

รายงานการประชุมคณะกรรมการการจัดการองค์ความรู้ (KM) ด้านการเรียนการสอน
คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศ
ประชุมแลกเปลี่ยนเรียนรู้การจัดการความรู้ (KM) ด้านการเรียนการสอน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔
ในวันศุกร์ที่ ๒๙ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๕
ผ่านระบบซูมออนไลน์ (Zoom Meeting)
เวลา ๑๐.๐๐ – ๑๒.๐๐ น.

ผู้เข้าร่วมกิจกรรม

๑. นางสาวกุลชิตา	มะลิซ้อน	ประธาน
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์นวลลออ	อานามวัฒน์	กรรมการ
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุรินทร์	พรหมนุรักษ์กิจ	กรรมการ
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประวิทย์	พุ่มพา	กรรมการ
๕. นางสาวกัญญาชญา	ชัยวิรัตน์นุกูล	กรรมการ
๖. นางวนิดา	ชุตินากุล	กรรมการ
๗. นางสาวประภาภัทร	ปิยวาจานุสรณ์	กรรมการ
๘. นางสาวพนีพรพรณ	สมบัติ	กรรมการ
๙. นางสาวบรรจงรัตน์	พรหมสุวรรณศิริ	กรรมการ
๑๐. นางสาวสุชาดา	ท้าวลอม	กรรมการ
๑๑. นางสาวทิพวรรณ	มีพิ่ง	กรรมการ
๑๒. นางสาวขจรจิตรี	ชนะสาร	กรรมการ
๑๓. นางสาวดวงใจ	หนูเล็ก	กรรมการ
๑๔. นางสาวอุไรวรรณ	ชาญชลยุทธ	กรรมการ
๑๕. นางปรีดา	ลาภเจริญวงศ์	กรรมการ
๑๖. นายจิรายุ	อัศววิบูลย์กิจ	กรรมการ
๑๗. นางสาวสุนีย์	กุลกรีนธรรม	กรรมการ
๑๘. นางสาวศनिया	พันธ์ศรี	กรรมการ
๑๙. นายภูติท	กรรณิการ์	กรรมการ
๒๐. นายสาโรช	หว่างนุ่ม	กรรมการ
๒๑. นางสาวกัญญารัตน์	นันทระกุล	กรรมการ
๒๒. นายอัยการ	แก้วล้อม	เลขานุการ

เริ่มประชุม ๑๐.๐๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑ เทคนิคด้านการจัดการเรียนการสอน/ เทคนิคการจัดกิจกรรมให้นักศึกษาเกิดการฝึก/
และเรียนรู้ด้วยตนเองตามสมรรถนะของสาขาวิชาจากการเรียนการสอนในรูปแบบออนไลน์

อาจารย์ทิพวรรณ มีพิ่ง อาจารย์ประจำสาขาวิชาระบบสารสนเทศ

- สาขาวิชาระบบสารสนเทศ เพิ่มเติมจากการประชุมครั้งก่อน จากการสอนวิชาพาณิชย
อิเล็กทรอนิกส์และการตลาดดิจิทัล (Electronics Commerce and Digital Marketing) ในภาคการศึกษา

ที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๔ และในภาคการศึกษาที่ ๓ ปีการศึกษา ๒๕๖๔ ได้สอนวิชา การวิเคราะห์และ ออกแบบระบบสารสนเทศ (Information System Analysis and Design) ให้กับนักศึกษากลุ่มเรียนเดียวกัน ซึ่งวิชา พาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์และการตลาดดิจิทัล นั้น นักศึกษาแต่ละคนจะมีการทำเว็บ E-Commerce ประกอบการเรียนเป็นของตนเองอยู่แล้ว อาจารย์ใช้วิธีการบูรณาการ Backward Design โยงความรู้ ทั้ง ๒ วิชา นี้เข้าด้วยกัน ให้นักศึกษาสร้างเว็บ E-Commerce โดยสมมติตนเองเป็นผู้ประกอบการ แล้วเลือก ทำเว็บที่สอดคล้องกับธุรกิจนั้น ส่วน Backward Design ในภาคการศึกษาที่ ๓ ปีการศึกษา ๒๕๖๔ นี้ อาจารย์ ให้นักศึกษาเริ่มต้นจากงานที่มีอยู่โดยนักศึกษาออกแบบงานในรูปแบบของ Conceptual ที่เป็นแผนภาพโดย การคิดเริ่มต้นจากงานเว็บ E-Commerce ที่มีอยู่แล้ว ให้นักศึกษาคิดชื่อระบบงานที่เชื่อมโยงงานของวิชา การวิเคราะห์และออกแบบระบบสารสนเทศ นักศึกษาจะต้องคิดตั้งแต่การเก็บ requirement ก่อนที่จะสร้าง ระบบ E-Commerce ขึ้นมา จากนั้นเอามาออกแบบ Flowchart จนถึง DFD (Data Flow Diagram) นำไป สู่การสร้าง ER-Diagram แล้วออกแบบระบบฐานข้อมูล เป็นการเชื่อมโยงงานการคิดต่อยอดจากงานเดิมที่เคย ทำ ให้นักศึกษารวมงานเป็นกลุ่มเป็นก้อน ซึ่งจะมีประโยชน์สำหรับนักศึกษาที่สามารถนำไปนำเสนอในการ สมัครงานได้ ในการสร้างเว็บ E-Commerce อาจารย์ได้เลือกให้นักศึกษาสร้างเว็บโดยใช้ LnwShop หรือ WIX

อาจารย์ ดร.พนัสนิพนธ์ สมบัติ อาจารย์ประจำสาขาวิชาการจัดการ

- สาขาวิชาการจัดการ จากการประชุมในครั้งก่อนที่อาจารย์กัญญารัตน์ นิมตระกูล ได้นำเสนอ การใช้ Miro นั้น ในสัปดาห์ถัดมา อาจารย์จึงได้นำ Miro ไปใช้ประกอบการสอนนักศึกษา โดยแจ้งนักศึกษา ในคาบเรียนว่า จะให้นักศึกษาตอบคำถามของอาจารย์หรือแสดงความคิดเห็นแบบออนไลน์ และได้สอนการ ใช้งาน Miro ให้กับนักศึกษา (ลักษณะที่ใช้ตอบหรือโพสต์ข้อความจะคล้ายๆ กับการเขียนข้อความลงบน กระดาษ Post-it แล้วแปะเอาไว้ดู ในการใช้ Miro จะเปลี่ยนจากกระดาษ Post-it เป็นการโพสต์ข้อความ ออนไลน์) สร้างความตื่นตัวและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียนให้นักศึกษาเพิ่มมากขึ้น นักศึกษาบางคนเรียนรู้และ ใช้งาน Miro ได้ใช้ชั้นเรียน บางคนยังไม่สามารถทำได้ เนื่องจากใช้ Smart Phone ในการเรียน แต่นักศึกษาได้ ขออนุญาตอาจารย์ในการทำภายหลังคาบเรียน และ อาจารย์ได้นำเสนอตัวอย่างการใช้ Miro ในคาบเรียน วิชา การจัดการคุณภาพ (Quality Management) ที่สอนในหัวข้อ Six Sigma เคสโคเซ็นของ Sabrina เป็น การนำหลักการ Six Sigma มาใช้กับชุดชั้นใน Sabrina ให้นักศึกษามาตอบคำถามว่า Sabrina มีการ นำหลักการของโคเซ็นอะไรมาใช้บ้าง นักศึกษาจะตอบคำถามในชั้นเรียนน้อย แต่หลังจากคาบเรียนแล้ว มีนักศึกษาเข้ามาร่วมตอบคำถามมากขึ้น จากที่บางคนไม่กล้าแสดงความคิดเห็นในห้องเรียน เมื่ออาจารย์ นำ Miro มาใช้ พบว่า นักศึกษาร่วมแสดงความคิดเห็นเพิ่มมากขึ้นกว่าเดิม

อาจารย์สุชาติ ท้าวลอม อาจารย์ประจำสาขาเทคโนโลยีมีเดีย

สาขาเทคโนโลยีมีเดีย ได้กล่าวถึง การนำความรู้มาบูรณาการในเทอมก่อน และมีผลงาน ของนักศึกษาที่ได้จากการบูรณาการนั้น เช่น Motion Digital Painting ซึ่งจะนำผลงานมาให้ชมในภายหลัง

ปิดประชุมเวลา ๑๒.๐๐ น.



(นายอัยการ แก้วล้อม)
ผู้บันทึกรายงานการประชุม



(นางสาวกุลธิดา มะลิซ้อน)
ผู้ตรวจรายงานการประชุม