพิ่มพูนความรู้ในวิชาชีพ

แผนปฏิบัติการใหม่สำหรับปีการศึกษา ...2564.....

แผนปฏิบัติการ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
จัดการเรียนการสอนผ่านสื่อและช่องทางออนไลน์	ตลอดปีการศึกษา 2564	สาขาวิชาเทคโนโลยีมีเดีย
ปรับปรุงห้องปฏิบัติการดิจิทัลมีเดีย	ภาคการศึกษาที่ 2/2564	สาขาวิชาเทคโนโลยีมีเดีย
โครงการประกวดหนังสือ และสื่อดิจิทัล	ภาคการศึกษาที่ 2/2564	สาขาวิชาเทคโนโลยีมีเดีย
ระบบกลไกงานกิจกรรมนักศึกษา	ตลอดปีการศึกษา 2564	งานกิจการนักศึกษา
การสร้างเสริมประสบการณ์และการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาสาขาวิชาเทคโนโลยีมีเดีย	ตลอดปีการศึกษา 2564	สาขาวิชาเทคโนโลยีมีเดีย
การจัดการเรียนการสอนเน้นการปฏิบัติและใช้เทคโนโลยีสารสนเทศมากขึ้น	ตลอดปีการศึกษา 2564	สาขาวิชาเทคโนโลยีมีเดีย
โครงการบริการวิชาการ	ตลอดปีการศึกษา 2564	สาขาวิชาเทคโนโลยีมีเดีย
โครงการสร้างเครือข่ายความร่วมมือในระดับอาเซียน	ตลอดปีการศึกษา 2564	สาขาวิชาเทคโนโลยีมีเดีย
โครงการสร้างเครือข่ายความร่วมมือในสถานการศึกษาและหน่วยงานภาคเอกชน	ตลอดปีการศึกษา 2564	สาขาวิชาเทคโนโลยีมีเดีย

รับรองความถูกต้องของข้อมูล :			
ตำแหน่ง	รายชื่อ	ลายเซ็น	วันที่
1. ประธานหลักสูตร แขนงเทคโนโลยีดิจิทัลมีเดียและแอนิเมชัน	ผศ.สาโรจน์ ไวยคงคา		
2. ประธานหลักสูตร แขนงการจัดการธุรกิจดิจิทัล	ดร.วีระ สุภะ		
3. ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	ว่าที่ร้อยตรีพนิตย์ ทองดี		
4. ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	นายประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์		
5. ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	นางสาววรัญญา เดชพงษ์		
6. ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	นางสุชาดา ท้าวลอม		
เห็นชอบโดย :			
ตำแหน่ง	รายชื่อ	ลายเซ็น	วันที่
หัวหน้าสาขาวิชา	นายประทีป วิจิตรศรีไพบุลย์		
คณบดี	ละอองศรี เหนียงแจ่ม		

สรุปผลการประเมินตนเอง (SAR) ตามตัวชี้วัด สกอ.
ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2564

1. ตารางผลการประเมินตนเองตามตัวชี้วัด ระดับหลักสูตร
2. ตารางการวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร
3. ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนาจากการประเมินตนเอง ระดับหลักสูตร

1. ตารางผลการประเมินตนเองตามตัวชี้วัด ระดับหลักสูตร (ตัวชี้วัดตามคู่มือของ สกอ. ปี 2557)

ตัวชี้บ่งชี้		ผลการดำเนินงาน	คะแนน
องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน			
1.1	การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดย สกอ.	ผ่าน	
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 1		2.12	
องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต			
2.1	คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	ค่าเฉลี่ย	4.32
2.2	ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้อุปการะ หรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี (ระดับปริญญาตรี)	ร้อยละ 5.00	5.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 2		2.33	
องค์ประกอบที่ 3 นักศึกษา			
3.1	การรับนักศึกษา	3	3.00
3.2	การส่งเสริมและพัฒนา นักศึกษา	3	3.00
3.3	ผลที่เกิดกับนักศึกษา	3	3.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 3		3.00	
องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์			
4.1	การบริหารและพัฒนาอาจารย์	4	4.00
4.2	คุณภาพอาจารย์	4.45	4.45
	- ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	4.17	4.17
	- ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	4.17	4.17
	- ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร	5	5.00
4.3	ผลที่เกิดขึ้นกับอาจารย์	4	4.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 4		4.16	
องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน			
5.1	สาระของรายวิชาในหลักสูตร	3	3.00
5.2	การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน	3	3.00
5.3	การประเมินผู้เรียน	4	4.00
5.4	ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	5	5.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 5		3.75	
องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้			
6.1	สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้		3.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 6		3.00	
คะแนนเฉลี่ย (องค์ประกอบที่ 2-6)		3.25	

2. ตารางผลการประเมินตนเองตามตัวชี้วัด ระดับหลักสูตร (ตัวชี้วัดตามคู่มือของ สกอ. ปี 2557+ ตัวชี้วัดเพิ่มเติม ของ มหาวิทยาลัย)

ตัวชี้บ่งชี้		ผลการดำเนินงาน	คะแนน
องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน			
1.1	การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดย สกอ.	ผ่าน	
1.2	การสำรวจชื่อเสียงด้านการเรียนการสอนของหลักสูตร	ร้อยละ	2.12
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 1		2.12	
องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต			
2.1	คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	ค่าเฉลี่ย	4.32
2.2	ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำ หรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี (ระดับปริญญาตรี)	ร้อยละ 5.00	5.00
2.3	นักศึกษาและบัณฑิตผู้ประกอบการ (Student and Graduate Entrepreneur)	0	0
2.4	รางวัลลดด้านผู้ประกอบการ (Startup Awards)	0	0
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 2		2.33	
องค์ประกอบที่ 3 นักศึกษา			
3.1	การรับนักศึกษา	3	3.00
3.2	การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา	3	3.00
3.3	ผลที่เกิดกับนักศึกษา	3	3.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 3		3.00	
องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์			
4.1	การบริหารและพัฒนาอาจารย์	4	4.00
4.2	คุณภาพอาจารย์	4.45	4.45
	- ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	4.17	4.17
	- ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	4.17	4.17
	- ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร	5	5.00
4.3	ผลที่เกิดขึ้นกับอาจารย์	4	4.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 4		4.16	
องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน			
5.1	สาระของรายวิชาในหลักสูตร	3	3.00
5.2	การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน	3	3.00
5.3	การประเมินผู้เรียน	4	4.00
5.4	ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	5	5.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 5		3.75	

ตัวชี้บ่งชี้		ผลการดำเนินงาน	คะแนน
องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้			
6.1	สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้		3.00
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 6		3.00	
คะแนนเฉลี่ย (องค์ประกอบที่ 2-6)		3.75	

ตารางการวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร (ตัวชี้วัดตามคู่มือของ สกอ. ปี 2557)

องค์ประกอบที่	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	ผลการประเมิน
					0.01 – 2.00 ระดับคุณภาพน้อย 2.01 – 3.00 ระดับคุณภาพปานกลาง 3.01 – 4.00 ระดับคุณภาพดี 4.01 – 5.00 ระดับคุณภาพดีมาก
1 การกำกับมาตรฐาน	ผ่าน				หลักสูตรได้มาตรฐาน
2 บัณฑิต	-	-	4.32,5.00	2.33	ระดับคุณภาพปานกลาง
3 นักศึกษา	3.00, 3.00, 3.00	-	-	3.00	ระดับคุณภาพปานกลาง
4 อาจารย์	4.00, 4.45, 4.00	-	-	4.16	ระดับคุณภาพดีมาก
5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	3.00	3.00,4.00, 5.00	-	3.75	ระดับคุณภาพดี
6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	-	3.00	-	3.00	ระดับคุณภาพปานกลาง
รวม	7	4	2	16.24	
ผลการประเมิน				3.75	ระดับคุณภาพดี

จากการวิเคราะห์ตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร 6 องค์ประกอบ (13 ตัวบ่งชี้) พบว่า องค์ประกอบที่ 1 (ตัวบ่งชี้ที่ 1.1) หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล “ผ่าน” ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และมีจำนวน 1 องค์ประกอบ อยู่ในระดับ ดีมาก (องค์ประกอบที่ 5) และมีจำนวน 3 องค์ประกอบ อยู่ในระดับ ดี (องค์ประกอบที่ 2,3,4,6)

4. ตารางการวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร (ตัวชี้วัดตามคู่มือของ สกอ. ปี 2557 + ตัวชี้วัดเพิ่มเติม ของ มหาวิทยาลัย)

องค์ประกอบที่	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	ผลการประเมิน
					0.01 – 2.00 ระดับคุณภาพน้อย 2.01 – 3.00 ระดับคุณภาพปานกลาง 3.01 – 4.00 ระดับคุณภาพดี 4.01 – 5.00 ระดับคุณภาพดีมาก
1 การกำกับมาตรฐาน	ผ่าน				หลักสูตรได้มาตรฐาน
	-	-	2.12		
2 บัณฑิต	-	-	4.32,5.00,0,0	2.33	ระดับคุณภาพปานกลาง
3 นักศึกษา	3.00,3.00,3.00	-	-	3.00	ระดับคุณภาพปานกลาง
4 อาจารย์	4.00,4.45,4.00	-	-	4.16	ระดับคุณภาพดีมาก
5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	3.00	3.00,4.00,5.00	-	3.75	ระดับคุณภาพดี
6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	-	4.00	-	3.00	ระดับคุณภาพปานกลาง
รวม	7	4	4	16.24	
ผลการประเมิน				3.25	ระดับคุณภาพดี

จากการวิเคราะห์ตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร 6 องค์ประกอบ (15 ตัวบ่งชี้) พบว่า องค์ประกอบที่ 1 (ตัวบ่งชี้ที่ 1.1) หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสื่อดิจิทัล “ผ่าน” ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และมีจำนวน 1 องค์ประกอบ อยู่ในระดับ ดีมาก (องค์ประกอบที่ 5) และมีจำนวน 3 องค์ประกอบ อยู่ในระดับ ดี (องค์ประกอบที่ 2,3,4,6)

5. ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนาจากการประเมินตนเอง ระดับหลักสูตร

จุดเด่นและแนวทางเสริม	
1.	หลักสูตรมีการเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษาทุกภาคการศึกษา ก่อนมีการออกสู่สหกิจศึกษา
2.	มีการเตรียมความพร้อมในด้านอุปกรณ์การเรียนการสอนของสาขาวิชาเพื่อรองรับจำนวนนักศึกษาที่เพิ่มขึ้นในแต่ละปี
3.	อาจารย์มีตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มขึ้น และส่งเสริมให้แต่ละท่านที่ยังไม่ได้ก้าวสู่ตำแหน่งทางวิชาการ ได้เตรียมการขอตำแหน่งทางวิชาการ
จุดที่ควรพัฒนาและแนวทางปรับปรุง	
1.	การส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพของผู้สอนในด้านความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยีใหม่เพื่อนำไปใช้ในการผลิตสื่อ
2.	การเพิ่มบุคลากรทางด้านสื่อเพื่อพัฒนาศักยภาพของหลักสูตรในอนาคต

3.	ทางหลักสูตรมีการวางแผนเพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีการเข้าร่วมแข่งขันการประกวดสื่อทุกชั้นปี
----	--